МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 101 «ЩЕЛКУНЧИК»

СОГЛАСОВАНО
Старший воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 101 «Щелкунчик
_____Л.Г.Батырова

Принят на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2023г.
Протокол №_1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 101 «Щелкунчик»
_____И.Р.Салахова

Введен в действие
приказом заведующего
от «29» августа 2023г.
№ 205

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
дошкольного образовательного учреждения МАДОУ
«Детский сад № 101 «Щелкунчик»
подготовительной группы № 6
на 2023/2024 учебный год
в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Разработчик программы:
Первухина Марина Валентиновна,
воспитатель высшей квалификационной категории

2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Наименование разделов	Стр.
I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.Пояснительная записка 1.2. Цели и задачи реализации Программы 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы 1.4. Ожидаемые образовательные результаты освоения программы (Целевые ориентиры) 1.5.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе 1.6 Значимые для реализации рабочей программы характеристики 1.7 Планируемые результаты	3 3 4 5-15 15-17 18-19 20
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная к школе группа)	21-39
2.2. Возрастные особенности развития детей 6–7лет	40-61
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие детей»	62-92
2.4 Образовательная область «Познавательно развитие»	93-113
2.5. Образовательная область «Речевое развитие»	114-128
2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	129
2.7. Образовательная область «Физическое развитие»	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Условия реализации Программы	130
3.2. Организация режима пребывания детей	132
3.3. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня	133
3.4. Комплексно – тематическое планирование	134-143
3.5. Планирование образовательной деятельности на неделю	144
3.6. Расписание организованной образовательной деятельности	145
3.7. Развивающая предметно – пространственная среда группы	146
3.8. Организация работы по взаимодействию детского сада и семьи	146-154
Приложение №1 Циклограмма	155

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа - программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 101 «Щелкунчик» подготовительная группа № 6 г.Набережные Челны Республики Татарстан, составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с ФОП:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/ http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №5 «Айгуль» п.г.т. Камские Поляны НМР РТ

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), – познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, – изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), – двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Целью этнокультурной региональной составляющей (ЭРС) является проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих **задач:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

Основная цель УМК "Татарча сөйләшәбез" - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. УМК "Татарча сөйләшәбез" разработаны для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группы.

Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку состоит из трех частей:
«Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Цель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с Уставом

Основной целью деятельности Учреждения является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

МАДОУ № 101 «Щелкунчик» может подобрать методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников3 (далее вместе - взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

• *Принципы* ***ЭРС****:*

- *культуросообразность и регионализм* обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;
- *«диалог культур»* ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям

Возрастные особенности развития детей 6–7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.
Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.
Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями,которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.
Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.
У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.
Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.
К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «К трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в **освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.**

1.2.2.3. К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет Представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,
постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Этнокультурная региональная составляющая и УМК «Татарча сөйләшәбез»

К шести годам ребенок

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны;
- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;
- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города (села);

- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях.

1.2.2.4.Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалогсо взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными Представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской
игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

<u>Этнокультурная региональная составляющая и УМК «Татарча сөйләшәбез»</u>

К семи годам ребенок

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;

- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном поселке;
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах:

- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного поселка;
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (көрәш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй».**1.3 Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

1.3.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

1.3.2. Цели педагогической. диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детеи, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

1.3.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:
- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговои аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

1.3.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

1.3.5. Периодичность проведения педагогической диагностики.

Диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

1.3.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в **произвольной форме** на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

1.3.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

1.3.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

1.3.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.3.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Мониторинг за реализацией основной образовательной программы

Направление развития	Метод, форма	Периодичность	Проверяющие
Речевое	Наблюдение, беседа, диагностические задания	2 раза (октябрь, апрель)	Воспитатель
Познавательное	Наблюдение, беседа	2 раза (октябрь, апрель)	Воспитатель
Социально-коммуникативное	Наблюдение, беседа	2 раза (октябрь, апрель)	Воспитатель
Художественно-эстетическое	Продукты детского творчества, наблюдение	2 раза (октябрь, апрель)	Воспитатель, музыкальный рук.
Физическое	Наблюдение, диагностические задания	2 раза (октябрь, апрель)	Воспитатель , инструктор по ФК

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного,познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.
Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Этнокультурная региональная составляющая. Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, организуется в двух основных моделях – **совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей**. Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в **непосредственно образовательной деятельности** (не связанной с одновременным проведением режимных моментов), так и в **образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** (во время утреннего прихода детей, прогулки, подготовки к приему пищи, дневному сну и т.п.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и др.) или их интеграцию, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Интегрированный подход в обучении рассматривается как перенос способов познания из одного вида деятельности в другие. Особенностью интегрированного обучения является то, что оно базируется на основе одной доминирующей деятельности, которая является своеобразным стержнем обучения. Остальные интегрируемые с ней помогают глубже понять главное содержание обучения.

Следует учесть образовательный потенциал режимных моментов. Естественно возникающие диалоги в ходе режимных моментов взрослого с детьми являются моделью речевого поведения для детей и образцом для подражания. Чаще всего эти диалоги прослеживаются в игре. Так, в самодеятельной игре, когда ребенок кормит, укладывает куклу, раздевает и одевает ее, взрослый включается в игру и называет предметы, которые берет ребенок, называет производимые с этими предметами действия («Менә күлмәк. Әйдә курчакка күлмәк киертәбез. Ә мин сиңа булышам - менә шулай»). Так, сравнительно небольшое общение ребенка со взрослым имеет для него смысл. У ребенка вырабатывается на слова большое количество двигательных условных рефлексов, что позволяет ему легко осваивать новые слова. Таким образом, ребенок усваивает значение отдельных слов и значение определенного порядка их применения, привыкая к грамматическим стандартам языка.

Именно интересное общение в течение дня, знакомство с новыми словами и выражениями по словарю с картинками, чтение одних и тех же книг на двух языках, просмотр мультфильмов с комментариями, ролевая игра, занимательная лепка, рисование – все это разнообразие детских видов деятельности обогащает и совершенствует речь детей. Между развитием детских видов деятельности и развитием речи детей наблюдается двусторонняя зависимость. Поэтому в**ажно уметь использовать для развития татарской речи любой вид детской деятельности.**

Реализация вариативной части Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО с учетом многообразия социокультурных условий, национального состава, возраста воспитанников, их интересов, достижений родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития детей, а также возможностей окружающего социума.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы, как образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, традиционные подвижные и народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; национальные праздники, социальные акции т.п.

Занятие не утратило своей ценности, но оно не должно выступать в качестве единственной формы организации непосредственно образовательной деятельности. Специальные фронтальные и индивидуальные игры-занятия с детьми имеют место в образовательном процессе и являются традиционными формами обучения.

На этапе освоения информации активно могут использоваться и другие формы организации. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Обучать детей татарскому языку рекомендуется со средней группы как в непосредственно образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Обучающий характер должен проявляться не только в ***специально организованных учебных речевых ситуациях,*** но и в ходе режимных моментов вербализовать повседневные ситуации, переходя от простых фраз к сложным. ***Естественные ситуации общения*** выступают в качестве условия, благодаря которым выстраиваются партнерские отношения в деятельности взрослого и ребенка.

В зависимости от условий, обеспечивающих развитие ребенка, а также поставленных целей обучения, задачи могут ставиться в разном объеме: от максимально полного овладения языком с целью дальнейшего обучения на нем в школе до поверхностного ознакомления с целью развития речевых и коммуникативных способностей. Соответственно формы обучения могут быть разными: от погружения в общение на втором языке во всех видах деятельности до организации образовательной деятельности продолжительностью 20-30 мин. несколько раз в неделю. Следует учесть рекомендации ученых, которые утверждают, что «ежедневное общение с детьми позволяет поддержать второй язык» (Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина).

Воспитатель предусматривает не только формы организации образовательной деятельности, время, способы, методы и средства реализации образовательных задач, но и определяет наиболее эффективную модель обучения.

1. Модель – учебно-дисциплинарная предусматривает специально организованное обучение детей татарскому языку, содержание которого реализуется в непосредственно образовательной деятельности.

Игры-занятия с подгруппой детей имеют место в образовательном процессе, их эффективность прослеживается на этапе прямого обучения. В такой форме взаимодействия воспитатель занимает активную позицию, раскрывает содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно (называет слово, разъясняет особенности конструкции предложений, читает отрывок из произведения, рассказывает о достопримечательностях города, его истории и т.п.), детям необходимо помочь осознать и усвоить предложенную информацию.

Такие игры-занятия в средней группе проводятся 3 раза в неделю не более 20 мин. каждое, в старшей группе - 25 мин., 30 мин. - в подготовительной к школе группе.

Планирование образовательного процесса с детьми разных возрастов имеет свою специфику. Если в младшей, средней и старшей возрастных группах образовательный процесс строится преимущественно в активных формах, то в подготовительной к школе группе значительное место занимает специально организованное обучающее занятие. Использование на занятиях учебно-методического комплекта «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»), введение учебно-игровой задачи, ее решение способствуют формированию предпосылок учебной деятельности: умению принять задачу, действовать по инструкции, контролировать и оценивать себя. Но при этом важно не преувеличивать роль организованного обучения. Детям гораздо ближе ролевые и режиссерские игры, общение с педагогом, действия с конкретными объектами, наблюдения за реальными событиями и т.д.

При обучении детей татарскому языку в детском саду воспитателю следует помнить, что освоение языка осуществляется в условиях искусственно созданной языковой среды, которая должна иметь развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает в себя как развивающую предметно-пространственную среду, так и собственно языковое окружение, в основе которого лежит *дидактическое общение* педагога с воспитанниками. Если взрослые владеют культурой речи, общаются с детьми и поощряют их активность, то влияние среды на развитие речи должно быть положительным.

Необходимо учесть, что воспитатели групп должны систематически закреплять материалы языкового образования, опираясь на разнообразие задач и интеграцию детских видов активности, предусмотренных Программой.

2. Модель – развивающая предусматривает обучение детей татарскому языку в условиях непосредственно образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Весь процесс постижения второго языка выстраивается в совместной деятельности, в котором удовлетворяется потребность ребенка в общении. Непосредственно образовательную деятельность воспитатель выстраивает как концентрированную форму общения. Получить заранее спланированный результат возможно при разумном использовании таких современных технологий обучения, как: информационно-коммуникационные, технология

саморазвития (М. Монтессори), ТРИЗ (Г.С. Альтшуллер), технология моделирования (Л.А. Венгер) и т.д. Сущность любой технологии – получить более высокий результат на основе диагностически поставленных целей и заранее спланированных результатов. Сам процесс использования технологии позволяет комбинировать методы и средства обучения, структурировать содержание дошкольного образования, корректировать процесс обучения. Обеспечат продуктивность общения такие современные методы обучения, как: метод звуковых ассоциаций, игровой метод, методы развивающего обучения, моделирования, проектирования, а также опыт работы по Сингапурскому методу.

Специально организованная *учебная речевая ситуация* предполагает создание отдельной комнаты, в которой будут созданы условия для развития татарской речи. Она может быть оснащена мультимедийным оборудованием, словарями разного типа (русско-татарский, татарско-русский, толковый, синонимов и антонимов, фразеологический и т.д.), яркими наглядными пособиями, дидактическими аудио-видео материалами, необходимыми для реализации учебно-методических комплекта «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»). Такое помещение можно оснастить государственной символикой России и Республики Татарстан, фотографиями с изображением столицы, главных достопримечательностей родного города (села), красочными альбомами татарского и русского декоративно-прикладного искусства, развивающими играми, различными детскими рисунками, проектами, игрушками-персонажами татарских сказок, детской художественной литературой и т.д.

Образовательную деятельность в ходе режимных моментов воспитатель выстраивает таким образом, чтобы *в естественных ситуациях общения закрепить материал, пройденный в рамках непосредственно образовательной деятельности.*

Так, например, после знакомства с новым словом «кул(лар)» (рука(и) в непосредственно образовательной деятельности целесообразно активизировать его во время осуществления гигиенических процедур, постепенно усложняя высказывания: «Синең кулларың пычрак. Бу су, ә бу сабын. Кулларыңны ю. Мә сөлге, кулларыңны сөрт. Хәзер синең кулларың чиста». Ученые в своих исследованиях утверждают, что незнакомые слова, которые еще не имеют для ребенка смыслового значения, в нашем случае это слова «сабын» (мыло), «сөлге» (полотенце), вызовут у него усиление активности правого полушария мозга, желание узнать их смысл и использовать в подобных ситуациях. Организация общения в новой обстановке позволит ребенку успешно овладеть речью (М. Кольцова, Е.Ю. Протасова).

Количество занятий в ходе режимных моментов будет зависеть от темы проекта (беседы, общения). Так, для реализации проекта «Зимние забавы» наиболее подходящей формой организации обучения будет прогулка, где возникает естественная ситуация общения. Общение в процессе наблюдения за явлениями природы, игры со снегом, катание на санках, лыжах будет способствовать закреплению пройденного материала, активизации словаря в новой обстановке, а вызванные эмоциями речевые высказывания надолго останутся в памяти.

В течение дня необходимо так выстроить общение с ребенком, чтобы он смог вступить в диалог, ответить на вопросы, задать их, выполнить поручение по ходу совместной деятельности, то есть осмысленно осуществлять речевые действия. Мотивами совместной деятельности могут быть интерес и радость от взаимодействия и общения со взрослыми и сверстниками. Таким образом, в повседневной жизни детского сада *второй язык выполняет новую функцию – становится средством общения.*

3. Модель – личностно-ориентированная реализуется в условиях совместной партнерской деятельности взрослых и детей в течение дня.

Прежде всего, следует обеспечить комфортное нахождение ребенка в группе, где он не должен страдать от того, что не всё понимает. В детском саду, где есть двуязычные дети, каждый взрослый (родитель, воспитатель, младший воспитатель) является педагогом по развитию речи. Они используют возникающие ситуации, чтобы познакомить ребенка с типовыми фразами, употребляемыми в тех или иных обстоятельствах.

В течение дня различные виды детской деятельности должны быть объединены общим контекстом (темой проекта), его содержание вариативно и может быть изменено воспитателем. Рекомендуется использовать не жестко фиксированный, а индивидуальный (индивидуально-дифференцированный) подход, учитывая **достаточный и необходимый уровень** развития словарного запаса, его активизации, коммуникативной компетентности ребёнка. Для решения тех или иных задач возможны замены одних видов деятельности на другие в рамках времени, отведенного для них в режиме дня.

Воспитателю следует постоянно называть предметы, находящиеся в окружении ребенка, использовать иллюстрированные картотеки, время от времени брать в руки игрушку-персонаж и разговаривать с ней (меняя голос по роли), давая образец коммуникативных высказываний.

Ребенок нуждается в ярких картинках с достаточно крупными изображениями. Поэтому полезно развешивать большие тематические плакаты, предполагающие называние предметов и их свойств: «Бу лимон. Ул сары, әче, ә бу алма – ул түгәрәк, кызыл, баллы» (Это лимон. Он желтый, кислый, а это – яблоко круглое, красное сладкое»), серию сюжетных картинок, по которым можно описывать действия изображенных объектов: «Аю йоклый. Куян сикерә. Песи сөт ярата» («Медведь спит. Заяц прыгает. Котенок любит молоко»).

В случае, если ребенок владеет языком ограниченно, воспитателю следует выстроить взаимодействие таким образом, чтобы он понял или догадался о предмете разговора. Так, на прогулке можно стимулировать продолжение высказывания ребенком, где из ситуации ясно, какое слово подставить: « Бу роза ак, ә бу….. кызыл» («Эта роза белая, а эта…красная»).

Любые формы, способы, методы и средства реализации вариативной части Программы должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе. Сам ребенок становится активным участником в выборе содержания образования, форм активности. При этом новой функцией педагога является поддержка и создание условий для проявления речевой активности самим ребенком. Педагог, погружая в языковую среду и представляя материалы, наблюдает за поведением ребенка, фиксирует наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие речевое развитие. По мере необходимости он оказывает помощь, незаметно исправляет ошибки ребенка, давая образец правильной формы высказывания, поощряет в нем речевую активность. Педагог передает свой опыт, учит детей на собственном примере, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, помогает планировать деятельность и анализировать её результаты. Таким образом, *второй язык выступает как условие, благодаря которому реализуется совместная партнёрская деятельность.*

За педагогом остается право выбора одной из моделей обучения или их комбинирования, а также создание других вариативных моделей.

Одним из основных средств создания языковой среды выступает коммуникативная деятельность педагогов ДОУ. Для того чтобы воздействие речи было обучающим, необходимо учитывать ряд условий:

1. Речь воспитателя по обучению татарскому языку должна быть доступна детям, необходимо избегать длинных синтаксически сложных предложений.

2. В случае, если ребенок не понимает о чем говорит воспитатель, рекомендуется использовать повторы, перифразировку, жесты или другие приемы. Сначала следует произносить высказывания в замедленном темпе, четко проговаривая слова, а затем в более быстром, естественном.

3. Обычно между отдельными детьми прослеживаются несовпадения в темпе и способах освоения второго языка, поэтому необходимо учитывать их индивидуальные особенности. Следует учесть, что новая информация осваивается детьми через разные каналы восприятия (зрительный, слуховой, кинестетический), а через игру усваивается легче и быстрее, чем методом простого заучивания.

4. Переход на каждый новый этап обучения означает **не завершение предыдущих этапов речевого развития, а их дальнейшую интенсификацию и усложнение.**

Следует учесть, что ребенок развивается не только в совместной деятельности с участием взрослых и других детей, но и в **самостоятельной деятельности**. Важно так организовать развивающую предметно-пространственную среду группы, чтобы она стимулировала самостоятельное наблюдение за языком, саморазвитие речи. Воспитателю необходимо обогащать предметную среду группы, обновлять ее, заменять дидактические и игровые средства.

Проектируя процесс обучения детей татарскому языку, очень важно объединить усилия всех специалистов Организации: воспитателей, учителей-логопедов, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей, педагогов дополнительного образования. Необходима систематическая работа по согласованию содержания деятельности специалистов по реализации Программы. Кроме того, необходима система мониторинга речевого развития, основанная на методе наблюдения и связанная с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Освоение детьми определенного контекстного содержания может завершиться кульминационным моментом в форме досуга, праздника, спектакля, специально организованной игровой ситуации, где дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи. Подобные мероприятия могут служить своеобразным средством контроля за созданными Организацией условиями образовательной деятельности, обеспечивающими реализацию Программы.

2.3. Социально-коммуникативное развитие.

2.3.1. От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:

взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости прощание, просьбы, извинения), в общении (приветствие).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия- самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об

административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельноетной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги- товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялея на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач- травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействиясо сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный №62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее- СанПиН 1.2.3685-21).

Тематический план ОБЖ (6-7лет)

Направление деятельности	**Работа с детьми и родителями**
Сентябрь	
Социально-коммуникативное развитие	1. Родительское собрание «Знать ПДД должен каждый» 2. Оформление газеты «Осторожно, ядовитые грибы, ягоды» 3. Встреча с юными инспекторами дорожного движения (школа №2) 4. Совместная работа родителей с детьми «Машины будущего»
Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Для чего нужны правила дорожного движения и как они появились» **2.** Беседа о празднике «Сөмбелә» **(*«Радость познания», Р.К.Шаехова)*** 3. Беседа «Профессия пожарного» 4. Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения»
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Дорожные знаки будущего» 2. Лепка «Грибы, ягоды» 3. Конструирование из мягких модулей машины времени 01 4. Аппликация «Мой друг дорожный знак»
Физическое развитие	1. П/и «Сигналы светофора» 2. П/и «Да или нет» 3. П/и «Дорожное – недорожное» 4. П/и «Автоинспектор и водители»
Октябрь	
Социально-коммуникативное развитие	1. Экскурсия на перекресток 2. Рассматривание сюжетных картинок по теме 3. Оформление альбома «Моя семья» **(*«Радость познания», Р.К.Шаехова)*** 4. Целевая прогулка родителей с детьми на перекрестке

Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Знакомимся с перекрестком» Д/и «Найди правильное решение» 2. Занятие «Съедобные ягоды и ядовитые растения» 3. Беседа «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили». С.Р.И. «Семья» 4. Просмотр видеофильма «Запомни эти знаки» С.Р.И. «Пожарники» 5. Составление рассказов из жизненного опыта «Я на перекрестке»
Художественно-эстетическое развитие	1. Аппликация «Перекресток» 2. (с элементами рисования) 3. Лепка «Съедобные ягоды» 4. Рисование «Моя семья» 5. Конструирование «Моя улица» 6. Музыкальная игра «Правила дорожного движения» Т.Ломовой
Физическое развитие	1. П/и «В поиске жезла» 2. П/и «Паутинка» 3. П/и «Будь внимательным» 4. П/и «Да или нет»
Ноябрь	
Социально-коммуникативное развитие	1. Консультация для родителей по ПДД 2. Оформление стенда по ОБЖ «Наша жизнь в наших руках» 3. Составление коллажа (родители и дети) «Мой друг – четвероногий» 4. Оформление стенда «Мое здоровье»
Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Как рождаются опасные ситуации на дорогах». Д/и «Найди ошибку» 2. Викторина «Юные пожарники» 3. Беседа «Кошки и собаки – наши соседи» 4. Беседа «Витамины и полезные продукты» 5. Составление рассказа «Что было бы, если…» 6. Ситуация общение «Как правильно переходить через дорогу»
Художественно-эстетическое развитие	**1.** Рисование «Улицы родного города» **(*«Радость познания», Р.К.Шаехова)*** 2. Конструирование «Моя улица» 3. Лепка «Четвероногий друг» 4. Аппликация «Витамины и полезные продукты» 4. Песня «По улице, по улице» муз.Т.Шутенко, сл.Г.Бойко 5. Песня «Запрещается, разрешается» муз.Г.Фрида, сл.В.Семерина
Физическое развитие	1. П/и «Сигналы светофора» 2. П/и «Оцени поступок»

	3. П/и «Да или нет» 4. П/и «Знающий пешеход»
Декабрь	
Социально-коммуникативное развитие	1. Памятка для родителей «Опасные ситуации на дорогах в зимнее время года» 2. «Родители-дети» подготовка атрибутов к драматизации «Спичка-невеличка» 3. «Транспорт для деда Мороза» (родители-дети) 4. Рассматривание сюжетных картинок по темам
Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Дорожная грамота». Д/и «Улица» 2. Драматизация «Спичка-невеличка». «Запрещается- разрешается» В.Семеркин. «Делаем ребятам предостережение» Ю.Яковлев. С/р «Ты сегодня - пешеход» 3. Беседа «Обходи скользкие места» 4. Беседа «Незнакомые предметы»
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование дорожных знаков 2. Лепка «Звонкие колокольчики» 3. Аппликация «Волшебные снежинки» 4. Рисование «Транспорт для деда Мороза». «Песенка дорожных знаков» муз.Ю.Чичкова, сл.Г.Демыкиной. Песня «На автобусе по городу» муз.В.Агафоникова, сл.В.Викторова
Физическое развитие	1. П/и «Иду по дорожке» 2. П/и «Стоп» 3. С/р и. «Юные пожарники» (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
Январь	
Социально-коммуникативное развитие	1. Родители-дети. Наблюдение за движением машин и работой водителя 2. Семейный клуб «Огонь в руках детей» 3. Викторина «Пешеход на улице» 4. Анкетирование родителей по ОБЖ
Познавательное развитие; речевое развитие	1. Ситуация общения «Что мы знаем о дорожных знаках». С.Р.И. «Ты сегодня-пешеход» 2. Беседа «Если возник пожар» 3. Беседа «Что мы должны знать о метели и пурге» 4. Занятие «Знай свой город!»(***Радость познания», Р.К.Шаехова)*** 5. Придумывание рассказов «Что было бы, если…» 6. Чтение «Посмотрите, постовой» Я.Ишумова, «Милиционер» С.Маршак
Художественно-эстетическое	1. Рисование «Сотрудник ГИБДД на перекрестке» 2. Лепка «Пожарный»

развитие	3. Рисование «Звездочки танцуют» 4. Аппликация «Начинается январь, открываем календарь…». Песня «Постовой» муз.Г.Дмитриева, сл.Михалкова. С.Есенин «Пороша». А.Блинов «Арифметика природы». Серия рассказов «Как веселые человечки учили дорожную азбуку»
Физическое развитие	1. П/и «Мы водители» 2. П/и «Смельчаки» 3. П/и «Два мороза» 4. П/и «Метелица»
Февраль	
Социально-коммуникативное развитие	1. Просмотр видеофильма «Учимся переходить дорогу» 2. Наблюдение за пожарной машиной (родители-дети) 3. Изготовление макетов светофора из бросового материала (родители-дети) 4. Рассматривание сюжетных картинок по темам. С.Р.И. «Светофор. С.Р.И. «Моя семья»
Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Служба 01». «Как звонить в пожарную часть?» 2. Занятие «Бережное отношение к живой природе» 3. Беседа «Личная гигиена» 4. Чтение «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгина 5. Занятие «Улицы города». Д/и «Пешеход» (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Мой друг светофор» 2. Аппликация «Осторожно, огонь!» 3. Лепка «Муравьи в муравейнике» 4. Песня «Светофор сл.И.Ильина. Рассказ об истории создания светофора. Д/и «Улица». Д/и «Зоопарк» 5. Конструирование «Мой дом». (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
Физическое развитие	1. П/и «Огни светофора» 2. П/и «Мы веселые ребята» 3. П/и «Северные олени» 4. П/и «Следопыты»
Март	
Социально-коммуникативное развитие	1. Встреча с сотрудниками ГИБДД «Поговорим о ПДД» 2. Изготовление макетов дорожных знаков (родители-дети) 3. Выставка «Красная книга» (родители-дети) 4. Папка-передвижка «Правила безопасности» 5. С.Р.И. «Светофор», С.Р.И. «Скорая помощь», С.Р.И. «Пешеход»

Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Школа пешеходных наук» . Д/и «Разложи знаки в черте города» 2. Занятие «Красная книга» 3. Беседа «Осторожно, гололед!» 4. Занятие «Игры во дворе»(***Радость познания», Р.К.Шаехова)*** 5. Чтение И.Лешкович «Гололед». Я.Пишумов «У любого перекрестка»
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Правила дорожного движения» 2. Аппликация «Город дорожных знаков» 3. Лепка «Жители леса» 4. Рисование «Я и мой друг велосипед» 5. «Песня дорожных знаков» сл.М.Садовского. С.Михалков «Шагая осторожно»
Физическое развитие	1. П/и «Ловкий пешеход» 2. П/и «Дай кролику морковку» 3. П/и «Быстрые и меткие» 4. П/и «Прыгаем по кругу»
Апрель	
Социально-коммуникативное развитие	1. Рассматривание сюжетных картинок по ОБЖ 2. Викторина для родителей «Что?» «Где?» «Когда?» 3. Родительское собрание «Воспитание безопасного поведения у детей – одна из важнейших задач дошкольного учреждения» 4. Подготовка к конкурсу «Безопасность» 5. С.Р.И. «Путешествие на автобусе». Д/и «Куда спешат машины». С.Р.И. «Семья»(***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Работа водителем общественного транспорта» 2. Занятие «Лесные пожары». Д/и «Пожароопасные предметы» 3. Занятие «Правила поведения в общественном транспорте» 4. Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» 5. Чтение «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгина, «Ученый дружок» И.Серякова
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Водитель» 2. Лепка «Дома в моем городе»(***Радость познания», Р.К.Шаехова)*** 3. Конструирование автобуса из модуля 4. Рисование «Нарисуй город, где ты будешь жить, когда вырастешь» 5. Музыкальная игра «Правила дорожного движения» сл.Ломовой 6. Песня «Я по городу иду» сл.С.Антоновой, муз.А.Перескокова
Физическое развитие	1. П/и «Разные машины» 2. П/и «Найди зверя» 3. П/и «Стой-иди»

	4. П/и «Четверо в комнате»
Май	
Социально-коммуникативное развитие	1. Рассматривание плакатов «Об охране природы» (пожарная безопасность) 2. Родительское собрание «Знают ваши дети ПДД» 3. Кукольное представление (родители-дети) «Один дома» 4. Игра-КВН «Не зная броду, не суйся в воду» 5. Беседа «Праздник Науруз»(***Радость познания», Р.К.Шаехова)*** 6. Папка-передвижка «Компьютер в жизни ребенка»
Познавательное развитие; речевое развитие	1. Занятие «Безопасность на дороге» 2. Занятие «Профессия пожарного» 3. Беседа «Берегись насекомых» 4. Занятие «Слушай во все уши!» Д/и «Кто позвал?» 5. «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» С.Маршак
Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование «Нарисуй и объясни дорожный знак» 2. Рисование «Пожарная машина 01» 3. Лепка «Насекомые» 4. Аппликация «Веселые портреты» 5. Песня «Правила движения» А.В.Кудряшова
Физическое развитие	**1.** П/и «Автомобили и пешеходы» **2.** П/и «На пожаре» **3.** П/и «Кто где живет?» **4.** П/и «Путаница»

Используемая литература

1. Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (для детей 6-7 лет) /Авторы – составители: Нигматуллина, Мустафина. – Э.М.Мухамадиева, З.М. Г.Р. Ашрапова, Г.Х. 2021. Казань:ГБУ «НЦБЖД»,
2. Л.М.Шипицына, А.П.Воронова, О.В.Защиринская, общения (основы Т.А.Нилова «Азбука коммуникации)»;
3. Т.С.Комарова, Л.Ю.Павлова Л.В.Куцакова, детском саду. «Трудовое воспитание в методические Программа и работы 2-7лет». рекомендации для
4. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
5. Шаехова Р.К. «Радость познания» - «Сөеneч» - региональная образовательная программа дошкольного образования. – 2016

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН «Формирование основ гражданственности и патриотизма»

Сентябрь «Что мы знаем и умеем»

Неделя	Тема недели	Задачи	Формы работы
1-я	День знаний	Формировать позитивные установки к будущей учебной деятельности.	Театрализованный физдосуг на площадке «В гостях у будущих школьников». Беседы о школе «Что я знаю о школе», «Кем хочу стать», «Почему нужно

		Способствовать пониманию, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование. Формировать позицию будущего школьника.	ходить в школу?». Украшение группы и площадки. Чтение Л.Н. Толстой «Филиппок», А. Барто «Первоклассница». Рисование мелками на асфальте. Выставка рисунков «Я скоро пойду в школу».
2-я	Любимый город	Приводить детей к усвоению моральных и нравственных ценностей сообщества. Вызвать интерес к достопримечательностям родного города, стремление запечатлеть их в рисунках. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам. Продолжать воспитывать гражданские чувства. Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам.	Проведение познавательной деятельности по ознакомлению детей с родным городом. Подготовка презентации «Я живу в Камских Полянах». КВН «Город мой родной». Выставка детских рисунков: «В нашем городе праздник», «Памятные места в моем городе», «Моя улица»
3-я	Я и другие	Формировать у детей адекватную самооценку. Развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей. Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей. Воспитывать толерантность. Помочь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, формировать способности к эмоциональной саморегуляции. Развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе. Воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях.	Беседы «На кого я похож?», «Что я знаю о своем друге?». Рисование автопортрета: игра «Угадай, кто нарисован». Коммуникативные игры «Угадай настроение друга», «Покажи, какое у тебя настроение», «Руки ссорятся, руки мирятся», «Разговор через стекло», «Испорченный телефон» Игры-ситуации «Два мальчика поссорились – помири их». Ролевые и имитационные игры «Где мы были мы не скажем». Мини – конкурсы, игры - соревнования. ИЗО «Каким меня видят мои друзья». Игра – лото «Эмоции», «Выбери нужное лицо», «Мир эмоций», «Какие бывают эмоции»
4-я	Это мы все знаем	Формировать позитивное отношение к миру и себе, определение ребенком своего места в социокультурном пространстве Формировать моральные и нравственные	Беседа «Вспомним, как надо правильно есть». Чтение Н. Литвинова «Королевство столовых приборов». Дидактическое упражнение «Кто правильно сложит свою одежду». Промежуточная диагностика по программе «Развитие».

		ценности. Закреплять умение распределять работу в подгруппе, работать согласованно.	Беседа «Интересное рядом». Составление рассказов «Как я провел лето»

Октябрь «Волшебный сад»

Неделя	Тема недели	Задачи	Формы работы
1-я	Что растет на грядках	Увлекать детей играми с готовым содержанием и правилами. Пробудить игровое творчество, совместно придумывать сюжеты. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда.	Чтение русской народной сказки: «Пых». Стихи, приговорки, загадки. Использование дидактических игр «Доскажи словечко», «Что растет на огороде». Подвижные игры «Огуречик, огуречик», «Мотыльки». Хоровод «Урожай», обыгрывание сюжета «Мама идет покупать овощи на борщ», употребление фраз «Здравствуйте, я бы хотела купить …», «Скажите, пожалуйста, есть ли у вас…», «У нас сегодня в продаже ».
2-я	Соберем урожай	Развивать познавательную мотивацию. Закреплять представления о сельскохозяйственном труде. Упражнять в коллективном строительстве.	д/и «Во саду ли в огороде», «Лукошко». Настольные игры «Растения», «Урожай». Коллективный сбор урожая на огороде: распределение обязанностей, стимуляция общения во время сбора. Составление рассказов о выращивании овощей и фруктов на даче, огороде, в поле. Лепка «Урожай». Аппликация (коллективная) «Урожай». Беседа о пользе витаминов для здоровья. Конструирование «Зернохранилище».
3-я	В гости к деревьям	Формировать представления об объектах окружающего мира. Обзорная экскурсия по экологической тропе – познакомить с объектами экологической тропы, показать, как пользоваться картосхемой. Воспитывать деятельную любовь к природе. Способствовать осознанию мысли о красоте природы, скоротечности прекрасного и	Целевая прогулка по территории д/сада «Экологическая тропа» - рассказ ребенка-экскурсовода о деревьях, растущих на территории д/сада. Ответы ребенка-экскурсовода на вопросы других детей. Ком/игра «Покажи дерево летом, осенью, зимой, весной» д/и «Подбери словечко» (лес – какой?), Составление гербария. Пополнение коллекции плодов и семян. Поделки из природного материала.

		необходимости беречь природу. Дать первоначальное представление о труде лесника, о заботе и охране зеленых насаждений.	Составление рассказов «Кто живет в лесу?» Окапывание деревьев на площадке, их укрывание листвой. Чтение «Белая береза» С.Есенин.
4-я	Золотая осень	Создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года, ее признаках (уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки и др.); обобщения представлений о связи живой и неживой природы в осенний период, о приспособлении человека к сезонным изменениям природы (внешний вид, поведение, отдых, способы удовлетворения потребностей), о правилах поведения в экстремальных или опасных ситуациях в осенний период (туман, дождь, ветер, заморозки и т. п.); развития умений по символам, значкам календаря природы, дневника наблюдений, фенологического календаря описывать события природы; воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.	Поделки из природного материала. Лепка «Грибочки для белочки». д/и «Что бывает осенью?» Рассматривание репродукций картин художников. Составление описательных рассказов «Осень золотая». Наблюдения за природой. д/и «Одень куклу на улицу».
5-я	Повторение	Активизировать впечатления от осенней природы. Воспитывать позицию безопасного поведения.	Повторение. ОБЖ. Ситуация «Опасное предложение». Беседа «Когда нельзя слушаться взрослых». Беседа «Один дома», «Гуляю один».

Ноябрь «Наши друзья животные»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Осенние каникулы	Взаимодействовать с учреждениями социума. Способствовать пониманию значимости приобщения к культуре. Формировать чувство осознания себя	Экскурсии в музей А.А. Дурова, библиотеку им. М. Горького. Оформление фотоотчетов. Оформление выставок рисунков. Лепка по впечатлениям.

		полноправным и любимым членом своей семьи.	Составление рассказов «Что мне больше понравилось». Составление рассказов «Как мы проводим выходные всей семьей». ком/и «Идем в гости», введение и использование фраз «Здравствуйте, мы так соскучились…», «Как вы хорошо выглядите…», «Мы думали о вас и поэтому приготовили вам подарок…», «Дотронься до того, у кого длинные волосы (у кого …..)»
2-я	Они живут рядом с человеком	Воспитывать заботливое отношение к животным. формировать конкретные представления о проявлениях чувств животных (чувствуют изменения условий среды – подготовка диких животных к зиме, другие воздействия: человека, зверей друг на друга и изменяют свое поведение); представления о том, что некоторые животные могут испытывать чувства, схожие с чувствами человека, – голод, боль, удовольствие, радость, привязанность и др.; конкретные представления о проявлении этих чувств у домашних животных; развивать наблюдательность, внимательность. развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, животным бережного отношения к ней.	ИЗО «Мой верный друг». Наблюдения за животными, окружающими человека. ком/и «Назови ласково детеныша домашних животных», «Я знаю пять имен животных» Беседа «Какую пользу приносят домашние животные». Рассматривание иллюстраций по теме и составление рассказов мое домашнее животное». Игровое упражнение «Покажи животное».
3-я	Жители леса	Формирование экологической культуры, чувства ответственности за животный и растительный мир планеты.	Рассматривание иллюстраций по теме. ком/и «Покажи животное», «На кого из животных ты похож?», ком/и «Назови ласково детеныша животных» Беседа «Как люди могут заботиться о жителях леса?», «Кто зимой не спит?». Ритмическая игра «Дождь идет»
4-я	Обитатели Юга и Севера	Развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания из книг; любознательность, наблюдательность фантазию; побуждать заботиться о животных, беречь природу.	Беседа «Чем похожи и чем отличаются люди и животные?», «Как животные заботятся о своих малышах?», Игровая ситуация «Что будет если…?» Рассматривание иллюстраций по теме. Рисование и выставка детских работ по теме. Составление макетов природных зон. Чтение Р.Киплинг «Маугли». Беседа «Какие звери живут в зоопарке?» Конструирование «Вольеры для животных в зоопарке».

			Ритмическая игра «У оленя дом большой» Ком/и «Звери на болоте»

Декабрь «Зимушка-Зима»

Неделя	Тема занятий	Задачи	формы работы
1-я	Мир пернатых	Углублять и обобщать знания о птицах; активизировать познавательный интерес детей к природе. Воспитывать желание беречь и охранять природу.	Беседа «Птицы и человек», «Есть ли польза человеку от птиц, и птицам польза от человека?» Досуг «День птиц». Д/и на классификацию птиц по существенным признакам (перелетные – зимующие, водоплавающие – сухопутные и др.) д/и «Угадай птицу», «Узнай по повадкам», «Птицы в сказках». Кроссворды «Буквы рассыпались» (составление слов из представленных букв). Презентация «Синички». Аппликация «Синичка». Изготовление кормушки для птиц из пластиковой бутыли.
2-я	Волшебница -Зима	Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, музыки, поэзии. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, пении песен; прививать чуткость к поэтическому слову. Учить детей различать оттенки настроений, смену характера музыки; передавать настроение, характер музыки в пении, в движении, танце; создавать собственные танцевальные импровизации.	Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение С.Маршак «12 месяцев». Составление рассказов «Герои сказки», «Кто из героев сказки нравится (не нравится) больше и почему?» ИЗО, лепка, аппликация «Волшебница-Зима». Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения. Имит. упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно…» Беседа «Зимняя погода» (по календарю).

3-я	Зимняя сказка	Активизировать представления о народных традициях и праздниках. Развивать умение организовывать знакомую народную игру, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.	Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах?» Коллективная постройка снежной крепости на площадке. Народные игры и хороводы . Беседа «Что ты ждешь от нового года?»
4-я	Новый год	Побуждать рассказывать о подготовке к новому году в семье. Закреплять умение работать в подгруппах. Активизировать совместные впечатления и воспоминания. Продолжать формировать мотивацию к обучению в школе.	Подготовка украшений для зала и группы. Добавление материала в раздел «Наши достижения».

Январь «Главное чудо света»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
2-я	Кто такой человек?	Продолжать учить детей осознавать собственную гендерную принадлежность. Воспитывать толерантность.	Беседа «Как мы отмечали праздник Новый год?» д/и «Письмо другу», «Я живу по адресу». Рассматривание иллюстраций «Народы России и ближнего зарубежья», «Народы мира». Чтение В.И. Рябинина «Происхождение человека». Ком/и «Ладони-колени», «Клубочек» «Путаница», «Ручеек», «Липучки».
3-я	Какую одежду мы выбираем? .	Закрепить понятие о сходстве и различиях в одежде девочек и мальчиков. Закрепить представления о назначении одежды (повседневная, праздничная, офисная, народная).	Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа «Как шьют одежду?», «Какие бывают ткани». Чтение Б. Заходер «Портниха». с/р и «Ателье». Игровая ситуация «Придумай узор для ткани» д/и «Узнай товарища по описанию одежды». Беседа «Какую одежду носят только девочки, только мальчики?». Рисование «Костюм для праздника». Защита своего костюма. «Составь костюм героя и защити его». Рассказы детей о своих костюмах.

4-я	Для чего нам мебель. Чехов с нами	Продолжать знакомить с историей на примере эволюции мебели. Закреплять представления о необходимости правильно устраивать свой быт, возможности бережной эксплуатации с целью сбережения сырья. Познакомить с творчеством А.П.Чехова.	Рассматривание иллюстраций. Экскурс в историю «Как возникла мебель?» Беседа «Из чего сделана мебель?», «Сколько мебель может послужить человеку?». Конструирование «Мебель для куклы». Беседа «Наш знаменитый земляк». Проект «Творчество А.П.Чехова» Оформление мини-музея «Лавка Чеховых». Литературная гостиная – «Чеховские чтения».

Февраль «Дом, в котором мы живем»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Что мы знаем о посуде	Воспитывать КГН. Приобщать к культурным нормам и правилам, принятым в социуме. Знакомить с историей появления посуды, и ролью посуды в быту человека.	Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе». Игры по теме «Посуда»; Знакомство детей со свойствами дерева, стекла, железа, глины, чугуна. Обучение составлению описательных рассказов о любом предмете посуды по плану-схеме. дидактические игры: «Добавь в каждую группу нужный предмет посуды», «Найди закономерность», «Сосчитай и назови». Ком/и «Поварята».
2-я	О чем мечтают дети	Побуждать детей активно выражать свои желания, чувства, формулировать свои мысли, интересоваться желаниями других детей.	Рассматривание иллюстраций «Профессии». Беседа «Кто твой любимый сказочный герой». д/и «Кому что нужно для работы?» рисование «Кем ты хочешь быть?» Составление рассказов «Мне нравится». Ком/и «Подарок на всех»,
3-я	Кто нас защищает?	Продолжать воспитывать гражданские чувства. Способствовать осознанию роли воинов – защитников Родины. Способствовать осознанию своего статуса, необходимости приобретения положительных морально-волевых качеств.	Беседа «Что такое быть мужчиной». Фотоколлаж «Мой папа в армии служил». Физдосуг «Бравые солдаты». Составление фотоотчета. Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Беседа «Наш флаг и герб – символы России».

			Чтение В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат». с/р и «Военные учения и парад».
4-я	Веселая Масленица	Активизировать представления о народных традициях и праздниках.	Фольклорный досуг. Разучивание закличек, потешек, песен, хороводов. Ком/и «Послушный мячик», «Узнай на ощупь»

Март «В кругу семьи»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Мамы всякие нужны.	Способствовать развитию положительного отношения к окружающим людям, воспитывать уважение и терпимость к людям различного социального происхождения, национальности, возраста. Познакомить с историей возникновения Международного женского дня. Побуждать делать приятное для близких.	Рассматривание иллюстраций по теме. Игры в центре воды и песка «Пирог для мамы». Рисование «Портрет для мамы». Выставка детских работ. Лепка «Букет для мамы». Поделки для мам. Ком/и «Вежливые слова»
2-я	Кем ты хочешь быть?	Воспитывать уважение к людям труда. Побуждать гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей. Способствовать осознанию нравственных категорий трудолюбие и лень	Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа «Кем работают твои родители?», «Кто работает в детском саду?» п/и «Пожарные на учении». ИЗО «Когда я вырасту». Чтение Д. Родари «Чем пахнут ремесла?» Ком/и «Пресс-конференция – Когда вырасту я …» Оформление потрфолио (продолжение) «Кем я буду, когда вырасту» (индивидуальные рисунки.)
3-я	Читаем сказки всей семьей.	Обеспечивать вхождение ребенка в социокультурное пространство. На примере сказок показать смекалку русского народа. Способствовать пониманию идеи сказки. Привлекать семьи воспитанников к участию совместных педагогических мероприятиях, поощрять родителей за внимательное отношение	Экскурсия в библиотеку «Дом, в котором живут книги». С/р игра «Библиотека». Чтение русских народных сказок. Совместное с родителями составление книжек-малышек «Моя любимая сказка». Рисование и выставка рисунков «Моя любимая сказка». Кои/и «Клеевой ручеек»

		к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.	
4-я	Весенние каникулы. «Театр с нами».	Продолжать знакомить детей с различными видами театров (бибабо, пальчиковый, баночный, театр, перчаточный, кукольный). Развивать способность постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа. Воспитание любви к театру. Углублять интерес к театрализованной игре, образу героя, сюжету, театральной культуре.	Беседа «В каких театрах вы побывали?» Чтение Н. Евреинов «Что такое театр?» Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши. Посещение спектаклей театра «Карусель». Изготовление пальчикового театра. Беседа «Как можно общаться без слов?» ком/и «Покажи без слов»

Апрель «Мир вокруг нас»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	К нам пришла весна	Обобщать представления о сезонных изменениях и их влиянии на жизнь человека. Воспитывать заботливое отношение к окружающей природе. Способствовать созданию нравственных категорий «трудолюбие» и «лень». Способствовать формированию гордости за свой труд.	д/и «Что бывает весной?». Составление рассказов «За что я люблю весну». Чтение О.Белявская «Весенние вести». Чтение М. Пришвин «Разговор деревьев». Рассматривание иллюстраций по теме. Высадка в грунт рассады томатов и перца. Посадка однолетников на клумбе. Чтение З.Александрова «Салют весне».
2-я	Земля в иллюминаторе.	Формировать элементарные представления о строении Солнечной системы. Формировать понятия : космос, космическое	Познавательная беседа «Неизвестная вселенная», «Планеты Солнечной системы», «Первооткрыватели космоса». Наблюдение за звездным небом.

		пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Ю.Гагарина, первой женщине-космонавте. Способствовать формированию чувства гордости за первенство России в освоении космоса. Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой. Закреплять умение работать в подгруппе.	ИЗО и аппликация «Космический пейзаж», Звездная фантазия». Конструирование из бросового материала « На луне», «Пришелец». Моделирование солнечных часов с/р и «Космодром». Физдосуг «Космическое путешествие». Интегрированное занятие «Почему бывает день и ночь, зима и лето?» д/и «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Сложи по порядку», «Найди лишнее».
3-я	Зеленый свет.	Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Обобщать представления о поведении на улице и правилах дорожного движения.	Беседы «Кто участвует в движении?», «Тротуар – территория пешеходов», «Причины дорожно-транспортных происшествий» Конструктивная коллективная деятельность «Гаражный комплекс». ИЗО «Пешеходный переход», «Островок безопасности». Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Опасности на дорогах». Чтение А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», У.Каганов «Мы едем в автобусе». с/р и «Шоферы». Моделирование ситуаций на знание ПДД на разметке асфальта территории д/сада с использованием атрибутов (коляски, светофоры, униформа регулировщика). Создание макета улицы города.
4-я	От колеса до ракеты (история транспорта)	Доводить до понимания детьми, что в истории вещей отражена история страны, народа. Закреплять умение работать в группах. Побуждать детей к активному высказыванию своей позиции.	Беседа «Что я знаю о космосе». Конструирование «Старинный автомобиль». Настольная игра «Эволюция транспорта и окружающих нас вещей». ИЗО «Транспорт будущего». Коллаж «Летим на Марс». д/и «Раньше и теперь».

Май «Наши традиции»

Неделя	Тема	Задачи	Формы работы
1-я	Этот День Победы.	Воспитывать уважение к памяти героев. Воспитывать уважение к памяти героев,	Чтение Е.Благинина «Шинель», Ю.Коваль «Выстрел» Составление рассказа по картине «День Победы».

		гордость за свою страну. Формировать представление о жизни детей в военное время. Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны.	ИЗО «Праздничный парад». Конструирование из деталей большого конструктора «Военная техника». Музыкально-литературная композиция, посвященная Дню Победы. Конструирование из бросового материала «Военная техника времен войны». Пение песен о войне. Возложение цветов к памятнику павшим героям войны.
2-я	Моя семья (ее традиции).	Уточнить представления о генеалогическом древе и его составных. Подводить детей к пониманию отношений внутри семьи, формировать чувство осознания себя, как принимаемого и любимого другими членами семьи. Создавать в детском саду условия для разнообразных форм сотрудничества. Воспитывать уважение к труду родителей.	ИЗО «Это я, это я, это вся моя семья». Составление семейных рассказов «Кто живет в моем доме». Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа (3-5 поколений). с/р и «Семья».
3-я	Я и другие (диагностика) .	Продолжать развивать коммуникативную и социальную компетентности детей,	Беседа «Мальчики и девочки – одинаковые и разные». Выставка коллекций мальчиков и девочек. Беседа «В нашей группе самые хорошие девочки». Ком/и «Нос к носу», «Ветер дует на..», «Пресс-конференция». Ком/упр «За что меня можно любить», «За что меня можно ругать» , «Я увлекаюсь..».
4-я	Дети познают мир (диагностика) .	Помочь осознать себя выросшими, будущими школьниками. Побуждать сохранить память о первых друзьях. Побуждать сделать приятное людям, которые заботились о детях в детском саду.	Проводы в школу выпускников детского сада. Беседа «Скоро мы пойдем в школу», «Кого мы называем добрым (честным, вежливым)». д/и «Угадай профессию». Диагностика по программе «Развитие». Продуктивная деятельность «Цвета России». Беседа «Я – гражданин России». Ком/и «Расскажи стихи без слов».

Трудовое воспитание

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Перспективное планирование по трудовому воспитанию				
Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**
Сентябрь	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. Учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.	и/у «Поможем Буратино одеться». соревнование «Самый лучший дежурный по столовой» и/у «Я все делаю сам». и/у «Разложи все по полочкам ».
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	Воспитывать бережное отношение к книгам. Подводить *к* оценке результата своей работа (с помощью взрослого). Учить добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Прививать желание помочь няне и уважение к	Подклеиваем порванные книги. Дежурство по столовой. Протираем полки шкафов. «Меняем полотенца».

			чужому труду.	
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Закреплять знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними. Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности. Совершенствовать трудовые навыки в работе с различным инвентарем.	Осмотр комнатных растений. Уборка на групповом участке. Расчистка дорожек к групповому участку Сбор овощей в огороде.
	Ручной труд	Коллективный Совместный	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Знакомить с методами работы из ткани делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.	Сделать гирлянды цветных флажков для оформления веранды. Срезать цветы, составлять букеты, украшать помещение .Групповое панно «Волшебная поляна»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника.	С- р игра « Агроном» д/и «Кто это знает и умеет?» Беседа «Как труд людей разрушает или спасает нашу планету

Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**
Октябрь	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь Учить последовательно застилать постельное белье, приучать детей оказывать посильную помощь взрослым.	«Помогаем помощнику воспитателя застилать чистое постельное белье». Дежурство «Приготовим материаллы для занятия». «У нас в шкафу порядок».
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	Расширять представления детей о трудовых действиях. Учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровым	Игра «Угадайте, что я делаю?» Игра «Накроем стол для кукол». «Уборка строительного материала». «Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности».

			уголке Учить навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки,	
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Подгрупповой	Закреплять знания о необходимости ежедневного полива цветов. Привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Закреплять знания о необходимости сгребания листьев к корню куста Закреплять умения обращать внимание на последовательность действий при проведении ухода за растениями.	Опрыскивание комнатных растений водой из пульвизатора. Собирать корм на зиму для птиц, Подготовка кустарников к зиме. д/и «Что сначала, что потом?»
	Ручной труд	Коллективный Подгрупповой Совместный	Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Учить вдевать нитку в иголку и завязывать узел. воспитывать усидчивость ;познакомить с швейными принадлежностями Учить аккуратно складывать фигуру, разглаживать сгибы.	Предложить вырезать по шаблону –кружки Знакомство с ниткой и иголкой, и швом «вперед иголку» Оригами «Щенок»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников,писателей. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.	С-р «Библиотека». д/и «Кому что нужно для работы?»

Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**
Ноябрь	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Учить как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым. Учить убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть непорядок в сервировке стола.	«Учимся заправлять свои постели». Дежурства по столовой и/у«Оденем куклу по погоде»
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. Продолжать учить детей протирать пыль с	Игра-соревнование « Все держим в чистоте» Дежурство по занятиям «Протираем от пыли полки для игр и игрушек». С-р «Прачечная»

			полок влажной тряпочкой. Развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться для блага других.	
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Учить выполнять два поручения одновременно. Продолжать воспитывать чувство справедливости: правильно распределять интересную и малоинтересную работу. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Формировать умение трудиться в коллективе, не мешать друг другу при работе. Чаще предоставлять детям возможность проявлять смекалку, волевые умения.	«Рыхление почвы у комнатных растений». уборка снега с построек расчистка дорожек к кормушке, утепление ствола деревьев снегом.
	Ручной труд	Коллективный Подгрупповой Совместный	Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Развивать инициативу; Развивать творческие способности.	«Снеговик» из ваты, и природного материала. «Новогодняя поздравительная открытка» С-р «Ателье»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя. упражнять в умении заканчивать предложения, используя слова и словосочетания, соотносимые с определенной профессией человека.	С-р «Школа» д/и«Продолжи предложение»

Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**
Декабрь	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: Раскладывать на столы посуду, приготовленные воспитателем Для занятия пособия, мыть и убирать их после занятия на место.	«Смена грязных полотенец». правильно пользуемся столовыми приборами, моем руки после посещения туалета и по мере необходимости.

			Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться	
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	Учить, помогать няне поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования. Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду.	«Мытьё стульчиков». «Дежурство по занятиям» С/р игра «Детский сад»
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Закреплять умения и навыки ухода за обитателями живого уголка, ухода за растениями. Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело. Закреплять навыки и умение работы с лопатами на участке. Воспитывать заботу о младших детях в саду, помогать, им расчищать участок от снега. Учить детей постоянно поддерживать порядок на участке. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, предлагать посильную помощь.	«Зеленый десант на комнатные растения» (убираем больные листья, подкормка). «Уборка в уголке природы». Подкормка птиц на кормушке, расчистка кормушек от снега. Набор снега в ведро для поливки комнатных растений.
	Ручной труд	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой Совместный	Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Учить детей строить по образцу домик-кормушку для птиц; анализировать образец,	Делать гирлянды, бусы, елочные украшения. «Кормушка для зимующих птиц»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Знакомить с трудом взрослых через профессии нашего города Подводить к пониманию ценностей любого труда людей. Учить подбирать слова, указывающие на выполняемое предметом действие и кто использует этот предмет.	Беседа «Что б случилось, если бы не работал (электрик, водитель, врач и др.)?» д/и «Выбираем работу»

Месяц	Виды детского труда	Формы труда	Задачи	Содержание работы
Январь	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Углубить представление детей о правилах ухода за обувью. Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. Учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.	Упражнение «Обувная полка» И/У «Научился сам, научи другого» и/у «Разложи все по полочкам ».
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	а в уголке музыкального воспитания. Закрепляем умение детей выполнять трудовые поручения, протяженные во времени. Подводить *к* оценке результата своей работа (с помощью взрослого). Учить добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Прививать желание помочь няне и уважение к чужому труду.	Протирание пыли, выбрасывание изломанных музыкальных инструментов Дежурство по столовой. Протираем полки шкафов. «Меняем полотенца».
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Закрепляем умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними. Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности. йство кормушки для зимующих птиц. Предложить детям рассказать , что они знают о вывешивании кормушек, найти для нее подходящее место. Закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами.	кнение «Цветочный остров». Уборка снега на групповом участке. Кормушки для птиц Расчистка дорожек к групповому участку ление птиц на участке.
	Ручной труд	Коллективный Совместный	Совершенствовать умение работать с бумагой: Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Предложить детям совместно постирать тряпочки для аппликации. Учить детей работать совместно, планировать работу, чтобы прийти к общему результату	Изготовление снежинок для украшения группы Стирка тряпочек для аппликации

	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника.	Профессия «Дворник» д/и «Кто это знает и умеет?» Беседа «Все профессии важны, все профессии нужны»

Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**
Февраль	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь Учить последовательно застилать постельное белье, приучать детей оказывать посильную помощь взрослым. Закреплять умение одеваться самостоятельно в определенном порядке. Приучать к порядку в шкафчиках. Размещать вещи на свои места.	«Помогаем помощнику воспитателя застилать чистое постельное белье». Игровая ситуация « Раздевалочка».
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	раем стульчики. Продолжаем формировать осознанное отношение к порядку, действовать сообща. Повышение самостоятельности детей на каждом этапе дежурства. Учить мыть, просушивать и укладывать строительный материал, приучать постоянно и своевременно поддерживать порядок в игровым уголке Учить навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки,	Игра «Угадайте, что я делаю?» Игра «Накроем стол для кукол». «Уборка строительного материала». «Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности».
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Подгрупповой	ние почвы комнатных растений. Расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями. одим от снега кустарник и молодые деревья. Закрепляем умение детей аккуратно освобождать от снега ветви.	Опрыскивание комнатных растений водой из пульвизатора. Собирать корм на зиму для птиц, Подготовка кустарников к зиме. д/и «Что сначала, что потом?»
	Ручной труд	Коллективный Подгрупповой Совместный	Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг,	Предложить вырезать по шаблону – кружки Знакомство с ниткой и иголкой, и швом «вперед иголку»

			настольно-печатных игр. Учить пришивать пуговицу, воспитывать усидчивость. Учить аккуратно складывать фигуру, разглаживать сгибы.	Оригами «Мышка»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: дизайнер ландшафта, мастера Города Мастеров. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.	Квест – игра «Любимые профессии» д/и «Кому что нужно для работы?»

Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**
Март	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Учить как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым. Учить убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть непорядок в сервировке стола. Продолжаем формировать полезные привычки. Совершенствовать у детей навыки самообслуживания: просушивать одежду,, чистить обувь	«Учимся заправлять свои постели». «Я делаю сам». Дежурства по столовой Упражнение «Я все делаю сам» и/у«Оденем куклу по погоде»
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. Продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой. Развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать эстетический вкус, желание трудиться для блага других.	Игра-соревнование « Все держим в чистоте» Дежурство по занятиям «Протираем от пыли полки для игр и игрушек». Труд Прачечной.
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Обобщить и дополнить знания об условиях, необходимых для жизни растений. Закрепляем знания детей о различных способах очистки воды. Продолжать воспитывать чувство справедливости: правильно распределять интересную и малоинтересную работу.	«Рыхление почвы у комнатных растений». «Очистка воды». расчистка дорожек к групповому участку уборка снега с построек расчистка дорожек к кормушке утепление ствола деревьев снегом.

			Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Совершенствовать трудовые навыки детей в работе с различным инвентарем. Формировать умение трудиться в коллективе, не мешать друг другу при работе. Чаще предоставлять детям возможность проявлять смекалку, волевые умения.	
	Ручной труд	Коллективный Подгрупповой Совместный	Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Развивать инициативу Развивать творческие способности.	«Нетрадиционное физкультурное оборудование из бросового оборудования» «Открытка для мамы»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Рассказывать о профессиях железной дороги, учить различать водителя и машиниста электровоза, знать, какие еще профессии связаны с железной дорогой.	Безопасность на железной дороге д/и«Продолжи предложение»
Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**
Апрель	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: Раскладывать на столы посуду, приготовленные воспитателем Для занятия пособия, мыть и убирать их после занятия на место. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться	«Смена грязных полотенец». правильно пользуемся столовыми приборами, моем руки после посещения туалета и по мере необходимости.
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	Учить помогать няне поддерживать в порядке и чистоте стульчики в групповой комнате: протирать их влажной тряпочкой; расставлять по местам. Развивать трудовые умения и навыки, умение соблюдать при работе культурно – гигиенические требования.	«Мытьё стульчиков». «Дежурство по занятиям» С/р игра «Детский сад» Клеим коробки

			Воспитывать желание помогать взрослым, уважение к их труду. Совершенствовать умение выполнять соответствующие трудовые операции.	
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Продолжать совершенствовать у детей навыки ухода за растениями. Закрепляем знания детей выбирать трудовые поручения по интересам. Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело. Формировать желание трудиться сообща Закреплять навыки и умение работы с лопатами на участке. Воспитывать заботу о младших детях в саду, помогать, им расчищать участок от снега. Учить детей постоянно поддерживать порядок на участке. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, предлагать посильную помощь.	Игровая ситуация «Цветочный остров» «Зеленый десант на комнатные растения» Сбор поломанных веток на участке «Уборка в уголке природы». Подкормка птиц на кормушке, расчистка кормушек от снега. Набор снега в ведро для поливки комнатных растений.
	Ручной труд	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой Совместный	Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Учить детей строить по образцу домики - скворечники для птиц; анализировать образец,	Делать цветочные бусы, украшения для группы. «Скворечник для птиц»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Знакомить с трудом взрослых через профессии нашего города Подводить к пониманию ценностей любого труда людей. Учить подбирать слова, указывающие на выполняемое предметом действие и кто использует этот предмет.	Беседа «Что б случилось,если бы не работал (электрик, водитель, врач и др.)?» д/и «Выбираем работу»

Месяц	**Виды детского труда**	**Формы труда**	**Задачи**	**Содержание работы**

Май	Самообслуживание	Поручения Дежурства Индивидуальный	Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. Учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.	и/у «Поможем Буратино одеться». соревнование «Самый лучший дежурный по столовой» и/у «Я все делаю сам». и/у «Разложи все по полочкам ».
	Хозяйственно-бытовой труд	Поручения Дежурства Совместный Коллективный	Воспитывать бережное отношение к книгам. Подводить *к* оценке результата своей работа (с помощью взрослого). Закрепляем умение самостоятельно, сервировать стол. Учить добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Закрепляем умение договариваться о распределении обязанностей. Прививать желание помочь няне и уважение к чужому труду. Помочь детям разделиться на рабочие группы по интересам.	Подклеиваем порванные книги. Дежурство по столовой. Протираем полки шкафов. Уборка в групповой комнате «Меняем полотенца». Ремонт книг
	Труд в природе	Дежурство в уголке природы Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Опрыскивание комнатных растений водой из пульвилизатора. Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. Продолжаем формировать у детей трудовые умения, учить готовить клумбу к посадке. Воспитывать желание участвовать в совместной деятельности. Совершенствовать трудовые навыки в работе с различным инвентарем.	Осмотр комнатных растений. Прополка цветочной клумбы Уборка на групповом участке. Расчистка дорожек к групповому участку

	Ручной труд	Коллективный Совместный	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Знакомить с методами работы из ткани делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.	Сделать гирлянды из цветов для оформления веранды. Групповое панно «Весенняя полянка»
	Знакомство с трудом взрослых	Коллективный Индивидуальный Подгрупповой	Воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника.	д/и «Кто это знает и умеет?» Беседа «Труд другого человека надо беречь»

Перспективное планирование игровой деятельности в подготовительной группе

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры, игры драматизации	Развивающие игры
Сентябрь	**Название:** «Семья» **Цель:** развивать умение у детей согласовывать тему игры; **Название:** «Супермаркет» **Цель:** формировать умение у детей использовать предметы-заместители;	**Название:** «Природа и человек» **Цель:** систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа; **Название:** «Наоборот» **Цель:** развивать у детей сообразительность, быстроту мышления;	**Название:** «Загадки без слов» **Цель:** развивать выразительность мимики и жестов; **Название:** «Зеркало» **Цель:** развивать монологическую речь;	**Название:** «Волшебные кляксы» **Цель:** развитие фантазии, речи; **Название:** «Погремушки» **Цель:** развитие внимания;
Октябрь	**Название:** «Детский сад» **Цель:** формировать умение у детей творчески развивать сюжет игры;	**Название:** «Назови растение с нужным звуком». **Цель:** развивать у детей фонематический слух,	**Название:** «Веселый Старичок-Лесовичок» **Цель:** учить пользоваться разными интонациями;	**Название:** «Волшебная палитра» **Цель:** внимание, воображения; **Название:** «Бусы» **Цель:** развитие памяти;

	Название: «Автобус» **Цель:** развивать у детей область самостоятельных решений при выборе роли и использование атрибутов;	быстроту мышления; **Название:** «Назови три предмета» **Цель:** упражнять детей в классификации предметов;	**Название:** «Поиграем - угадаем» **Цель:** развивать пантомимические навыки;	
Ноябрь	**Название:** «Поликлиника» **Цель:** учит детей самостоятельно распределять роли, пользоваться атрибутами, воспитывать дружеские взаимоотношения; **Название:** «Строители» **Цель:** учить детей сочетать сюжетно-ролевую игру с конструированием, передавать в игре действия представителей различных строительных профессий;	**Название:** «Добавь слог» **Цель:** развивать фонематический слух, быстроту мышления; **Название:** «Скажи по-другому» **Цель:** учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению;	**Название:** «Телефон» **Цель:** развивать фантазию, диалогическую речь; **Название:** Умеем хозяйничать» **Цель:** Учить детей инсценировать знакомый художественный материал; побуждать к собственной интерпретации роли;	**Название:** «Разноцветные цепочки» **Цель:** развитие мышления, внимания; **Название:** «Тень» **Цель:** развитие фантазии, воображения;
Декабрь	**Название:** «Библиотека» **Цель:** формировать у детей социокультурные компетенции : владение знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей , умение действовать в соответствии с принятой ролью; **Название:** «Зоопарк» **Цель:** учить детей соблюдать в игре ролевые взаимодействия, согласовывать свои действия с действиями партнеров;	**Название:** «Мое облако» **Цель:** развитие воображения, эмоциональной сферы, образного восприятия природы (игра также выполняет роль релаксационной паузы); **Название:** «Найди листок, как на дереве» **Цель:** учить классифицировать растения по определенному признаку;	**Название:** игра - пантомима «Медвежата» **Цель:** развивать выразительность мимики и жестов; **Название:** «Подбери рифму» **Цель:** развивать чувство рифмы;	**Название:** «Пляшущие человечки» **Цель:** развитие внимания, памяти; **Название:** «Сложи узор» **Цель:** развитие воображения;
Январь	**Название:** «Водители» **Цель:** побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей	**Название:** «Закончи предложение» **Цель:** учить понимать причинные связи между	**Название:** инсценировка сказки «Двенадцать месяцев» (кукольный театр) **Цель:** умение изменять тембр и	**Название:** «Запрещенные движения» **Цель:** формировать собранность внимания; **Название:** «Прямой и обратный счет»

	жизни, учить организовывать игру, выбирать место, объединяться в подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; **Название:** «Строители». Сюжет. «Новый дом» **Цель:** формировать у детей умение развивать сюжет на основе полученных знаний и умений, передавать в игре трудовые действия строителей, использовать деревянный конструктор;	явлениями; упражнять в правильном выборе слов; **Название:** «Не ошибись» **Цель:** развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток;	силу голоса, действовать в соответствие с текстом;	**Цель:** развивать способность к распределению внимания;
Февраль	**Название:** «Кафе» **Цель:** Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры; **Название:** «Семья» **Цель:** Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи;	**Название:** «Летает – не летает» **Цель:** развивать слуховое внимание; **Название:** «Кто больше знает?»; **Цель:** развивать память, находчивость, сообразительность;	**Название:** игра на пальцах (Л.П.Савина) «Братцы» **Цель:** развивать мелкую моторику пальцев; **Название:** «Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!» **Цель:** учить интонационно выразительно проговаривать фразы;	**Название:** «Нарисуй» **Цель:** развивать произвольное внимание; **Название:** «Наблюдательность» **Цель:** развивать активное внимание, связь внимания и зрительной памяти;
Март	**Название:** «Школа» **Цель:** Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты); **Название:** «Поликлиника» **Цель:** Обогатить, расширить и систематизировать знания	**Название:** «Найди предмет той же формы» **Цель:** уточнить представление о форме предметов; **Название:** «Отгадайте, что за растение» **Цель:** описать предмет и узнать его по описанию;	**Название:** разыгрывание сказки «Хвостатый хвастунишка» **Цель:** совершенствовать умения детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности;	**Название:** «Сосчитай глазами» **Цель:** формировать активное внимание, реакцию сосредоточения; **Название:** «Запрещенная цифра» **Цель:** развитие внимательности, умения слушать;

	детей о профессии врача, о работе поликлиники;			
Апрель	**Название:** «Столовая» **Цель:** Знакомить детей с профессиями повара, кулинара, официанта. Знакомить с правилами правильного питания. Дать информацию о вредной и здоровой пище; **Название:** «Больница» **Цель:** Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры;	**Название:** «Похож – не похож» **Цель:** учить сравнивать предметы; находить в них признаки различия; сходства, узнавать предметы по описанию; **Название:** «Что это за птица?» **Цель:** учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их;	**Название:** «Подбери рифму» **Цель:** развивать чувство рифмы; **Название:** разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина **Цель:** побуждать к активному участию в инсценировке;	**Название:** «Запретные движения» **Цель**: развитие скорости реакции и произвольного внимания; **Название:** «Едем на пароходе» **Цель:** развитие внимания, воображения, слухоречевой памяти, навыков социальной адаптации;
Май	**Название:** «Дочки-матери» **Цель:** Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры; **Название:** «Скорая помощь» **Цель:** Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры. Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру	**Название:** «Угадай, что в мешочке?» **Цель:** описать признаки, воспринимаемые на ощупь; **Название:** «Придумай сам» **Цель:** учить правильно составлять предложения с заданным количеством слов;	**Название:** «Как варили суп» **Цель:** развивать воображение и пантомимические навыки; **Название:** игра-пантомима «Нос, умойся» **Цель:** развивать инициативность пантомимические навыки;	**Название:** «Не пропусти профессию» **Цель:** развитие способности к переключению внимания, расширение кругозора; **Название:** «Зеваки» **Цель:** развитие произвольного внимания;

	общения;			
Июнь	**Название:** «Парикмахерская» **Цель:** Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера в «Салоне красоты»; **Название:** «Железная дорога» **Цель:** Углубить, расширить и конкретизировать знания детей о труде работников железнодорожного транспорта, о железной дороге. Дать детям сведения о других городах нашей страны;	**Название:** «Отгадай-ка!» **Цель:** развивать умение описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет; **Название:** «Вершки и корешки» **Цель:** упражнять в классификации овощей (что в них съедобно – корень или плоды на стебле);	**Название:** драматизация сказки «Айболит и воробей» **Цель:** совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передовая образы героев. Развивать социальные навыки общения;	**Название:** «Назови соседей» (вариант с числами) **Цель:** развитие внимания, памяти, скорости, мыслительных процессов; **Название:** «Быстрее нарисуй» **Цель:** развитие умения переключать внимание;
Июль	**Название:** «Салон красоты» **Цель:** Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры; **Название:** «Космос» **Цель:** Обогатить и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос;	**Название:** «Лесник» **Цель:** напомнить и закрепить представление о внешнем виде некоторых деревьев и кустарников, о составных частях (ствол, листья, плоды и семена); **Название:** «Что это такое?» **Цель:** развивать логическое мышление, память, смекалку;	**Название:** разыгрывание стихотворение Б.Заходера: «Плачет киска…» **Цель:** развивать пантомимические способности, любовь к животным;	**Название:** «Построй дорожку» **Цель:** развитие устойчивости внимания; **Название:** «Найди предмет» **Цель:** развитие само регуляции и умение концентрировать внимание;
Август	**Название:** «Пароход» **Цель:** Расширить и углубить знания детей о работниках водного транспорта. Дать детям сведения о том, какие	**Название:** «Узнай, чей лист» **Цель:** учить узнавать растения по листу; **Название:** «Расскажи без слов»	**Название:** пантомима «Утренний туалет» **Цель:** развивать воображение, выразительность жестов; **Название:** расскажи стихи	**Название:** «Найди тень» **Цель:** развитие концентрации внимания; **Название:** «Строители» **Цель:** развитие концентрации и распре

	бывают пароходы, куда они плывут, что перевозят; **Название:** «Зоопарк» **Цель:** Расширять знания детей о диких животных: Обогатить и конкретизировать знания и представления детей о диких зверях и их повадках и условиях содержания в неволе.	**Цель:** закреплять представления детей об сезонных изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность.	руками **Цель:** побуждать детей к импровизации.	деления внимания.

Литература: Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

2.4. Познавательное развитие

2.4.1. От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представnять совместные результаты познания;

3) обогащать пространствеиные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособnения животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их

жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»
в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»
(от шести до семи лет)

(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Радость познания» Р.К.Шаехова
Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратить внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.

Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.

Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.

Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.

Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.

Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).

Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.

УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми
коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного
материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе сотрудничества деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» «Мой дедушка-солдат» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Я живу в п.г.т. Камские Поляны», «Как мы отдыхаем» и др.
9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.

2.3.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:
- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Тематический план "Окружающий мир”

	Тема	**Программное содержание**
1	«Песок на участке»	В ходе наблюдения обратить внимание детей на то, где используется песок на участках детского сада: в песочницах, на клумбах, на дорожках; определить пользу песка.
2	«Свойства песка»	Знакомить детей с различными свойствами песка: сыпучесть, вязкость (липкость) ; учить называть свойства песка, отвечать на вопрос «Какой?» -сухой, мягкий, липкий и т. д. ; развивать любознательность, познавательные способности.

3	«Сухой и мокрый песок»	Закрепить представления детей о том, что песок имеет свойства – может быть сухим и мокрым, сыпучим и вязким; развивать тактильные ощущения, воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.
4	«Сравнение песка, почвы и глины»	Познакомить со свойствами почвы и глины, закрепить свойства песка.
5	«Спрячь пуговку»	Способствовать накоплению представлений о свойствах воды (жидкая, прозрачная, бесцветная), вода изменяет цвет.
6	«Окрашивание воды»	Выяснить свойства воды (вода прозрачная, но может менять свою окраску, когда в ней растворяются окрашенные вещества).
7	«Поплывет - не поплывет»	Развивать представление о весе предметов.
8	«Посадка лука»	Уточнить представления о луковице, показать необходимость наличия света и воды для роста и развития растений.
9	«Поливаем огород»	Развивать наблюдательные способности детей, выявить, для чего нужна вода на участке: полив цветников, огородов, земли, развивать способность делать простейшие выводы, развивать умение озвучивать их, развивать словарь.
10	«Горячо – холодно»	Научить определять температурные качества веществ и предметов, с помощью емкостей разных тепловых температур.
11	«Будь осторожен! Горячо!»	В ходе опыта дать детям представление о том, что вода имеет свойство нагреваться и остывать, развивать тактильные ощущения, закрепить правила безопасной работы с водой, воспитывать желание экспериментировать.
12	«Здравствуй, солнечный зайчик»	Дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.
13	«Древесина, ее качества и свойства»	Учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять ее качество (твердость, структуру поверхности; толщину, степень прочности) и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде).
14	«Веточка березы»	Учить наблюдать за появлением листочков на веточках, за корой деревьев, насекомых на них.
15	Сюжетно - ролевая игра «Магазин»	Закрепить представления детей о свойствах песка, учить использовать поделки из песка в игровой деятельности, развивать воображение детей.
16	«Чудесный мешочек»	Познакомить с предметами, проводящими тепло; определять на ощупь самый твердый предмет.
17	«Что в пакете»	Дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть холодным, теплым, влажным.
18	«Игры с соломинкой»	Дать представление о том, что люди дышат воздухом, вдыхая его легкими; воздух можно почувствовать и увидеть.
19	«Ветер по морю гуляет»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу.
20	«Игры с веерами и султанчиками»	Познакомить детей с одним из свойств воздуха-движением; движение — воздуха-это ветер.
21	«Что летит, что не летит»	Закрепить знания детей о ветре, его характеристиках, развивать интерес к деятельности, ловкость, память, внимание, учить делать выводы, развивать активный словарь детей.
22	«Ткань, ее качества и	Научить детей узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, структура поверхности, степень

	свойства»	прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает).
23	«Бумага, ее качества и свойства»	Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).
24	«Едет машина, гудит машина… »	Учить детей внимательно наблюдать за определенным объектом, отмечая его характерные особенности – какой, как действует, где можно увидеть, Развивать внимание, зрительную память, воспитывать осторожное отношение к дороге.
25	«Транспорт на дороге»	Закрепить с детьми знания о транспорте на дорогах, учить правильному произношению, учить определять и называть основные характеристики движения транспорта – вперед, назад, быстрее, медленнее; развивать активный словарь детей; воспитывать осторожное отношение к дорогамгорода.
26	«Заводные машины»	Закреплять знания детей о свойствах движения – быстро, медленно, вперед, назад; учить определять и называть характеристику движения, учить делать определенные выводы в ходе эксперимента, развивать познавательные способности, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
27	«Осторожно: дорога!»	Закреплять знания детей о светофоре и его значении. Расширять знания о правилах поведения на проезжей части и на тротуаре. Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта на дороге.
28	«Наш семейный альбом».	Формировать представление о семье и своём месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких.

Использованная литература:

О. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г

Тематический план по ознакомлению с предметным и социальным окружением

Мес	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
сент		1.«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.33

я б р ь		2. «Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова«Ознакомление с природой в ДО». М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 стр. 33
	2	3. Школа. Учитель	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Озн. с предм. и соц. Окр.» стр.29
		4. «Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе	О.А. Соломенникова стр.34
	3	5. «Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Развивать речь, внимание. Воспитывать уважение к профессиям.	Дыбина с.28
		6. « У медведя во бору грибы, ягоды беру..."	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова стр.30
	4	7.«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Развивать речь. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	Дыбина с.29
		8.«Берегите животных»	Расширять представления о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	О.А. Соломенникова стр. 41
Окт	**1**	9. "Путешествие в прошлое куклы"	П/с развивать ретроспективный взгляд на предметы; помочь детям ориентироваться в прошлом и настоящем куклы.	Дыбина, 103«Что было до…»

		10. «Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	О.А. Соломенникова стр. 40
	2	11.«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	О.В.Дыбина31
		12«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.	О.А. Соломенникова стр. 38
	3	13.«О дружбе и друзьях»	Расширять представления о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Дыбина с. 25
		14«Эволюция» Были такими большими	Объяснить происходящие в природе изменения. Уточнить механизм приспособления к жизни хладнокровных животных	О. В. Дыбина Неизведанное рядом
	4	15. «Что мы знаем о рыбах.»	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия.	О.А. Соломенникова стр. 47
		16."Город мой родной"	Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его; активизировать познавательный интерес, внимание, память, развивать логическое мышление**,** воображение**;** воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	О. В. Дыбина - ознакомлению с окружающим миром Стр.29
Ноябрь	**1**	17 «Чем подковать лошадь?»	Научить устанавливать причинно – следственные связи между назначением и строением материала; закрепить умение вычленять общие признаки металлических предметов.	О.В. Дыбина Из чего сделаны предметы стр. 99
		18 «Пернатые друзья».	Формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова стр. 49
	2	19.«Путешествие в прошлое счетных	Познакомить детей с историей счетных устойств,3 с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы	О.В. Дыбина, 97«Что было до…»

		устройств»	рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	
		20.«Беседа о лесе» (комплексное занятие)	Уточнить и расширить представление детей о лесе. В лесу растёт много разных деревьев, растений, грибов и пр. Живёт много разных животных. Лес – это общий дом для растений и животных. Какие бывают леса, как они выглядя в разное время года.	О.А. Соломенникова Стр.44
	3	21.«Путешествие в прошлое книги»	Формировать представления детей о детском саде. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, к их труду.	О.В.Дыбина «Озн. с предм. и соц. Окр.» стр.28
		22«Как животные помогают человеку».	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Расширять словарный запас.	О.А. Соломенникова стр. 55
	4	23«Земля-магнит»	Формирование у детей представления о физическом явлении – магнетизме. - познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, с магнитом и его особенностями и свойствами; - выявить материалы, которые могут стать магнетическими; -закрепить приобретенные знания в практической (экспериментальной) деятельности детей.	О.В. Дыбина, Неизведанное рядом стр.152
		24.«Две вазы»	Закрепить знания и умения узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга,3 устанавливать причинно- следственные связи между назначениями, строением и материалом предмета.	О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы»51
Декабрь	**1**	25. «Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А. Соломенникова стр.45
		26. На выставке кожаных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В.Дыбина31

	2	27.«Волшебное электричество»	Обобщать знания детей об электричестве, расширять представления о том, где "живет" электричество и как оно помогает человеку, закрепить правила безопасного поведения в обращении с электричеством, развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, способствовать овладению приемами практического взаимодействия с окружающими предметами, развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы, развивать волевую готовность к школе. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. Вызывать радость открытий, полученных из опытов, воспитывать умение работать в коллективе.	О.В. Дыбина, Неизведанное рядом стр154
		28. «Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	О.А. Соломенникова Стр.43
	3	29. «Дорожные знаки-наши друзья»	Учить детей различать дорожные знаки по цветовой гамме и форме, формировать систему знаний о дорожных знаках**,** закрепить умение различать дорожные знаки**:** запрещающие, предупреждающие, предписывающие, закрепить знания детей о видах транспорта, развивать внимательность, умение применять усвоенные правила дорожного движения в различных игровых ситуациях. Воспитывать у детей организованность.	Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора Стр49
		30.«Для чего нужны дома»	Познакомить детей с конструкцией домов; продолжать знакомить с различными строительными материалами; воспитывать уважение к человек труда	О.В. Дыбина, 128 «Что было до…»
	4	31«Петелька за петелькой»	Познакомить с трикотажем и его свойствами, научить устанавливать причинно- следственные связи между качеством материала и способом его использования.	О.В. Дыбина, «Из чего сделаны предметы стр103
		32«Животные водоёмов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	О.А. Соломенникова стр. 48
Январь	**2**	33«11 января- День заповедников и национальных парков»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова стр. 50

		34.«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В.Дыбина стр.40
	3	35. «Путешествие в прошлое кораблей»	Научить понимать назначение и функции корабля; закрепить умение определять некоторые особенности предметов (формы, части, размеры) и материалы (дерево, металл, стекло); научить понимать, что человек создает корабли для облегчения жизнедеятельности; развивать ретроспективный взгляд на корабль	О.В. Дыбина, 128 «Что было до…»
		36.«Умные машины»	Закрепить знания детей о том, что в работе людям помогают разные машины ; научить правильно называть предметы: воспитывать уважительное отношение к труду взрослых	О.В. Дыбина Рукотворный мир стр. 65
	4	37. «Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова стр. 53
		38.«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Дыбина стр.46
Февраль	**1**	39. «Зимние явления в природе».	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова стр. 57
		40.В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Дыбина «Озн. с пред. и соц.окруж. стр.36
	2	41. «Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	О.А. Соломенникова стр. 57
		42. "Бабушкин сундук"	Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.	О.В.Дыбина37
	3	43. «Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек	О.А. Соломенникова стр. 55

			должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	
		44.«Российская армия»	Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время ВОВ. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о почётной обязанности защищать Родину. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, лётчик и др	Дыбина с. 28
	4	45.«Лес в жизни человека»	Уточнить представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. В лесу человек отдыхает, укрепляет своё здоровье, наслаждается тишиной, красотой природы. Поговорить о том, что полезного получает человек от леса.	О.А. Соломенникова стр. 56
		46. «Моя безопасность»	Дать представление детям о личной безопасности дома(не открывать дверь чужим людям: почтальон, сантехник, врач). Учить принимать верное решение в опасных ситуациях. Расширять знания об источниках опасности в окружающей среде. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами – электроприборы, спички, зажигалки. Формировать знания о свойствах огня. Знакомить с правилами его тушения в чрезвычайных ситуациях. Развивать навыки речевого общения в игровых ситуациях: «Вызов службы спасения 01, 02, 03.» Воспитывать стремление самостоятельно использовать полученные знания в повседневной жизни.	Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора 56
Март	**1**	47. « Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учит устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тае и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А. Соломенникова стр.45
		48.Знатоки	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Дыбина стр.29
	2	49. «Полюбуйся: весна наступает….»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А. Соломенникова стр. 58
		50.Мое Отечество –	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать	О.В.Дыбина 43

		Россия	чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	
	3	51.«Цветы для мамы».	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду.	О.А. Соломенникова, стр. 62
		52.«Путешествие в прошлое микроскопа»	Познакомить детей с разновидностью увеличительного стекла - микроскопом; научить понимать его назначение и особенности(часть, формы, функции , строение); научить устанавливать причинно-следственные связи между строением и назначением; подвести к пониманию того, что человек – творец, создатель; развивать ретроспективный и перспективный взгляд на вещи.	О.В. Дыбина, 127 «Что было до…»
	4	53. «22 марта-всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А. Соломенникова стр. 61
		54«Что такое бетон?»	Познакомить с бетоном его качествами и свойствами, со способом его изготовления; активизировать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина, «Из чего сделаны предметы стр104
Апрель	**1**	55."Сколько славных дел вокруг"	Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.	О. В. Дыбина – ознак. с окружающим миром Стр.
		56. «Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А. Соломенникова стр. 63
	2	57.«Чудесное превращение очков»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; познакомить детей с историй очков, их видами.	О.В. Дыбина, 123 «Что было до…»
		58.«Космос»	Расширять представление о космических полётах, космическом пространстве. Познакомить с российскими учеными, стоявшими у истоков космонавтики. Закреплять представление о том, что первым космонавтом был Ю.Гагарин. Воспитывать гордость за свою страну, уважение к трудной о опасной профессии космонавта.	О. В. Дыбина – озн. с окружающим миром Стр

	3	59«Леса и луга нашей родины».	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О. А. Соломенникова стр. 71.
		60.«Путешествие в страну музыки»	Закрепить и систематизировать знания по классификации музыкальных инструментов. Обогатить словарный запас музыкальными терминами. Формировать умение определять музыкальные инструменты по звучанию; петь согласованно и выразительно, передавая в пении характер песни. Развивать музыкальные и творческие способности посредством различных видов музыкальной деятельности. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к музыкальным инструментам и желание играть на них.	О.В. Дыбина, 148 «Что было до…»
	4	61.«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сёл. Познакомит с Москвой – главным городом страны, её столицей и достопримечательностями	О.В.Дыбина46
		62."Все работы хороши"	Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях; вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей любой профессии для жизни людей, подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией, воспитывать уважение к людям – профессионалам, чувство гордости за людей труда.	Дыбина – озн. с окружающим миром Стр
Май	**1**	63« Путешествие в прошлое ручки»	Познакомить детей с историей ручки, с процессом ее преобразования человеком; активизировать мыслительную деятельность.	О.В. Дыбина, 105«Что было до…»О. А. Соломенникова стр
		64«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	О. А. Соломенникова стр. 69
	2	65«День Победы»	Закреплять знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Уточнять и расширять представление о Великой Отечественной войне. Воспитывать уважительное отношение к старшему поколению. Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выражать свое	О.В.Дыбина

			отношение к событиям.	
		66.«Лекарственные растения»	Дать представления о лекарственных растениях, правилах их сбора, хранения и применения; развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение.	О. А. Соломенникова стр. 71.
	3	67.К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	В. Дыбина - ознакомлению с окружающим миром Стр64
		68.«Лес – это богатство»	Продолжать знакомить детей с особенностями внешнего вида деревьев и кустарников леса. Упражнять в различении деревьев по внешнему признаку. Знакомить детей с правилами поведения в лесу, личной безопасности. Воспитывать бережное отношение к природе.	О. А. Соломенникова стр. 68.
	4	69.«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком**.** Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность**.**	О. В. Дыбина – озн. с окруж. миром Стр.65
		70«Путешествие с Айболитом»	Закрепить представление детей о транспорте; подвести к пониманию его назначения и функции; развивать интерес к познанию окружающему миру, к тому, как человек может создавать предметы и преобразовывать их. Подвести к пониманию общественной значимость труда доктора; научить ценить его заботливое отношение к больным; закрепить знания о предметах, необходимых для работы доктора.	О.В. Дыбина, 134 «Что было до…»
		71«Природный материал – песок, глина, камни».	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать их для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес	О. А. Соломенникова стр. 74.
		72«Улица полна неожиданностей»	Закреплять представление о том, что улицу переходят в специальных местах только на зелёный сигнал светофора, знакомить с правилами поведения на улице. Рассказать о некоторых дорожных знаках: «Осторожно, дети», «Больница», «Пункты первой медицинской помощи» и др.	Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора 39

		73«Опасности вокруг нас»	Формировать элементарные основы безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Продолжать знакомить с номерами «Скорой помощи», пожарной службы и полиции. Закреплять умение в случае необходимости самостоятельно набирать эти номера.	О. В. Дыбина

Использованная литература:

О. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром: в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Тематическое планирование по ознакомлению с природой

№	Тема	Цель и задачи	Материалы и Оборудование	Примечание
Сентябрь				
		Детский сад. Игрушки		
3 неделя.	1 занятие. ***Тема: «Природа и человек»***	углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности	Фотографии и картинки с изображением живой и неживой природы.	
		Откуда хлеб пришел?		
4 неделя.	2 занятие. ***Тема: «Культурные растения поля. Зерновые культуры-***	Дать детям представление о разнообразии культурных растений, о зерновых культурах. Закрепить знания детей о хлебе как одном из	фотоиллюстрации с изображением различных зерновых культур, хлебов — булочных, кондитерских изделий.	

	злаки» Интернетресурсы	величайших богатств на земле; рассказать детям как на наших столах появляется хлеб; Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания хлеба, разнообразии хлебобулочных изделий.		
Октябрь				
		Ранняя осень.		
1 неделя.	3 занятие. ***Тема: «Листопад, листопад, листья желтые летят..»***	Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.	картинки с изображением листопада, листьев деревьев и кустарников.	
		Фрукты, Сад		
2 неделя.	4 занятие. ***Тема: «Дары осени-фрукты»***	Закреплять обобщающее понятие «фрукты»; характерные свойства фруктов; учить рассказывать о пользе фруктов для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей.	картинки с изображением фруктов.	
		Овощи, Огород		
3 неделя.	5 занятие. ***Тема: «Дары осени-овощи»***	Закреплять обобщающее понятие «овощи»; характерные свойства овощей; учить рассказывать о пользе овощей для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе,	картинки с изображением овощей.	

		которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей.		
Лес, Грибы, Ягоды				
4 неделя.	6 занятие. ***Тема: «Путешествие в осенний лес»***	учить наблюдать за деревьями, кустарниками, выделять и описывать объекты природы, познакомить с разнообразием ягод, познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных рассказать о пользе несъедобных грибов; рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы.	запись пьесы П. И. Чайковского «Октябрь» из серии «Времена года», картинки лесных ягод, наборы демонстрационных и раздаточных картинок «Съедобные и несъедобные грибы»; демонстрационная картинка с изображением осеннего леса.	
Ноябрь				
Перелетные птицы.				
1 неделя.	7 занятие. ***Тема: «Улетают журавли»***	закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме. закрепить названия перелётных птиц и птенцов; познакомить с местами обитания перелётных птиц.	Иллюстрации с изображением перелётных птиц, места обитания.	
Дикие животные и их детеныши.				
2 неделя.	8 занятие. ***Тема: «Как звери к зиме готовятся»***	Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных (бурый медведь, лев, олень); расширять представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни;	картинки с изображениями животных леса и их детёнышей.	

		рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве,расширять представления о диких животных, знания о том, как звери готовятся к зиме;		
Домашние животные (птицы) и их детеныши.				
3 неделя.	9 занятие. ***Тема: «Домашние и дикие животные»***	закрепить знания об отличии диких животных от домашних; продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, обобщать.	картинки с изображениями домашних и диких животных.	
Поздняя осень. Предзимье Обобщение по теме «Осень»				
4 неделя.	10 занятие. ***Тема: «Пришла осень привела погод восемь».***	продолжать знакомить с народными приметами; развивать интерес к природным явлениям окружающего мира; формировать любознательность и умение наблюдать Закрепить название осенних месяцев; характерные признаки осени;	фотографии осенней природы, картинки с изображениями домашних и диких животных, иллюстрации с изображением перелётных птиц.	
5 неделя.	11 занятие. ***Тема: «Где зимуют лягушки?».***	расширять знания о земноводных; познакомить с некоторыми формами защиты от врагов; учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях земноводных;	иллюстрации с изображением земноводных; схема «Развитие лягушки».	
Декабрь				
Транспорт. ПДД. Профессии на транспорте				
1 неделя.	12 занятие. ***Тема: «Подземные богатства земли»***	расширять знания о природе; познакомить с полезными ископаемыми региона *(уголь, нефть, газ)*; дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту *(воды, энергии, газа)*	набор «Полезные ископаемые», иллюстрации транспорта.	

Зима. Зимующие птицы				
2 неделя.	13 занятие. ***Тема: «Зимующие птицы».***	познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами; обогащать словарь: *зимующие, перелетные птицы, кормушка.*	фотографии зимующих птиц; картина «Птицы зимнего леса».	
Зимние забавы и развлечения				
3 неделя.	14 занятие. ***Тема: «Встреча зимы».***	продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках.	иллюстрации зимней природы; репродукции картин К. Юона «Зима в лесу», И. Грабаря «Зимний пейзаж».	
Новый год				
4 неделя.	15 занятие. ***Тема: «С какой ветки детка? Растения и жизнь на земле»***	формировать желание наблюдать за растениями; учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле	иллюстрации растений; картинки для игры «С какой ветки детка»(Шишки ели и сосны), «Подбери ветку дереву»(ветки хвойных деревьев: ели, сосны, лиственницы).	
Январь				
Моя семья				
2 неделя.	16 занятие. ***Тема: «Кто охраняет окружающую среду».***	формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду.	иллюстрации представителей животного и растительного мира, исчезающих видов животных и растений; правила поведения в природе.	
Посуда. Продукты питания				
3 неделя.	17 занятие. ***Тема: «Здоровая пища круглый год».***	дать понятие о том, какая пища полезна; уточнить правила здорового питания; познакомить с понятиями «здоровая пища», «вредные продукты», «полезные продукты»; воспитывать культуру	картинки: фрукты, ягоды и овощи, крупы, молочные продукты, колосья зерновых, натуральные соки, орехи, изюм, растительное масло, картинки с изображением фруктов, ягод и овощей, продуктов питания; загадки и картинки про продукты питания.	

		питания, культуру поведения за столом; закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы,		
Профессии				
4 неделя	18 занятие. ***Тема: «Юный эколог»***	воспитывать бережное отношение к миру природы; познакомить с профессией лесничего;	экологические знаки.	
Февраль				
Мебель. Квартира				
1 неделя.	19 занятие. ***Тема: «Растения рядом с нами».***	расширять и уточнять представление о комнатных растениях; закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва; продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения *(черенки, листья, усы)*; воспитывать желание ухаживать за растениями; закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью *(или акварелью с гуашью)*.	фотографии комнатных растений; загадки и стихи о комнатных растениях.	
Одежда, Обувь, Головные уборы				
2 неделя.	20 занятие. ***Тема: «Времена года».***	закрепить знания о временах года, о сезонных изменениях в природе, о последовательности месяцев в году; продолжать знакомить с народными приметами;	схема «Круглый год», картинки – времена года.	
Папин праздник – День защитников Отечества. Военные профессии				
3 неделя.	21 занятие. ***Тема: «Животный***	познакомить с климатическими условиями разных материков, с	картинки с изображением полярных районов и животных, обитающих там.	

	мир полярных районов».	животным миром полярных районов; развивать любознательность, воображение, творчество; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу; формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно беречь;		
Обобщение по теме: «Зима»				
4 неделя.	22 занятие. ***Тема: «Зимушка - зима»***	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных; познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев; развивать у детей способность наблюдать, строить предложения, делать выводы, воспитывать чувство эмпатии к родной природе.	Иллюстрация зимний пейзаж. Картинки животных (заяц, медведь, белка, лиса, волк). Картинки птиц (снегирь, свиристель, ворона, галка, сорока, дятел, клёст, воробей). Листы бумаги и цветные карандаши. Два рыхлых снежка, шарф.	
Март				
Мамин праздник – 8 Марта				
1 неделя.	23 занятие. ***Тема: «Праздник «Веснянка»»***	расширять представление о народных праздниках; познакомить с весенним праздником «Веснянка»; развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке,	Иллюстрации – признаки весны.	
Ранняя весна				
2 неделя.	24 занятие. ***Тема: «Лес и человек»***	познакомить с видами леса *(хвойный, смешанный, лиственный)*; расширять знания о растениях леса; закреплять знание об «этажах» леса, умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду.	запись «Звуки природы: пение птиц»; фотографии леса.	

Природа весной. Перелетные и зимующие птицы				
3 неделя.	25 занятие. ***Тема: «Птицы прилетели – весну принесли. Удивительный мир птиц».***	рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанные с различной средой обитания; показать многоцветие и разнообразие мира;	фотографии с изображением птиц; аудиозапись «Голоса птиц», плакат с изображением клювов и лап разных птиц.	
Человек. Части тела человека				
4 неделя.	26 занятие. ***Тема: «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»*** Интернетресурсы	Познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека; дать детям знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях; познакомить детей с правилами поведения при простудном заболевании; закрепить представления детей о приспособляемости человека к условиям жизни; воспитывать любознательность, бережное отношение к своему здоровью.	шиповник, модели мероприятий по закаливанию, средства народ ной медицины при простудных заболеваниях, модели правил поведения при заболевании; цветик -семицветик.	
5 неделя.	27 занятие. ***Тема: «Знакомство с пресмыкающимися».***	углублять и расширять знания о пресмыкающихся *(ящерица, черепаха)*; познакомить с некоторыми способами их защиты; учить рассказывать об особенностях внешнего вида и поведения пресмыкающихся;	фотографии или картинки с изображением пресмыкающихся.	
Апрель				

Насекомые				
1 неделя.	28 занятие. ***Тема: «Шестиногие малыши»***	продолжать расширять знание о многообразии насекомых; учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек *(капустница, павлиний глаз)*, жуков *(божья коровка, жужелица)*, сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука.	фотографии насекомых; картинки с изображением бабочки, пчелы, майского жука, паука, муравья, кузнечика.	
Планета Земля. Космос. Первые космонавты				
2 неделя.	29 занятие. ***Тема: «Мы все – жители планеты Земля. Загадочный мир космоса».***	обобщать и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой;	фотографии ночного неба; иллюстрации на тему – космос.	
Весна. Цветы цветут!				
3 неделя.	30 занятие. ***Тема: «Царство растений - травы».***	закрепить знание о травах; обобщить знание о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения;	аудиозапись произведения «Вальс цветов» П. И. Чайковского; фотографии трав.	
Моё село. Моя улица				
4 неделя.	31 занятие. ***Тема: «Уголок планеты, где мы живём».***	формировать представление об экологических проблемах родного города *(деревни)*; познакомить с растительным и животным миром своей местности; воспитывать любовь к родному краю.	Фотографии природы родного края.	
Май				
Моя страна – Россия!				
1 неделя.	32 занятие. ***Тема: «Русская берёза».***	уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы; формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение	Иллюстрации природы России: берёзовая роща,лес.	

		к природе, любовь к родине.		
День Победы – 9 Мая!				
2 неделя.	33 занятие. ***Тема: «Австралия»***	расширять представление о материках; познакомить с климатическими условиями Австралии, с животными материка *(кенгуру, коала, ехидна и т. д.)*; развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете; закреплять понятие «человек – часть природы»;	фотографии растительного и животного мира Австралии.	
Обобщение по теме «Весна»				
3 неделя.	34 занятие. ***Тема: «Кто главный в лесу?»***	продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных (бурый медведь, лев, олень); расширять представление об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни; рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве.	фотографии лесных животных, иллюстрации леса и лесных растений.	
Скоро лето!				
4 неделя.	35 занятие. ***Тема: «Здравствуй лето красное».***	познакомить с днем летнего солнцестояния – 21–22 июня; закреплять названия летних месяцев, называть их в правильной последовательности; продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком,	иллюстрации с изображением летней природы.	

		греться на солнышке.		

Литература:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Математические представления

Неделя	Организованная образовательная деятельность. Тема.	Программное содержание
		Сентябрь
1	**1-1. Числа 1-5. Повторение** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.125 **2. Деление множества на части и объединение** И.А. Помораева, В.А. Позина, с.18	Повторить числа 1 – 5: образование, написание, состав. Закрепить навыки количественного и порядкового счета, название дней недели Упр-ть в делении множества на части и объединении частей в целую группу, совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закр-ть умение считать в прямом и обратном порядке; умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.
2	**1-2. Числа 1-5. Повторение** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.128 **2. Цифры 1 – 3** И.А. Помораева, В.А. Позина с.21	Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки «=, **?,?**» Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения *«раньше – позже».* Ввести в речевую практику термин *Задача* Уточнить представления о цифрах 1-3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте, располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упр-ть в умении двигаться в заданном направлении.

3	**1. Цифры 4 и 5** И.А. Помораева, В.А. Позина, с.24,25 **2-3. Число 6. Цифра 6.** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.133	Уточнить представления о цифрах 4 и 5. Закр-ть умение последовательно называть дни недели. Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Разв-ть умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6. Закр-ть понимание взаимосвязи между частью и целым. Представления о свойствах предметов, геометрические представления
		Октябрь
1	**1. Составление числа 6 из единиц** И.А. Помораева, В.А. Позина с.27 **2-4. Число 6. Цифра 6.** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.137	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их**.** Разв-ть умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. Закр-ть геометрические представления и познакомить с пяти- и шестиугольниками. Закр-ть счет до 6, представления о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке
2	**1-5. Длиннее. Короче** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.140 **2-6. Измерение длины** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.143	Форм-ть умение сравнивать длины предметов на глаз и помощью непосредственного наложения. Ввести в речевую практику слова «длиннее, короче». Закр-ть взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6. Счетные умения в пределах 6. Форм-ть умение об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с единицами измерения длины: шаг, пядь, локоть, сажень. Закр-ть умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам. Тренировать счетные умения в пределах 6 **УМК Дид. игра “Ничэ?Сколько?" Бер? Әйе, бер. Өч, Юк, дүрт**
3	**1-7. Измерение длины** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.150 **2. Состав чисел 7 и 8 из единиц**. Цифры 7 и 8 И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 31, 32	Закр-ть представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, форм-ть умение использовать линейку для измерения длины отрезков. Закр-ть представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6. Учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифрах 7 и 8. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношениецелого и частей, называть и показывать их. Закр-ть последовательное называние дней недели. Разв-ть умение составлять тематическую композицию по образцу.

4	**1. Состав числа 9 из единиц.** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 34 **2. Состав числа 9 из единиц.** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 36	Познакомить с сотавом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Разв-ть глазомер. Закр-ть умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9. Разв-ть понимание независимости результата счета от его направления**.** Разв-ть умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.
		Ноябрь
1	**1. Состав числа 10 из единиц. Цифра 0.** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 38 **2. Состав числа 10** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 41	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0**.** Продолжать находить соседей числа – *предыдущее число к заданному, последующее число к заданному*. Форм-ть представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.* Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закр-ть навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представления о многоугольнике на примере треугольника и четырех угольника. Закр-ть умение ориентироваться в пространстве с с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространсвенное положение.
2	**1. Число 3 из двух меньших.** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 44 **2. Число 4 из двух меньших.** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 46	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, разв-ть умение находить его стороны, углы и вершины. Закр-ть представления о временах года и осенних месяцах. Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закр-ть навыки порядкового счета в пределах 10 Разв-ть умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Закр-ть умение последовательно определять и называть дни недели.
3	**1. Число 5 из двух меньших.** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 48	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по длине предметов. Закр-ть умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа, посередине.*

4	**1. Число 5 из двух меньших.** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 48	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по длине предметов. Закр-ть умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа, посередине.*
	1. Число 6 из двух меньших. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 51,54	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Разв-ть умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. **УМК Д/и:** «Волшебная корзина». **С/и:** «Считай (Сана)». бер, ике, өч, дүрт, биш
		Декабрь
1	**1-9. Число 7. Цифра 7** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.154	Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7. Закр-ть представления о составе числа 6. Взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника.
	2-10. Число 7. Цифра 7 Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.160	Закр-ть порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.
2	**1-11. Число 7. Цифра 7** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.164	Закр-ть представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение отражать эти взаимосвязи с помощью отрезка. Закр-ть пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания на числовом отрезке.
	2-12. Тяжелее, легче. Сравнение по массе Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.168	Форм-ть представления о понятиях *тяжелее – легче* на основе непосредственного сравнения предметов по массе. Закр-ть понимание взаимосвязи целого и частей; представления о сложении и вычитании, составе числа 7
3	**1-13. Измерение массы** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.171	Форм-ть представление о необходимости выбора мерки при измерении массы. Познакомить с меркой 1 кг. Закр-ть смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.
	2-14. Измерение массы Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.175	Закр-ть представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. Закр-ть геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.

4	**1-15. Число 8. Цифра 8** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.179 **2-16. Число 8. Цифра 8** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.183	Познакомить с образование и составом числа 8. Уточнить знания о цифре 8. Закр-ть представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7; взаимосвязь целого и частей. **УМК Дид. игра "Ничэ?Сколько?" Бер? Әйе, бер. Өч, Юк, дүрт** Форм-ть счетные умения в пределах 8. Закр-ть представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.
		Январь
1	**1-17. Число 8. Цифра 8** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.187 **2-18. Объем. Сравнение по объему** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.192	Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закр-ть представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания. Закр-ть счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей.
2	**1-19. Измерение объема** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.196 **2-20. Число 9. Цифра 9** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.200	Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки. Зависимости результата измерения от выбора мерки. Закр-ть понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8. Познакомить с образованием и составом числа 9, уточнить представления о цифре 9. Закр-ть умение находить признаки сходства и отличия фактур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.
3	**1. Число 7 из двух меньших** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 54 **2. Чсло 8 из двух меньших** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 55	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по разным признакам предметов предметов. Закр-ть умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа, посередине.* Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закр-ть навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Разв-ть умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
1	**1-21. Число 9. Цифра 9** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.204 **2-22. Число 9. Цифра 9**	**Февраль** Познакомить с циферблатом часов. Сформировать представления об определении времени по часам. Закр-ть счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей. **УМК Дид. игра "Ничэ?Сколько?" Бер? Әйе, бер. Өч, Юк, дүрт**

	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.208	Закр-ть представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.
2	**1-23. Площадь. Измерение площади** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.212 **2-24. Измерение площади** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.217	Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. Закр-ть порядковый и количественный счет в пределах 9; состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей. Закр-ть прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади - квадратным сантиметром. Закр-ть порядковый и количественный счет в пределах 9;смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами
3	**1-25. Число 0. Цифра 0** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.220 **1-27. Число 10** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.229	Сформировать представления о числе 0 и его свойствах. Закр-ть счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей. **УМК Д/и: «Волшебная корзина». С/и:«Сколько? (Ничэ?)».** Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи. Закр-ть понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырехугольники
4	**1. Монеты** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 67 **2. Монеты** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 69	Познакомить монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Форм-ть навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. (стр 54) Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Прямой и обратный счет в пределах 15. (стр 55) Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Разв-ть представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.
		Март
1	**1. Монеты** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 71 **2. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 88	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Разв-ть чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать в пределах 20. Разв-ть умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Разв-ть внимание, память, логическое мышление.

2	**1. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 93 **2. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Разв-ть внимание, память, логическое мышление. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Разв-ть умение делить целое на 8 частей и сравнивать целое и части. Разв-ть умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
3	**1. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 100 **2. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 96	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упр-ть в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.* Закр-ть умение называть зимние месяцы **УМК Дид. игра "Ничә?Сколько?" Бер? Әйе, бер. Өч, Юк, дүрт** Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать учить знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Разв-ть логическое мышление.
4	**1. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 128 **2. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 134	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упр-ть в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закр-ть представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Разв-ть умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упр-ть в умении определять вес предметов с помощью весов. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Разв-ть умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упр-ть в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
		Апрель
1	**1. Задачи** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 140 **2. Задачи**	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упр-ть в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Разв-ть умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Упр-ть в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Разв-ть внимание, память, логическое мышление. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 134	Упр-ть в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Упр-ть в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
2	**1-28. Шар. Куб. параллелепипед** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.233 **2-29. Пирамида. Конус. цилиндр** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.237	Форм-ть умение находить в окружающей обстановке предметы в форме шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичики) Закр-ть представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложения и вычитания на числовом отрезке. Упр-ть в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Форм-ть умение находить в окружающей обстановке предметы в форме пирамиды, конуса, цилиндра Закр-ть представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложения и вычитания на числовом отрезке. Упр-ть в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.
3	**1-30. Символы** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.242 **2-31. Повторение** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.246	Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). Закр-ть представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложения и вычитания на числовом отрезке. Упр-ть в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Закр-ть представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления. Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0 – 9, состав чисел в пределах 10
4	**1-32. Повторение** Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина стр.249 **2. Повторение** И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 153	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. Закр-ть представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке. Повторить умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закр-ть умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упр-ть в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Закр-ть умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Разв-ть память, внимание, логическое мышление.
Май		
Работа по закреплению пройденного материала		
Используемая литература		
1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.:		

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. – М.: Ювента, 2016. – 256с.
3.Новикова В.П. Математика в детском саду.

2.5. Речевое развитие.

2.5.6. От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как к эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по

набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей;

развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику,

- составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; - ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Перспективное планирование ОО «Речевое развитие» (развитие речи) в подготовительной к школе группе

Неделя	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьёй
Сентябрь				
1	Подготовишки. Гербова, с.19	Беседа на тему «Как я провел лето».	Рассматривание книг о школе.	Целевые прогулки в школу.
2	**Летние истории. Гербова, с.20** **ЭРС**. Татарская народная игра « Продаем горшки»	Беседа про лето.	Рассматривание альбома про лето вместе с детьми.	Составить рассказ про лето вместе с детьми.
3	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал». Гербова, с.24	Рассматривание картинок про животных.	Дид игра «Противоположности».	Помочь ребенку пересказать сказку про осла.
4	Работа с сюжетной картиной. Гербова, **с. 25 ЭРС.** Картина Шишкина « Мишки в бору». Ш. с78.	1.Составлять предложения по картинкам.	1. Дид. игра «Составь предложение».	Составлять небольшой рассказ.
Октябрь				
1	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали…». Гербова, с.**27** **ЭРС**Чтение худ. Литературы « Осень пришла». М. Джалиль.	Рассмотреть альбом «Птицы»	Раскрашивание птиц.	Вспомнить вместе с детьми названия птиц.
2	Вот такая история! Гербова, с.31	Составлять рассказы о игрушках.	Словесная игра «Я начну, а ты продолжи».	Делить предложения на слова.
3	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне». Гербова, с.32	Составлять предложения по карточкам, делить на слова.	Дид. игра «Противоположности».	
4	1.На лесной полянке. Гербова, с.33 **ЭРС** « Шиповник расцвел», аппликация..Бурганова,с. 66.	Игра «Я задумала, ты отгадай».	Дид игра «Составь картинку».	Загадывать загадки друг другу.
Ноябрь				
1	1.Сегодня так светло кругом! Гербова, с.**3 5ЭРС** **УМК**Чтение стихов о крае , природе на родном языке.разучивание стихотворение « Хочется делать» Р. Минуллин.	Чтение знакомых стихов.	Словесная игра «Я начну, а ты продолжи».	Чтение стихов друг другу.

2	ЗКР. Работа над предложением. Гербова, с.37	Составлять предложения.	Дид игра «В зоопарке».	Составлять предло-жения по картинке.
3	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Гербова, с.39 **ЭРС**. лепка « овощи и фрукты для Алсу»	Словесная игра «Какой? Какая?»	Словесная игра «Лягушка».	Загадывать загадки про овощи.
4	1.Подводный мир. Гербова, с.41	Игра на внимание «Что лишнее».	Рассматривание картин про рыб.	Беседа с детьми о морских обитателях.
Декабрь				
1	Работа с иллюстрированными изданиями сказок. Гербова, с.45 **ЭРС**Г Тукай « Водяная»	Ориентировка в пространстве	Дид. игра «Мои любимые сказки».	Назвать знакомые сказки.
2	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». Гербова, с.47	Рассматривание книг.	Дид. игра «Собери картинку»	Чтение книг дома.
3	1.Тяпа и Топ сварили компот. Гербова, с.48 2. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь». Гербова, 49	1.Составлять небольшие рассказы. 2. Загадки про игрушки.	1.Словесная игра «За-кончи предложение». 2. Рисование трафаретом.	1.Составлять предло-жения про животных. 2. Игры с игрушками.
4	1.Лексические игры и упражнения. Гербова, с.49 **ЭРС** Разучивание чувашской игры « Луна и солнце» 2. Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». Гербова, с.51	1Беседа по сказке Бажова «серебряное копытце». 2 Игра «Доскажи словечко».	1Рассматривание иллюстраций к сказке.	Памятка «Читайте детям сказки».
Январь				
1	Творческие рассказы детей. Гербова, с.55	Словесная игра «Назови одним словом».	Придумывать небылицы.	Составлять небольшие рассказы.
2	Лексические игры и упражнения. Гербова, с.56 **ЭРС .Загадки про зиму**	Рассматривание иллюстраций про зиму.	Дид. игра «В мире сказок».	Чтение знакомых стихов.
3	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» Гербова, с.57	Рассматривание иллюстраций по сказке.	Дид. игра «Мои любимые сказки».	Беседа про знакомые сказки.
Февраль				
1	1.Работа по сюжетной картине. Гербова, с.**59ЭРС.** Чтение башкирской сказки « Стрелок» .	1.Словесная игра «Назови три предмета».	1.Дид. игра «Составь картинку».	Помочь ребенку составлять рассказ из личного опыта.
2	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Гербова, с.60	Рассматривание иллюстраций к былине.	Дид. игра «В зоопарке».	Рассказы родителей про свои интересные

				истории.
3	1.Лексические игры и упражнения. Гербова, с.**61ЭРС.** Пословицы о труде.	1.Словесная игра «Скажи наоборот».	1.Игры с игрушками.	1.Игры с детьми по собственному желанию.
4	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант». Гербова, с.62	Составление собственных сказок.	Дид. игра «Мои любимые сказки».	Чтение сказок.
Март				
1	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте. Гербова, с.64	Чтение знакомых стихов.	Игры с игрушками.	Четко проговаривать слова по картинкам.
2	1.Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик». Гербова, с.**65ЭРС.** Заучивание стихотворение « Мама»Г. Тукай. 2. Заучивание стихотворения П.Соловь-евой «День и ночь». Гербова, с.66	1.Чтение сказки. 2 . Чтение стихов ранее заученных.	1.Рассматривание иллюстраций в книгах. 2. С/р игра «Школа».	1.Просмотр мультфильма. 2.Беседа о профессии родителей.
3	Весна идет, весне дорогу! Гербова, с.68 **ЭРС.** Марийская народная игра « катание мяча».	Чтение сказки.	Рассматривание иллюстраций про весну.	Беседа о признаках весны.
4	Лохматые и крылатые. Гербова, с.70	Беседа о строительных профессиях.	Рассматривание картинок.	Просмотр мультфильма.
Апрель				
1	Чтение сказки «Снегурочка». Гербова, с.71 **ЭРС.**Народная мордовская игра « Котел». Шс.81.	Чтение сказок, беседа о героях.	Рассматривание иллюстраций к сказкам.	Рассказывание сказок детям.
2	Рассказы по картинкам. Гербова, с.73 **ЭРС.** Музеи Искусств г.Казани.	Рассматривание картинок, найти различия.	Игры с куклами, уточнение пропорций.	Составлять рассказы дома.
3	Пересказ сказки «Лиса и козел». Гербова, с.75	Чтение сказок, беседа о героях.	Рассматривание иллюстраций к сказкам.	Поход в книжный магазин.
4	Сказки Г.Х.Андерсена. Гербова, с.76	Беседа о героях сказки.	Рассматривание иллюстраций к сказкам.	Просмотр познавательных телепередач по теме.
Май				
1	1.Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». Гербова, с.76**ЭРС**.Д\и: « Моя семья»	1.Беседа о прошедшем празднике.	1.Рассматривание иллюстраций.	1.Наблюдение украшенного города, салюта.
2	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте. Гербова, с.78	Чтение сказки.	Рассматривание иллюстраций.	Просмотр мультфильма.

3	Весенние стихи. Гербова, с.79**ЭРС** Игра – хоровод « Птицы»	Беседа о весне.	Рассматривание весенних цветов. Раскрашивание сюжетных картинок.	Наблюдение в саду за цветущими деревьями.
4	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». Гербова, с.81**ЭРС.**Удмуртская народная сказка» Игра с платочком»	Рассматривание весенних цветов, чтение стихов, рассказов о цветах.	Рассматривание иллюстраций.	Наблюдения в саду.

ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ОСНОВЕ ГРАМОТНОСТИ (ФОП)

Недели	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Сентябрь					
1	**Речь. Предложение.Слово.**	Раскрыть перед детьми термины «речь», «предложение», «слово». Учить схематично изображать предложение. Составлять предложения из двух, трех слов, опираясь на схему.	Беседа Составление предложений по схеме с опорой на картинки, предметы. Вычленение предложений из микрорассказа.	Самостоятельное составление предложений из двух, трех слов.	Тематическая консультация «Обучение основам грамоты дошкольников в подготовительной группе»
2	**Слог. Ударение.**	Познакомить детей со слоговым составом слова, с понятием «ударный слог». Научить членить слова на слоги. Составлять схемы слов 2-,3-,4-хсложных.	Беседа Деление слов на слоги. Выделение ударного слога. Составление схем слов 2-,3-,4-хсложных.	Самостоятельное составление слов из двух, трех, четырех слогов.	
3	**Устная и письменная речь. Звук и буква.**	Дать понятие о речи устной и письменной, познакомить с понятиями «звук» и «буква», «гласный», «согласный». Совершенствовать умение составлять схему предложения.	Беседа Составление схем предложений (предложение, слова, слоги).	Составление схем предложений (предложение, слова, слоги).	
4	**Звук [а] и буква Аа.**	Учить выделять звук [а] из речи. Познакомить с буквами А, а. Развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.	Артикуляция звука и его характеристика. Д/и «Доскажи словечко» Д/и «Узнай звук» Д/и «Кто внимательный?» Знакомство с буквами А, а. Анализ образа буквы Д/и «На что похожа буква А?» Печатание букв. Чтение	Написание букв Аа. Раскрашивание и штриховка контура буквы.	

			букваря		
Октябрь					
1	**Звук [у] и буква Уу.**	Учить выделять звук [у] из речи. Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков. Познакомить с буквами У,у. Развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.	Артикуляция звука и его характеристика. Д/и «Доскажи словечко» Д/и «Узнай звук» Чтение сказки «Про маленького паучка» Знакомство с буквами У,у. Анализ образа буквы Д/и «На что похожа буква У?» Печатание букв Чтение букваря	Написание букв Уу. Раскрашивание и штриховка контура буквы.	Практикум «Готовим руку к письму» Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение и выполнение заданий по букварю.
2	**Звук [о] и буква Оо**.	Учить выделять звук [о] из речи. Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из гласных звуков, определять позицию звука в словах (начало, середина, конец). Познакомить с буквами О,о. Упражнять в использовании местоимений *он, она, оно.* Развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.	Артикуляция звука и его характеристика. Д/и «Узнай звук» Д/и «Где прячется звук» Чтение сказки Г. Юдина «Ослиный огород» Знакомство с буквами О, о. Анализ образа буквы Д/и «На что похожа буква О?» Двигательная речевая игра «Медведь и заяц» Печатание букв. Чтение букваря	Написание букв Оо. Раскрашивание и штриховка контура буквы.	
3	**Звуки [м – м’] и буква Мм.**	Учить детей выделять первый согласный звук в слове. Учить определять позицию звука в словах. Учить подбирать глаголы	Артикуляция звука и его характеристика ([м] - согласный, твердый – обозначается синим цветом,	Написание букв М,м, слогов. Раскрашивание букв синим и зеленым	

		действия к предложенным существительным. Ввести условное (цветовое) обозначение твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет). Познакомить с буквами М,м. Развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.	[м’] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Узнай звук» Д/и «Где прячется звук» Звуковой анализ слов со звуками [м – м’]. Знакомство с буквами М, м. Анализ образа буквы Д/и «На что похожа буква М?» Печатание букв, слогов *ма, му, мо.* Чтение букваря	цветом. Штриховка контура буквы.	
4	**Звуки [с – с’] и буква Сс.**	Уточнить артикуляцию звуков [с – с’]; упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении звуко-слогового анализа слова, составлении предложений с предлогом *с*; ознакомить с буквой Сс.	Артикуляция звука и его характеристика ([с] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [с’] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Узнавайка» Д/и «Кто внимательный?» Чтение сказки Г.Юдина «Свинья в гостях» Знакомство с буквами С,с. Анализ образа буквы Д/и «На что похожа буква С?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Составление схемы слова. Составление предложений с предлогом с. Раскрашивание и штриховка контура буквы. Самостоятельное чтение букваря, с.19-23. Написание букв С, с.	
5	**Звуки [х – х’] и буква Хх.**	Уточнить артикуляцию звуков [х – х’]; упражнять в проведении звуко-слогового анализа слова.	Артикуляция звука и его характеристика ([с] - согласный, твердый,	Написание букв С, с. Раскрашивание и штриховка контура	

		Познакомить с буквой Хх.	обозначается синим цветом, [с’] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Узнавайка» Д/и «Кто внимательный?» Чтение сказки Г.Юдина «Свинья в гостях» Знакомство с буквами С, с. Анализ образа буквы Д/и «На что похожа буква С?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	буквы. Составление схемы слова. Составление предложений с предлогом с. Самостоятельное чтение букваря, с.19-23	
Ноябрь					
1	**Звуки [р – р’] и буква Рр.**	Уточнить артикуляцию звуков [р – р’]; упражнять в звуко-слоговом анализе слов-паронимов (отличающихся одним звуком); упражнять в дифференциации звуков [р – л.] Познакомить с буквой Рр.	Д/и «Доскажи словечко» Артикуляция звука и его характеристика ([р] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [р’] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Где стоит звук (начало, середина, конец)» Д/и «Самый внимательный?» Д/и «На что похожа буква Р?» Д/и «Собери букву» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Д/и «Придумай слово со звуком [р]» Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Р, р. Самостоятельная работа в тетради.	Практикум «Игры со звуками и буквами (учимся делать звукобуквенный анализ слов)» Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение по букварю
2	Мониторинг				

3	**Звуки [ш] и буква Шш.**	Уточнить артикуляцию звуков [ш]; развивать фонематическое восприятие через работу со словами-паронимами; упражнять в умении дифференцировать звуки [с-ш]; упражнять в правильном употреблении предлогов *под, из-под*. Познакомить с буквой Шш.	Артикуляция звука и его характеристика ([ш] - согласный, твердый, обозначается синим цветом). И/у «Прятки» Работа со словами-паронимами И/у «Звуки спрятались в словах» Чтение чистоговорки Д/и «На что похожа буква Р?» Д/и «Найди букву» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Раскрашивание и штриховка контура буквы. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Ш, ш.	
4	**Звук [ы] и буква ы**.	Уточнить артикуляцию звука [ы]; учить детей делить слово на слоги; упражнять в образовании существительных множественного числа; познакомить с образом буквы **ы**.	Артикуляция звука и его характеристика. Д/и «Узнай звук» Д/и «Где прячется звук» Звуковой анализ и составление схемы слова *сыр*. Д/и «Один-много» Деление слов на слоги Знакомство с буквой ы. Д/и «На что похожа буква ы?» Печатание букв, слогов, слов, предложений Чтение букваря	Деление слов на слоги. Раскрашивание и штриховка контура буквы. Печатание букв, слогов, слов, предложений Чтение букваря	
Декабрь					
1	**Звуки [л – л’] и**	Уточнить артикуляцию звуков [л –	Д/и «Отгадай загадку –	Самостоятельная	

	буква Лл.	л']; учить детей находить слова по слоговой схеме; упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов. Познакомить с буквой Лл, закреплять образы букв.	назови первый звук отгадки» Артикуляция звука и его характеристика ([л] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [л'] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Подбери картинку к схеме» Д/и «Чего нет?» Д/и «На что похожа буква Р?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	работа в тетради. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Лл.	
2	**Звуки [н – н'] и буква Нн.**	Уточнить артикуляцию звуков [н – н']; учить детей находить слова с изучаемым звуком; учить составлять предложения с предлогами *на, над*. Познакомить с буквой Нн.	Д/и «Отгадай загадку – назови первый звук отгадки» Артикуляция звука и его характеристика ([н] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [н'] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Найди картинку со звуком [н]» Составление предложений с предлогами *на, над*. Д/и «На что похожа буква Н?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Самостоятельная работа в тетради. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Нн.	Памятка родителям «Приемы запоминания букв» Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение по букварю
3	**Звуки [к – к'] и буква Кк.**	Уточнить артикуляцию звуков [к – к']; упражнять в умении делить	Д/и «Какие звуки живут в слове *рак, раки*»	Самостоятельная работа в тетради.	

		слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом *к*; закреплять названия животных и их детенышей; познакомить с буквой Кк.	Артикуляция звука и его характеристика ([к] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [к’] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Кто внимательный?» Придумывание слов со звуком [к-к']. Д/и «Назови детеныша», «Кто к кому» Физминутка «Кузнечики» Д/и «На что похожа буква К?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой К, к.	
4	**Звуки [т – т’] и буква Тт.**	Уточнить артикуляцию звуков [т - т'], упражнять в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами-антонимами, работать над обобщенным значением слов; познакомить с образом буквы Тт; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	Звуковой и слоговой анализ слов ***Тим*** и ***Том.*** Артикуляция звука и его характеристика ([т] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [т'] мягкий - обозначается зеленым цветом). д\и «Где живет звук» (начало, середина, конец) д/и «Замени звук» д\и «Было-стало» Физминутка «Точильщики» Знакомство с буквой Тт. д\и «На что похожа буква Т?» Печатание буквы, слогов, слов, предложения. Чтение букваря	Самостоятельная работа в тетради. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Тт.	

Январь					
1	**Каникулы**				
2	**Звук [и] и буква Ии**.	Учить анализировать звуковой ряд; познакомить с буквой Ии; совершенствовать умения детей в образовании мн. ч. сущ. с окончанием ***-и.*** Работать над лексическим значением слов.	Письмо под диктовку букв: а, о, у, м, т, к, н, с, ш, к. Выделение звука [и] из слов. Артикуляция и характеристика звука. Д\и «Кто больше слов запомнил»(назвать слово и объяснить его значение) Д/и «Узнай звук» Д/и «Где прячется звук» Д/и «Один-много» Пальчиковая гимнастика «Ирочкина скакалочка» Д/и «На что похожа буква И?» Штриховка, разукрашивание буквы Печатание букв, слогов, слов, предложений Чтение букваря	Письмо букв под диктовку. Штриховка, раскрашивание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Ии.	Индивидуальные консультации родителей по обучению грамоте ребенка Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение по букварю
3	**Звуки [п – п’] и буква Пп.**	Уточнить артикуляцию звуков [п-п']; закрепить умение детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами ***по, под, перед***; познакомить с образом буквы Пп.	Д/и «Отгадай загадку -назови первый звук отгадки» Артикуляция звука и его характеристика ([п] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [п’] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Где живет звук (начало, середина, конец)» Составление предложений с предлогами ***по, под, перед.*** Д/и «На что похожа буква П?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Самостоятельная работа в тетради. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Пп.	

4	**Звуки [з – з'] и буква Зз.**	Уточнить артикуляцию звуков [з - з'], упражнять в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах: объяснить значение слов-паронимов (отличающихся одним звуком). Познакомить с образом буквы Зз; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	д\и «Найди и посчитай буквы С» д\и «Не зевай - продолжай» д\и «Угадай звук» (чтение стихотворения) Артикуляция звука и его характеристика ([з] - согласный, твердый, обозначается синим цветом. [з'] мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Где живет звук (начало, середина, конец)» Д/и «Замени звук и объясни слово» Д/и «На что похожа буква З?» Физминутка «Заинька» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Письмо букв, слов под диктовку. Штриховка, раскрашивание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Зз.	
5	**Звук [j] и буква й**.	Уточнить артикуляцию звука [j]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений ***мой, моя, мое, мои***; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; познакомить с буквой Ий;	Письмо под диктовку букв, слов. Выделение звука [j] из слова «Ой!». Артикуляция и характеристиказвука (звук [j] - согласный, всегдамягкий, обозначается зеленымцветом). д\и «Где звук?» д\и «Поймай звук» д\и «Мой, моя, мое» Д/и «На что похожа буква Й?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Письмо букв, слов под диктовку. Штриховка, раскрашивание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Ий.	

		закреплять образ буквы.			
Февраль					
1	**Звуки [г – г’] и буква Гг.**	Уточнить артикуляцию звуков [г - г']; развивать фонематическое восприятие, анализ и синтез, упражнять в составлении схемы предложения, деления его на слова, слоги; познакомить с образом буквы Гг; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	Чтение слоговой таблицы со звуками [з - з']. Работа над предложением (чтение и составление схемы), д/и «Доскажи словечко» Артикуляция звука и его характеристика ([г] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [г’] мягкий - обозначается зеленым цветом). Чтение сказки Г.Юдина «Генерал Гена» Физминутка «Гриб» Д/и «На что похожа буква Г?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Гг.	Памятка родителям «Приемы совершенствования техники чтения» Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение по букварю
2	**Звуки [в – в’] и буква Вв.**	Уточнить артикуляцию звуков [в-в']; закрепить умение детей подбирать слова на заданный слог; составлять предложения с предлогом в; познакомить с образом буквы Вв.	Д/и «Измени слово» (со звуком [j]) Выделение звука [в] в слогах. Артикуляция звука и его характеристика ([в] - согласный, твердый, обозначается синим цветом, [в’] согласный, мягкий - обозначается зеленым цветом). Д/и «Придумай слова на слог ***ва-, во-, ви-»*** Чтение чистоговорки со звуком[в]. Составление предложений с предлогом ***в.*** Физминутка «Ветер»	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Вв.	

			Д/и «На что похожа буква В?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря		
3	**Звуки [д – д’] и буква Дд.**	Уточнить артикуляцию звуков [д-д[1]]; учить детей дифференцировать звуки [д-т], [д'-т']; упражнять в проведении звукового анализа; познакомить с буквой Дд.	Д/и «Отгадай загадку» Звуковой анализ слова-отгадки ***дождь.*** Артикуляция звука и его характеристика. Д/и «Подскажи словечко» Д/и « Договори слово» (работа со слогами) Пальчиковая гимнастика «Дождь» Д/и «На что похожа буква Д?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Дд.	
4	**Звуки [б – б’] и буква Бб.**	Уточнить артикуляцию звуков [б - б']; развивать фонематическое восприятие. анализ и синтез, упражнять в составлении схемы предложения, деления его на слова, слоги: познакомить с образом буквы Бб; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	Д/и «Какая буква спряталась?» Чтение слоговой таблицы со звуками [д -д']. Работа над предложением (чтение и составление схемы). Д/и «Доскажи словечко» Артикуляция звука и его характеристика Д/и «Где звук» Придумывание слов со звуками [б- б']. Физминутка «Буратино» Д/и «На что похожа буква Б?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Бб.	
Март					
1	**Звук [ж] и буква Жж.**	Уточнить артикуляцию звуков [ж],	Д/и «Какая буква	Штриховка,	Памятка родителям

		упражнять в дифференциации звуков [с- ш]; закреплять умение определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги, определении места звука в слове; закреплять названия животных и их детенышей; познакомить с образом буквы Жж; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	спряталась?» Чтение слоговой таблицы со звуками [б - б']. Слоговой анализ слова ***мишутка.*** Чтение чистоговорок со звуками [с-ш]. Артикуляция звука и его характеристика (звук [ж] - согласный, всегда твердый, обозначается фишкой синего цвета). Д/и «У кого кто?» (названия животных со звуком [ж]) Звуковой анализ слова ***жук.*** Физминутка «Жук» Д/и «На что похожа буква Ж?» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Жж.	«Предупреждение ошибок при чтении и письме» Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение по букварю
2	**Звуки [jэ] и буква Ее**.	Познакомить с гласной буквой Ее; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звукаЦэ], а после согласных звук [э] и обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.	Чтение слоговых столбиков. Знакомство с новой буквой (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Слого-звуковой анализ слов ***ели, ежи, поели.***Вывод. Слого-звуковой анализ слов ***лето, дети.*** Вывод. Д/и «Кто внимательный?» Д/и «Узнай звук» Физминутка «Если нравится тебе..» Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Ее.	
3	**Буква ь.**	Познакомить с буквой ь; показать, что после согласных звуков он	Чтение с доски. Звуко - буквенный анализ	Штриховка, раскрашивание,	

		обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.	слов ***угол - уголь.*** Знакомство с буквой Ь. Д/и «Доскажи словечко» Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	дорисовывание букв.Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Ь.	
4	Мониторинг				
Апрель					
1	**Звуки [ja] и буква Яя**.	Познакомить с гласной буквой Яя; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука[ja], а после согласных звук [а] и обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.	Чтение с доски Д/и «Отгадай загадку» Слого-звуковой анализ слова ***язык.*** Знакомство с новой буквой (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Придумывание слов с новой буквой. Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Яя.	Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение по букварю
2	**Звуки [jу] и буква Юю**.	Познакомить с гласной буквой Юю; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [jу], а после согласных звук [у] и обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.	Чтение с доски Д/и «Отгадай загадку» Слого-звуковой анализ слова ***юла.*** Д/и «Поймай звук» Придумывание слов с буквой Ю. Знакомство с новой буквой (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Юю.	

3	**Звуки [jo] и буква Ёё**.	Познакомить с гласной буквой Ёё; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [jo], а после согласных звук [о] и обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкие мышцы рук.	Чтение с доски Д/и «Отгадай загадку» Слого-звуковой анализ слова ***ёжик.*** Д/и «Поймай звук» Придумывание слов с буквой Ё. Знакомство с новой буквой (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание. Дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Ёё.	
4	**Звук [ч] и буква Чч.** .	Уточнить артикуляцию звуков [ч[1]]; упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить детей заканчивать слово одним звуком или одним слогом; познакомить с буквой Чч; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	Чтение предложения с доски, составление его схемы. Выделение звука из стихотворения. Артикуляция звука и его характеристика (звук [ч'] - согласный, всегда мягкий, обозначается фишкой зеленого цвета). Д/и «Докончи слово» Знакомство с новой буквой Чч (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Составляют самостоя-тельно схему предло-жения. Заканчивают слово одним звуком, слогом. Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Чч.	
Май					
1	**Звук [э] и буква Ээ**	Учить выделять звук [э] из речи. Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из	Письмо под диктовку: а о у и ы е ё я ю Д/и «Отгадай загадку, назови первый звук отгадки» Артикуляция звука и его характеристика. Д/и «Доскажи словечко» Д/и «Узнай звук»	Письмо под диктовку Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов,	

		двух гласных звуков. Познакомить с буквами Ээ. Развивать фонематический слух, мелкую моторику пальцев рук.	Знакомство с буквами Ээ. Анализ образа буквы Д/и «На что похожа буква Э?» Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов, предложений Чтение букваря	предложений с буквой Ээ.	
2	**Звук [ц] и буква Цц**.	Уточнить артикуляцию звуков [ц]; упражнять детей в умении проводить анализ предложения; строить предложение по опорным словам; упражнять в умении составлять слова из слогов; познакомить с буквой Цц; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	Д/и «Отгадай загадку, назови первый звук отгадки» Артикуляция звука и его характеристика (звук [ц] - согласный, всегда твердый, обозначается фишкой синего цвета). Д/и «Поймай звук»Работа с предложением: - анализ и составление схемы; - составление по опорным словам. - Д/и «Слоговой аукцион» Физминутка «Цапля» Знакомство с новой буквой Цц (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Цц.	Индивидуальные консультации родителей по обучению грамоте ребенка Работа с детьми в тетрадях по обучению грамоте Чтение по букварю
3	**Звуки [ф – ф’] и буква Фф.**	Уточнить артикуляцию звуков [ф-ф^1]; учить детей дифференцировать звуки [ф-в], [ф'-в^1] в словах; упражнять в составлении	Фонетическая зарядка (фырчание ежа). Артикуляция звука и его характеристика. Д/и «Разложи картинки» Работа с предложениями (составление по опорным словам и их анализ). Физминутка Знакомство с новой буквой Фф (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Фф.	

		предложений из заданных слов; закреплять умение делить слова на слоги; определять последовательность звуков в слове; познакомить с буквой Фф.			
4	**Звук [щ] и буква Щщ.**	Уточнить артикуляцию звуков [щ']; учить детей определять в слове слог (по счету), в котором находится звук [щ]; упражнять детей в умении изменять слова с помощью суффикса - ***ищ;*** познакомить с буквой Щщ; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	Выделение звука из стихотворения. Артикуляция звука и его характеристика (звук [щ'] - согласный, всегда мягкий, обозначается фишкой зеленого цвета). Д/и «Измени слово» Определение в слове слогов со звуком [щ]. Знакомство с новой буквой Щщ (показ картинок, буквы, чтение стихов про нее) Д/и «Слоговое лото» Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание. дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Щщ.	
5	**Буква ъ.**	Познакомить с буквой ъ; показать, что после согласных звуков он обозначает твердость согласного звука. Развивать речь детей,	Чтение с доски. Звуко - буквенный анализ слов ***сел - съел, ехал - съехал, обедал - объедал.*** Знакомство с буквой Ъ. Д/и «На что похожа буква Ъ?» Пальчиковая гимнастика Печатание букв, слогов, слов. Чтение букваря	Штриховка, раскрашивание, дорисовывание букв. Чтение и письмо букв, слогов, слов, предложений с буквой Ъ.	

		фонематический слух и мелкие мышцы рук.			

Используемая литература:

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе»-М.:Мозаика-Синтез,2014г.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ЭРС
и УМК «Говорим по - татарски»
(от шести до семи лет)

(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Радость познания», Р.К.Шаехова
(Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.

Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.

Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.

Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.

Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайниев) и др.

Ознакомление с татарским языком

Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы вводится ознакомление с татарским языком в рамках режима дня (в старшей и подготовительной к школе группах 2 занятия проводится в рамках организованной образовательной деятельности).

Ознакомление с татарским языком ведется по учебно - методическому комплекту «Татарча сөйләшәбез» («Говорим по- татарски») для обучения русскоязычных детей 4- 7 лет татарскому языку Зариповой З.М., Кидрячевой Р.Г.

Содержание УМК состоит из трёх проектов:

Средняя группа (4- 5 лет) – “Минем өем” (Мой дом).

Старшая группа (5- 6 лет) – “Уйный-уйный үсәбез” (Растем играя).

Подготовительная группа (6- 7 лет) – “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги).

Формы и методы работы с детьми

1. Работа с предметами: описание, составление диалога с игрушкой, участие в играх и сказках.
2. Работа с рисунками: описание, развивающий диалог
3. Сюжетно-ролевые игры.
4. Хороводные игры(опираясь на аудиозаписи).
5. Театрализация, драматизация (пальчиковый театр,полумаски,костюмы, показ театра (родителям, детям других групп).
6. Подвижные игры: с мячом, игра “Командир” , хороводные игры.
7. Творческие и ситуативные игры: ролевые игры, интервью, ситуативные упражнения.
8. Осознанное выполнение ситуативных и логических упражнений.
9. Развивающие диалоги (общение со взрослыми и сверстниками).
10. Слушание аудиозаписей, совместное произошение, пение ,повторение,показ услышанного на рисунке.
11. Просмотр мультфильмов и анимационных сюжетов.
12. Интерактивные игры.

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 4-7 лет 167 слов, что соответствует возрастным оособенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Использование дидактических игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

Обучение родному языку детей татарской национальности ведется по учебно - методическому комплекту “Туган телдә сөйләшәбез”. Основные задачи УМК:

- учить детей правильно и грамотно разговаривать на родном татарском языке;
- формировать качественное фонетическое, лексическое,грамматическое построение языковой системы;
- развивать связную речь.

2.4.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Задачи образовательной области «Речевое развитие»
в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по татарски»

(от шести до семи лет)

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Обеспечить овладение детьми татарской национальности родным языком, предусмотренным УМК «Туган телдә сөйләшәбез», обогащать речь смысловым содержанием, развивать связную, правильную речь на родном языке. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.

Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), проектов УМК «Туган телдә сөйләшәбез», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.

Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.

Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.

Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайниев) и д.

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект “Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” МАДОУ № 101 «Щелкунчик» (2023-2024учебный год).

№ ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь ООД № 1		**Тема:**«Диагностика: Говорим по -татарски». **Словарная работа:** аю, куян, туп, курчак, машина, эт, песи өстәл, урындык, карават, күлмәк, футболка,чалбар. **Структура:** **С/р**: “Магазин”	**Тема:**«Давайте познакомимся». **Словарная работа**: Син кем? **Структура:** **И/с:** «Давайте познакомимся» **Д/и** “Син кем?”-“Ты кто?”	**Тема:**«Диагностика: Говорим по -татарски». **Словарная работа:** Исәнме, сау бул, рәхмәт, исәнмесез, сау булыгыз. **Структура:** **И/с:** “Дустыңны чакыр”-“Позови друга”.	**Тема:**«Диагностика: Говорим по -татарски». **Словарная работа:** Нәрсә кирәк?Нинди?Ничә? **Структура:** **И/с:** “Магазин игрушек”
ООД № 2		**Тема:**«Диагностика: Говорим по -татарски». **Словарная работа:** кил, утыр, сикер, ю, аша, эч,	**Тема:** «Повторение» **Словарная работа**: Бу кем? **Структура:**	**Тема:**«Диагностика: Говорим по-татарски». **Словарная работа:** Зур, кечкенә, матур,	**Тема:** «Повторение». **Словарная работа:** исәнме, сау бул, рәхмәт, исәнмесез, сау

		ки, сал, утыр. **Структура:** **Д/и:**«Командир»	**С/и:** «Это кто?»-«Бу кем?» **И/с:** “Игрушки спят”.	пычрак, чиста. **Структура:** **Д/и** “Нинди?”-“Какой?” **И/с:** “Яшелчәләр кибете”-“Овощной магазин”.	булыгыз **Структура:** **Игровая ситуация:** “Дустыңны сыйла”-“Угости друга”.
ООД № 3	.	**Тема:**«Диагностика: Говорим по-татарски». **Словарная работа:** кил монда, мә, юк, әйе. **Структура:** **И/с:** “Дустыңны сыйла”-“Угости друга”.	**Тема:** Анимационный сюжет: «Мияу заблудился (Мияуадашкан)». **Словарная работа:** Син кем? **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Игра:** “Расскажи о себе”.	**Тема:**«Повторение». **Словарная работа:** кил, утыр, сикер, ю, аша, эч, ки, сал, утыр. **Структура:** **Д/и:**«Командир»	**Тема:** Анимационный сюжет: «Щедрый медведь (Юмартаю)». **Словарная работа:** кыяр, суган, бәрәңге, кишер, кәбестә, ашыйм, кирәк. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **С/р:** “Магазин”.

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

№ ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Октябрь ООД № 1	**Тема:**«Давайте познакомимся» **Словарная работа**: Син кем? **Структура:** **И/с:** «Давайте познакомимся» **Д/и** “Син кем?”-“Ты кто?”	**Тема:**«Ты кто? (Син кем?)» **Словарная работа:** тычкан **Структура:** **С/и:** “Сломанный телефон” **Д/и** “Кого нет? (Кем юк?)” **С/и:** “Ты кто? (Син кем?)”	**Тема:**«Это что? (Бунәрсә?)» **Словарная работа:** бунәрсә? **Структура:** **Д/и** “Назови правильно”. **И/с:** “Магазин игрушек”.	**Тема:**«Это что? (Бунәрсә?)» **Словарная работа:** бу нәрсә? нишли? йоклый, утыра. **Структура:** **Д/и** “Назови правильно”. **И/с:** “Магазин игрушек”.	**Тема:**«Угощаем друзей » **Словарная работа:** ашый, эчә. **Структура:** **И/с:** “Угости друга”.

ООД № 2	**Тема:**«Добрый день! (Хәерле көн!)» **Словарная работа**: Хәерле көн. **Структура:** **С/и:** “Хәерле көн”. **И/с:**“Разговариваем по телефону”.	**Тема:**Инсценировка сказки «Репка». **Словарная работа:** бу кем? **Структура:** **Д/и**“Это кто? (Бу кем?)”	**Тема:** «Кто что делает? (Кем нишли?)» **Словарная работа:** нишли? йоклый, утыра. **Структура:** **С/и:** “Спроси - ответь”. **И/с:** “Разбуди игрушек, пригласи сесть”.	**Тема:**«Кто что делает? (Кем нишли?)» **Словарная работа:** Бу нәрсә? нишли? йоклый, утыра. **Структура:** **И/с:** “Игрушки спят”. **Д/и**«Кто что делает? (Кем нишли?)»	**Тема:**«Что делаешь? (Нишлисең?)» **Словарная работа:** Нишлисең? эчәм, ашыйм. **Структура:** **И/с:** “Разговариваем по телефону”. **Д/и**«Что делаешь? (Нишлисең?)»
ООД № 3	**Тема:**Анимационный сюжет “Азат приглашает гостей” (а/с средней группы) **Словарная работа**: Син кем? Хәерле көн. **Структура:** **И/с:** “Добрый день! (Хәерле көн!)”. **И/с:** “Телефоннан сөйләшәбез”.	**Тема:** «В стране сказки» **Словарная работа**: Син кем?Мин әни. Мин тычкан. **Структура:** **И/с:** «Сажаем репку». **С/и:** “Пой и назови”.	**Тема**: «Повторение». **Словарная работа**: нишли? йоклый, утыра **Структура:** **Д/и**“Кто что делает? (Кем нишли?)” **Словесная игра:** “Кайтаваз” - “Эхо”.	**Тема:**Анимационный сюжет «Смелый Мияу и трусливый Зайчик». **Словарная работа**: Бу нәрсә? нишли? йоклый, утыра. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Д/и:**“Что делает? (Нишли?)”	

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

№ ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Ноябрь ООД № 1		**Тема:**«Угощаем друзей» **Словарная работа:** ашый, эчә, ашыйм, эчәм **Структура:** **И/с:**“Угости друга”. **С/и:** “угощаем Акбая”.	**Тема:**«Давайте, поиграем». **Словарная работа:** уйный, уйныйм. **Структура:** **И/с:**“Я играю (Мин уйныйм)”. **И/с:** “Разговор по телефону”.	**Тема:**«Давайте, поиграем». **Словарная работа:** уйный, уйныйм, утырам, нишлисең? **Структура:** **И/с:** “Играем вместе”. **И/с:** “Разговор по телефону”.	**Тема:**«Идём в кафе» **Словарная работа:** барам, кая барасың? **Структура:** **И/с:** “Идём в кафе(Кафега барабыз)”. **С/и:** “Куда идёшь? (Кая барасың?)”

ООД № 2		**Тема:** «Что делаешь? (Нишлисең?)» **Словарная работа:** Нишлисең? эчәм, ашыйм. **Структура:** **И/с:**“Мы угощаемся”. **И/с:** “Разговор по телефону”.	**Тема:** «Гость пришёл» **Словарная работа:** утырам. **Структура:** **И/с:** “Угости бабушку”. **Д/и:** “Позови, угости”.	**Тема:** «Гость пришёл» **Словарная работа:** уйный, уйныйм, утырам. **Структура:** **И/с:** “Угости бабушку”. **Д/и:** “Позови, угости”.	**Тема:**«Мы в кафе» **Словарная работа:** син нишлисең? **Структура:** **И/с:** “Что надо? (Нәрсә кирәк?” **Разговор по телефону:** “Что ты делаешь? (Син нишлисең?)”
ООД № 3	**Тема:**«Дружная семья» **Словарная работа**: ашый, эчә, ашыйм,эчәм. **Структура:** **Д/и:** “Кто что делает? (Кем нишли?) **Д/и:**“Что ты делаешь? (Син нишлисең?)”	**Тема:** «Кто что делает? (Кем нишли?)» **Словарная работа**: Нишли? Нишлисең? ашый, эчә, ашыйм,эчәм. **Структура:** **С/и:** «Кто что делает? (Кем нишли?)» **Д/и:**“Что ты делаешь? (Син нишлисең?)”	**Тема:**«В стране сказок» **Словарная работа**: Нишлисең? уйныйм. **Структура:** **Телефоннан сөйләшү:**“Что делаешь? (Нишлисең?)”	**Тема:** Анимационный сюжет «Дружная семья». **Словарная работа**: Нишлисең? ашыйм, эчәм, ашый, уйный, яратам. **Структура:** **Просмотр а/с**, беседа. **Д/и:** “Расскажи об игрушке”. **С/и:** “Хвали себя”.	**Тема:**«Идём в кафе» **Словарная работа**: барам, кая барасың? син нишлисең? **Структура:** **И/с:** “Идём в кафе” **С/р:** “Угости друга”

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

№ ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Декабрь ООД № 1	**Тема:**«Идём в кафе» **Словарная работа:** барам, кая барасың? **Структура:** **И/с:** “Я иду в кафе”. **С/и:** “Куда идёшь? (Кая барасың?)”	**Тема:**«Весёлые игры» **Словарная работа:** сикер, сикерәм. **Структура:** **И/с:**“Играем с мячиком”.	**Тема:**«Готовимся к спортивному празднику» **Словарная работа:** йөгер, йөгерәм. **Структура:** **И/с:** “Что ты делаешь? (Син нишлисең?)” **И/с:** “Бегу (Йөгерәм)”.	**Тема:**«В Казани спортивный праздник» **Словарная работа:** яшь, сиңа ничә яшь? **Структура:** **Диалог:** “Интервью”. **С/и:** “Разговариваем”.	
ООД № 2	**Тема:**«Мы в кафе» **Словарная работа:** син нишлисең? **Структура:**	**Тема:**«Весёлые игры» **Словарная работа:** сикерә, йөгерә, төлке. **Структура:**	**Тема:** «Идём на праздник» **Словарная работа:** чәк-чәк, өчпочмак.	**Тема:** «Спортивный праздник в Казани» **Словарная работа:** яшь, сиңа ничә яшь?	

	И/с: “Что тебе надо? (Сиңа нәрсә кирәк?)” **Разговор по телефону:** “Что ты делаешь? (Син нишлисең?”	**И/с:** “Расскажи про свой рисунок”. **Д/и:** “Чего нет? (Нәрсә юк?)” **С/и:** “Сломанный телефон”.	**Структура:** **И/с:** “Купи билет”. **Аудиозапись:** Песня “Барабыз”, слушай и пой.	**Структура:** **И/с:** “Делаем зарядку”. **Д/и:**. “Расскажи о себе”.	
ООД № 3	**Тема:**Анимационный сюжет «Идём в кафе» **Словарная работа**: барам, кая барасың? син нишлисең? **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **И/с:** “Идём в кафе (Кафега барабыз)” **И/с:**“Угости друга”.	**Тема:** Анимационный сюжет«Медвежонок знакомится с окружающим миром» **Словарная работа**: сикер, сикерәм, бии,эчә, эчәм, биим, йоклый, йоклыйм, уйный, уйныйм. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Игра**: “Давайте, потанцуем”.	**Тема:** «Сильные, смелые,ловкие» **Словарная работа**: сикер, сикерәм, йөгер, йөгерәм, чәк-чәк, өчпочмак. **Структура:** **Игра-эстафета:** “Кто быстрее”.	**Тема:**Анимационный сюжет «Сильные, смелые, ловкие». **Словарная работа**: сикер, сикерәм, йөгер, йөгерәм, яшь, сиңа ничә яшь? **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Игра:**. “Расскажи о себе”.	

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

Месяц, № ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Январь ООД № 1			**Тема:**«Мы в цирке» **Словарная работа:** бүре,керпе. **Структура:** **И/с:**“Идём в цирк”. **Д/и:** “Чего нет? (Нәрсә юк?)” **Игра:**“Засыпай! (Йокла!)”.	**Тема:**«Наши друзья» **Словарная работа:** тавык, әтәч. **Структура:** **И/с:**“Это что? (Бу нәрсә?)” **С/и:** “Сломанный телефон”. **Игра**: “Давайте, потанцуем”.	**Тема:**«Наши друзья» **Словарная работа:** тавык, әтәч, үрдәк, бүре, тычкан. **Структура:** **И/с:**“Выполни, что скажу”. **Игра**: “Давайте, потанцуем”.
ООД № 2		**Тема:** «В Казани спортивный праздник» **Словарная работа:** яшь,сиңа ничә яшь?	**Тема:** «Мы в цирке» **Словарная работа:** бүре,керпе, яшь. **Структура:**	**Тема:** «Утка нашла своих друзей» **Словарная работа:** үрдәк.	**Тема:** « Утка нашла своих друзей» **Словарная работа:** тавык, әтәч,үрдәк, бүре,

		Структура: **И/с:** “Делаем зарядку”. **Игра:** “Расскажи о себе”.	**Д/и:** “Это что? (Бу нәрсә?)” **Д/и:**“Чего нет? (Нәрсә юк?)” **Игра:**“Расскажи о себе”.	**Структура:** **И/с:**“Гость пришёл”. **С/и:** “Хвали”.	тычкан. **Структура:** **С/и:** “Сломанный телефон”. **И/с:**“Угощаем друзей”.
ООД № 3		**Тема:**Анимационный сюжет «Животные на спортивном празднике» **Словарная работа**: яшь, сиңа ничә яшь? **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Игра:**. “Расскажи о себе”.	**Тема:** Анимационный сюжет «Цирк». **Словарная работа:** бүре,керпе, яшь, аю сиңа ничә яшь? **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Д/и:** “Кого нет? (Кем юк?)”	**Тема:**Мультфильм «Болтливая утка» **Словарная работа:**тавык, әтәч, үрдәк, бүре, куян, төлке, керпе, эт. **Структура:** **Беседа** на русском языке. **С/и:** “Сломанный телефон”. **Игра**: “Давайте, потанцуем”.	**Тема:**Мультфильм «Два петуха (Чукмар белән Тукмар)» **Словарная работа:**тавык, әтәч, үрдәк, бүре, тычкан. **Структура:** **Беседа** на русском языке. **И/с:**“Назови правильно”. **С/и:** “Хвали”.

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

№ ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Февраль ООД № 1	**Тема:**«Акбай катается на санках» **Словарная работа:** чана, шуа. **Структура:** **И/с:**“На горке”. **С/и:** “Что делает? (Нишли?)” **Д/и:**“Это что? (Бу нәрсә?)” **Д/и:**“Что делает? (Нишли?)”	**Тема:**«На горке» **Словарная работа:** чана, шуа, шуам. **Структура:** **И/с:**“Что делаешь? (Нишлисең?)” **С/и:** “Что делает? (Нишли?)” **Диалог:**“Это что? (Бу нәрсә?)” **Диалог:**“Что делает? (Нишли?)” **Аудиозапись:**“Катается на санках (Чана шуа)”.	**Тема:**«Айда, танцуй!» **Словарная работа:** бие, бии, әйдә. **Структура:** **И/с:**“Танцуй! (Бие!)”. **С/и:** “Что делает? (Нишли?)”	**Тема:**«Мы танцуем» **Словарная работа:** бие, бии,биим, әйдә. **Структура:** **И/с:**“Танцуй! (Бие!)”. **А/с:** “В лесу большой концерт”.	
ООД № 2	**Тема:**«Катаюсь на санках» **Словарная работа:** шуам. **Структура:** **И/с:**“Что делаешь? (Нишлисең?)” **Д/и:**“Что ты делаешь? (Син нишлисең?)”	**Тема:**«Тауда» **Словарная работа:** чана, шуа, шуам. **Структура:** **Диалог :**“Что ты делаешь? (Син нишлисең?)” **И/с:**“На горке”.	**Тема:** «Мы танцуем» **Словарная работа:** биим. **Структура:** **И/с:**«Мы танцуем» **Диалог:**“Что ты делаешь? (Син нишлисең?)”	**Тема:** «Мы танцуем» **Словарная работа:** бие, бии,биим, әйдә. **Структура:** **И/с:**«Мы танцуем» **Д/и:**“Что ты делаешь? (Син нишлисең?)”	

		Д/и:“Катается- катаюсь (Шуа – шуам)”.	**Д/и:**“Что делает? Узнай! (Нишли, бел?!)”		
ООД № 3	**Тема:**«Тауда» **Словарная работа**: чана, шуа, шуам. **Структура:** **И/с:**“На горке”. **Д/и:**“Катается- катаюсь (Шуа – шуам)”. **Аудиозапись**“Катается на санках (Чана шуа)”.	**Тема:** Анимационный сюжет«Весёлые птицы». **Словарная работа**: чана, шуа, шуам. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Д/и:**“Что ты делаешь? (Син нишлисең?)”	**Тема:** «Мы танцуем». **Словарная работа**: бии,биим, әйдә. **Структура:** **И/с:**“Танцуй! (Бие!)”. **Д/и:**“Что делает? Узнай! (Нишли, бел?!)”	**Тема:**Анимационный сюжет“В лесу большой концерт”. **Словарная работа**: бие, бии, биим, әйдә, җырла, җырлый, җырлыйм. **Структура:** **Просмотр а/с**, беседа. **Игра:**“Что делает? Узнай! (Нишли, бел?!)”	

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

№ ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Март ООД № 1	**Тема:**«Украшаем комнату Мияу». **Словарная работа:** ак, кара. **Структура:** **И/с:**“Выбери цветные шары”. **С/и:** “Какой шарик люблю? (Нинди шар яратам)”. **Д/и:**“Сколько шаров? (Ничә шар?)”	**Тема:**«День рождения Мияу» **Словарная работа:** җырлыйбыз, зур рәхмәт. **Структура:** **И/с:**“В гостях у Мияу”. **Песня:** “День рождения”. **Диалог :**“Мой подарок”.	**Тема:**«День рождения Мияу» **Словарная работа:** ак, кара, җырла, җырлый, җырлыйбыз, зур рәхмәт. **Структура:** **И/с:**“В гостях у Мияу”. **Песня:** “День рождения”. **Диалог:**“Мой подарок”.	**Тема:**«Весёлое путешествие» **Словарная работа:** китап укый. **Структура:** **И/с:**“Готовимся в путешествие”. **С/и:** “Что делает? (Нишли?)”	**Тема:**«Весёлое путешествие» **Словарная работа:** укыйм. **Структура:** **И/с:**“Иду в школу (Мәктәпкә барам)”. **С/и:** “Кто читает? (Кем укый?)”

ООД № 2	**Тема:**«Готовим подарок ко дню рождения » **Словарная работа:** җырла, җырлыйм. **Структура:** **С/р:**“Магазин”. **Д/и:**“Расскажи о своей игрушке”. **Песня:**“Поём (Җырлыйм)”.	**Тема:**“Накрываем праздничный стол”. **Словарная работа:** зур рәхмәт **Структура:** **И/с:**“Накрываем праздничный стол”. **С/и:** “Угощаемся”.	**Тема:** «День рождения Мияу». **Словарная работа:** ак, кара, җырла, җырлый, җырлыйбыз, зур рәхмәт. **Структура:** **И/с:** “Накрываем праздничный стол”. **С/и:** “Угощаемся”.	**Тема:** «Весёлое путешествие» **Словарная работа:** рәсем ясыйм, мәктәп. **Структура:** **И/с:**“Волшебное письмо”. **С/и:** “Сломанный телефон”.	
ООД № 3	**Тема:** Анимационный сюжет «Акбай готовится идти на день рождения» **Словарная работа**: ак, кара, җырла, җырлыйм **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Игра:** “Если тебе нравится, то делай так”.	**Тема:** «День рождения». **Словарная работа**: ак, кара, җырла, җырлый, җырлыйбыз, зур рәхмәт. **Структура:** **И/с:**“Отгадай загадки”. **Песня:**“День рождения”.	**Тема:** Анимационный сюжет«День рождения Мияу». **Словарная работа**: ак, кара, җырла, җырлый, җырлыйбыз, зур рәхмәт. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **И/с:**“Отгадай загадки”.	**Тема:**Анимационный сюжет«В лесной библиотике». **Словарная работа**: рәсем ясыйм, китап укый, мәктәп. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **С/и:** “Что делает? (Нишли?)”	

План ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

Месяц,	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Апрель ООД № 1	**Тема:**«Весёлое путешествие» **Словарная работа:** укыйм, кем укый? **Структура:** **И/с:**“В школу иду”. **С/и:** “Кто читает? (Кем укый?)”	**Тема:**«В школе» **Словарная работа:** бик тәмле. **Структура:** **С/и:** “Что находится в портфели? (Портфельдә нәрсә бар?)” **И/с:**“В столовой”.	**Тема:**«Диагностика: Говорим по-татарски» **Словарная работа:**Бу кем? Кем нишли? Нишли? **Структура:** **И/с:**“Давайте, познакомимся”. **И/с:**“Акбай и Мияу у нас в гостях”. **Диалог:**“Это кто? (Бу кем?)”	**Тема:**«Диагностика: Говорим по-татарски» **Словарная работа:**исәнме, сау бул, рәхмәт, исәнмесез, сау булыгыз,син кем? Нишлисең? **Структура:** **Диалог:**“Разговор по телефону”. **И/с:**“Готовимся встречать бабушку”	
ООД № 2	**Тема:**«Весёлое путешествие».	**Тема:** «Учебный класс» **Словарная работа:** дәфтәр.	**Тема:** «Диагностика: Говорим по-татарски».	**Тема:** «Диагностика: Говорим по-татарски».	

	Словарная работа: рәсем ясыйм, укыйм, китап укый, кем укый? **Структура:** **Игра:** “Командир”. **Д/и:** “Расскажи про свою игрушку”.	**Структура:** **Диалог:**“В классе”. **Д/и:**“Что, какой, сколько? (Нәрсә, нинди, ничә?)” **С/и:** “Что надо? (Нәрсәкирәк?)”	**Словарная работа:**утыр, аша, эч, йокла, сикер,утыр, йөгер. **Структура:** **С/и:** “Уложи спать”. **Д/и:** “Что делает? (Нишли?)” **И/с:**“Выполни мою команду”.	**Словарная работа:**кил, утыр, мә, бир, Сиңа нәрсә кирәк? **Структура:** **И/с:** “Пригласи. угости”. **Д/и:** “Что тебе надо? (Сиңа нәрсә кирәк?)”	
ООД № 3	**Тема:** Анимационный сюжет«Читаем играя». **Словарная работа**: рәсем ясыйм, укыйм китап укый, кем укый? **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Игра:** “Командир”.	**Тема:** Анимационный сюжет«В лесной школе». **Словарная работа**: дәфтәр, китап, пенал, дневник, альбом. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **С/р:**“Что, какой, сколько? (Нәрсә, нинди, ничә?)”	**Тема:** «Диагностика: Говорим по-татарски» **Словарная работа:** зур, кечкенә, матур, пычрак, чиста. **Структура:** **С/р:** “Магазин игрушек”. **И/с:** “Угости друга”. **Диалог:**“Магазин”.	**Тема:** «Диагностика: Говорим по-татарски» **Словарная работа:** шар, нинди? бир, әйе, юк. **Структура:** **И/с:**“Попроси шар”. **Д/и:**“Чего нет? (Нәрсәюк?)” **Диалог:**“Мой подарок”.	

ООД по обучению детей татарскому языку воспитателям групп по УМК «Татарча сөйләшәбез» проект“Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар”.

№ ООД	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Май ООД № 1		**Тема:**Настольный театр «Теремок». **Словарная работа:** Теремкәйдә кем яши? Мин тычкан (куян, бүре, төлке, аю). **Структура:** **Настольный театр**: “Теремок”. **Д/и:** “Ты кто? (Син кем?)”	**Тема:**Настольный театр «Кто что любит?» **Словарная работа:** мин ипи (сөт, кәбестә, ботка) яратам. **Структура:** **Д/и:**“Это что? Что делает? (Бу нәрсә? Нишли?)” **Настольный театр:** «Кто что любит? (Кем нәрсә ярата?)»	**Тема:** «Путешествие в страну знаний» **Словарная работа:** Бу кем? Нәрсә? Нинди?Нишли? **Структура:** **С/и:** “Что? Какой? Что делает? (Нәрсә? Нинди? Нишли?)” **И/с:**“Давайте, знакомится”	**Тема:** «Мы уже большие, все дороги ведут в школу» **Словарная работа:** Кая барасың**?** **Структура:** **И/с:** “Кафега барабыз”. **С/и:** “Куда идёшь? (Кая барасың?)”.

ООД № 2		**Тема:**Инсценировка сказки«Теремок». **Словарная работа:** Теремкәйдә кем яши? Мин тычкан (куян, бүре, төлке, аю). **Структура:** **Показ сказки** на интерактивной доске. **Инсценировка сказки.**	**Тема:** «Кем нәрсә ярата?» әкиятен сәхнәләштерү. **Словарная работа:** мин ипи (сөт, кәбестә, ботка) яратам. **Структура:** **Показ сказки** на интерактивной доске. **Инсценировка сказки.** **С/и:** “Угощаемся”.	**Тема:**«Поле чудес». **Словарная работа:** тавык, әтәч, үрдәк, бүре, тычкан, бүре, керпе. **Структура:** **И/с:**“Игрушки спрятались” **Д/и:**“Что делает? Узнай! (Нишли, бел?!)”.	**Тема:** «Мы уже большие, все дороги ведут в школу». **Словарная работа:** кил монда, аша, эч. **Структура:** **И/с:** “Угости бабушку”. **Д/и:** “Пригласи, угости”.
ООД № 3		**Тема:** Анимационный сюжет «Теремок». **Словарная работа**: Теремкәйдә кем яши? Мин тычкан (куян, бүре, төлке, аю). **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **Игра:**“Расскажи о себе”.	**Тема:** Анимационный сюжет «Кто что любит? (Кем нәрсә ярата?)». **Словарная работа:** мин ипи (сөт, кәбестә, ботка) яратам. **Структура:** **Просмотр а/с,** беседа. **И/с:**“Угощаем друзей”. **Д/и:** “Что я люблю? (Мин нәрсә яратам?)”	**Тема:** «Мы уже большие, все дороги ведут в школу». **Словарная работа:** тавык, әтәч, үрдәк, бүре, тычкан, бүре, керпе. **Структура:** **Д/и** “Назови, отдам”. **И/с:** “Магазин игрушек”.	**Тема:** «Мы уже большие, все дороги ведут в школу». **Словарная работа:** все глаголы. **Структура:** **И/с:**“Делаем зарядку”. **Игра:**“Расскажи о себе”.

РЕКОМЕДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко»…, «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная…», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили…» (считалка), пер. В. Бояринова.

Сказки: «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер *Литературные сказки:* Г. Тукай. «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыйри. «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын-Журавль», пер. Э.Умерова.

Поэзия: М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб…», пер. С. Малышева; Р. Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин. «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Проза. Р. Фахруддин. «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

Для заучивания наизусть

Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева.

Для чтения в лицах: Г. Тукай. «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков. «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Родной язык», пер.С. Малышева; Р. Миннуллин. «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Маннан. «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой.

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыйри. «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.

Формы и методы работы с детьми

13. Работа с предметами: описание, составление диалога с игрушкой, участие в играх и сказках.
14. Работа с рисунками: описание, развивающий диалог
15. Сюжетно-ролевые игры.
16. Хороводные игры(опираясь на аудиозаписи).
17. Театрализация, драматизация (пальчиковый театр,полумаски,костюмы, показ театра (родителям, детям других групп).
18. Подвижные игры: с мячом, игра “Командир” , хороводные игры.
19. Творческие и ситуативные игры: ролевые игры, интервью, ситуативные упражнения.
20. Осознанное выполнение ситуативных и логических упражнений.
21. Развивающие диалоги (общение со взрослыми и сверстниками).
22. Слушание аудиозаписей, совместное произошение, пение ,повторение,показ услышанного на рисунке.
23. Просмотр мультфильмов и анимационных сюжетов.
24. Интерактивные игры.

Использование дидактических игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику родному языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

Тематический план по ознакомлению с художественной литературой

М	**1-й неделя**		**2-й неделя**	**3-й неделя**	**4-й неделя**
Сентябрь	**Тема**	**ЭРС** Р.н. сказка «Колобок» (рассказывание) Р.н. потешка «Заинька, попляши» (чтение)	А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (чтение) К. Ушинский «Петушок с семьёй» (чтение)	К. Чуковский «Путаница» (чтение) Л.Воронкова «Маша – растеряша» (чтение)	**ЭРС**Заучивание р.н. потешки «Пальчик – мальчик» Сказка «Коза – дереза» обр.Благиной (чтение)
Октябрь	**Тема**	Р.Н. потешка « Огуречик,огуречик!...» (заучивание) К.Чуковский «Айболит» (чтение)	К. Бальмонд «Осень» (чтение) К.Чуковский «Краденое солнце» (чтение)	«Волк и козлята» обр. А.Н.Толстого (рассказывание) Стихотворение **ЭРС**А.Плещеев «Осень наступила» (чтение)	Р.н. потешка «Как у нашего кота» (заучивание) В.Берестов «Курица с цыплятами» (чтение)
Ноябрь	**Тема**	«Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбской (чтение) Р.н. потешка «Кисонька – мурысенька…» (чтение)	А.Блок «Зайчик» (чтение) К. Чуковский. «Мойдодыр»(чтение)	«Сказка об умном мышонке» С.Я.Маршак (чтение) Р.н. потешка «Чики – чи - ки – чикалочки …» (чтение)	**ЭРС**А.Барто «Мишка» (заучивание) К. Чуковский «Муха – Цокотуха» (чтение)
Декабрь	**Тема**	Сказка «Снегурочка и лиса» обр. Булатова (чтение) Р.н. потешка «Сидит белка на тележке» (заучивание)	А.Барто «Мячик» (заучивание) Б.Житков «Как мы ездили в зоологический сад» (чтение)	Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца» (чтение)	**ЭРС**К.Чуковский «Ёлка» в сокращении (заучивание)
Январь	**Тема**	Е.Ильина «Наша ёлка» в сокращении (заучивание) **ЭРС** Ишмухаметова; «Расти, расти, подрастай»,- малой формы фольклор	Сказка «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» обр. М.Булатова (чтение) Анг. песенка в обработке С.Маршака «Маленькие феи» (чтение)	Е. Благина «Два жадных медвежонка»(чтение)	**ЭРС**Сказка «Теремок» обр. Е.Чарушина (рассказывание) Р.н. потешка «Тили – бом! Тили – бом!» (чтение)
Февраль	**Тема**	Сказка «Лиса и заяц» обр. В.Даля (рассказывание)	Н. Саконская «Где мой пальчик?» (заучивание) **ЭРС** Ш. Галиев «Ребенок и гусенок»,	Н.Носов «Ступеньки» (чтение) П. Воронько «Хитрый ёжик» (чтение)	ЭРСУкраинская сказка «Рукавичка» (чтение) Р.н. песенка «Тень – тень – потетень» (заучивание)
Март	**Тема**	А. Пушкин « Месяц, месяц…» (из сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях) (чтение)	В. Берестов. «Петушки» (заучивание). Повторение стихов о весне	К.Чуковский «Так и не так» (чтение)	С.Я. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры» (чтение)

Апрель	**Тема**	**ЭРС**Р.н.песенка «Мыши водят хоровод» (заучивание) Сказка «Гуси – лебеди» обр. М.Булатова (чтение)	Л.Толстой «Птица свила гнездо…» (чтение) Р.н. потешка «Курочка-рябушечка» (чтение)	В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» (чтение)	А.Плещеев «Сельская песня» (заучивание)
Май	**Тема**	А.Барто «Кораблик» (заучивание) Сказка «У солнышка в гостях» перевод с словацкого С.Могилевской (чтение)	Сказка «У страха глаза велики» обр. М. Серовой (чтение) Р.н. потешка «На улице три курицы» (чтение)**ЭРС**М. Хусаин «Баю-бай, дитя мое»,	**ЭРС**Р.н. потешка «Радуга – дуга» (чтение) В.Маяковский «Что ни страница – то слон, то львица» (чтение)	А.Майков «Ласточка примчалась» (чтение) Э.Мошковская «Жадина» (чтение)

2.6. Художественно-эстетическое развитие.

2.6.6. От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развиваь у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства граждданетвенно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей,действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досугоной деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданеко-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет,пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевекий собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции,расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью- до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, перемковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие -красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги

разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладвое искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольтих форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую

гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вакально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»
в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски».
(от шести до семи лет)

(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Радость познания», Р.К.Шаехова
(Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И.Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать виртуальную экскурсию в Музей национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), накосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др.

Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

Месяц	Тема	Программное содержание	Страница
Сентябрь	**Картинки на песке**	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности; готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности(рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге).	Л.с.16
	Лето	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции.	Л.с.20
	Золотая осень	Закрепить обобщающие понятии «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов, умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для	К.з.с.43

		стволов и различные приёмы работы кистью; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов, располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей.	
	Узор на квадрате «Платок» (ЭРС)	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы татарского орнамента; упражнять в рисовании кистью (концом, плашмя и т.д); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	К.з.с.38 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	На чем люди ездят?	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	К.с.40
	Чудесная мозаика	Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.	Л.с.26
	Кукла в национальном костюме (ЭРС)	Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях, изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде; закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками; упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче её строения, формы и пропорций	К.з.с.52 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	Нарисуй свою любимую игрушку	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчётливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	К.с.41 К.з.с.72
Октябрь	**Лес, точно терем расписной**	Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес». Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства.	Л.с.50
	Дорисуй узор (ЭРС)	Разв-ть эстетическое восприятие, воображение творчество. Закр-ть знания о татарском народном орнаменте, умение передавать сложную форму листа и цветка. Разв-ть ассоциативные связи. Упр-ть в аккуратном и красивом закрашивании. Форм-ть эстетический вкус.	К. с.40 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	Ветка рябины с натуры	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	К.с.42 К.з.с.76
	Деревья смотрят в озеро	Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширять возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Воспитывать интерес к познанию природы и	Л.с. 56

		отображению представлений в изобразительной деятельности.	
	Летят перелетные птицы (коллективная)	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	Л.с.62
	Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учит располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	К.с.45
	Завиток (хохлома)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	К.с.93
	Такие разные зонтики	Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму-учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.	Л.с.68
Ноябрь	**Рисование по мотивам городецкой росписи**	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	К.с.56
	Веселые качели	Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	Л.с.32
	Разговорчивый родник	Познакомить детей с новым художественным материалом – пастелью. Показать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка). Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии – «струйки»разного цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	Л.с.86
	С чего начинается Родина (ЭРС)	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголок» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	Л.с.38 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***

	Рисование по мотивам городецкой росписи	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнавать о народном декоративно-прикладном искусстве.	Л.с.116
	Иллюстрации к сказке	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Л.с.52
	Наша любимая подвижная игра	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	К.с.59
	Дремлет лес под сказку сна	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу, Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	Л.с.98
Декабрь	**Волшебная птица**	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штриховок, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	К.с.61
	Декоративное рисование	Закреплять умение расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	К.с.60
	Как мы танцуем на музыкальном занятии	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движение фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	К.с.64
	Сказка «Царевна-лягушка	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	К.с.68
	Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	К.с.67
	Украсим скатерть (ЭРС)	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя элементы татарского орнамента. Упражнять в рисовании разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки	К.с.35 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***

		цветов.	
	Баба-Яга и леший	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	Л.с.110
	Мы едем, едем, едем…	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции.	Л.с.74
Январь	**Новогодний праздник в детском саду**	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки.	К.с.68
	Как мы играем зимой	Закрепить умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, времени года, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием	К. с. 55
	Нарядный индюк	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	Л.с.122
	Морозные узоры	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок…)Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	Л.с.92
	Иней покрыл деревья	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами. Развивать эстетическое восприятие.	К.с.73
	Сказочный дворец	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	К.с.74
Февраль	**Хохломская роспись**	Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи. Закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи. Развивать творческие способности.	К.з.с.110,265
	Сказочное царство (хохлома)	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.	К.с.77

		Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	
	Наша Армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	К.с.79
	Я с папой	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Л.с.146
	Конек-Горбунок	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке Развивать воображение творчество.	К. с.81
	Сказочное царство	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	К.с.78
	Ваза с ветками	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	К.с.82
	«Цветы для бабушки» татарский орнамент (ЭРС)	Учить детей рисовать цветы татарского орнамента, передавая форму и колорит цветов. Развивать способности к передаче композиции. Продолжать знакомить с жанровым многообразием искусства. Воспитывать интерес к природе.	(***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
Март	**Мы с мамой улыбаемся**	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	Л.с.152
	Фартук для бабушки (ЭРС)	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством татарского народа, предлагать выделять характерные особенности татарской народной вышивки и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	(***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	Нарисуй, что ты хочешь красивое	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	К.с.85
	Кем ты хочешь быть	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с	К.с.88

		необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	
	Мальчик-с-пальчик	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного - фигур детей (намечать простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	К.с.86
	Пир на веси мир (Гжель)	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Л.с.128
	Калфак для Айсылу (ЭРС)	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством татарского народа, головных уборов татарских женщин закреплять знания о татарском народном женском костюме и его предметах, разнообразии головных уборов татарских женщин. Упражнять выделять характерные особенности татарской народной вышивки и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	К. с. 88 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	Золотой Петушок	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность в поисках средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	Л.с.164
Апрель	**Мой любимый сказочный герой (ЭРС)**	Учить детей передавать в рисунке образы тат.нар.сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	К.с.90 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	К.с.92
	Обложка для книги сказок	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	К.с.92
	Завиток	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	К.с.47
	Субботник	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда.	К.с.94

		Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	
	Керамические фигуры с натуры	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.	К.с.71
	Разноцветная страна	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой, добавление белил для высветления цвета).	К.с.96
	Букет цветов (с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	Л.с.158
Май	**Первомайский праздник**	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного посёлка (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и её концом.	К.с.97
	Золотые облака	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно0голубой, голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	Л.с.172
	Цветущий сад	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	К.с.98
	Чудо-писанки (на объемной форме)	Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объёмной форме (на яйце), Воспитывать интерес к народному искусству.	Л.с.168
	Весна	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.	К.с.99
	Заря алая разливается	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета.	Л.с.176
	День и ночь	Учить детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь) раскрывая тему в стилистике и по мотивам декоративно-прикладного искусства. Познакомить с явлением контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно-образной	Л.с.178

		выразительности.	
	По замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	К.с.102

- **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

- **От 6 до 7 лет.**

- Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером вол-ке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".
- Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".
-

Лепка

Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Месяц	**Тема**	**Цель**	**Источник**
Сентябрь	Бабочки-красавицы	Выявить уровень развития художественных способностей к изодеятельности: умение принять и реализовать творческую задачу, владение пластическими умениями.	Лстр. 18
	Азбука в картинках	Уточнить представления детей о начертании печатных букв, показать, что буквы можно не только писать , но и лепить, предложить передать конфигурацию знакомых букв, ориентировать на поиск разных вариантов оформления букв	Лстр.34
Октябрь	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, предавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки.	стр.94

Ноябрь	Спортивный праздник **(ЭРС)**	Учить составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закреплять способ лепки их цилиндра, надрезанного с двух сторон. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, борьба, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета.	Лстр. 28 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	Зимние превращения пугала (на каркасе)	Показать детям возможность трансформации образа в соответствии с драматургией литературного сюжета. Освоить новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение	Лстр. 94
Декабрь	Елкины игрушки (тестопластика)	Учить создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из соленого теста скульптурным образом или вырезать формочками для печенья; показать новый способ оформления лепных фигурок фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность	Лстр. 100
Январь	Нарядный индюк (Дымка)	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества. Воспитывать интерес к народной культуре.	Лстр. 112
Февраль	Пограничник с собакой	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавать характерные черты образа; упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать	стр. 241
Март	Бабушкины сказки **(ЭРС)**	Учить лепить по мотивам татарских сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу	Лстр. 106 (***Радость познания», Р.К.Шаехова)***
	Барельеф «Чудо цветок» **(ЭРС)**	Учить создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность.	Лстр. 154
Апрель	Наш космодром (коллективная)	Продолжать учить создавать разные летательные аппараты, совершенствовать умение лепить фигуру человека. Предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способом. Создать условия для использования разных инструментов и материалов.	Лстр. 186, 188
Май	Доктор Айболит и его друзья. Квартет	Учить лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрыванию сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или соленого теста.	Лстр. 204

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).

Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

Месяц	**Тема**	**Цель**	**Источник**
Сентябрь	Бабочки-красавицы	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: владение пластическими и аппликативными умениями, наличие творческого воображения	Л стр. 18
Октябрь	Тюбетейка для дедушки». **(ЭРС)**	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета, чувство цвета. композиции и ритма. Учить оценивать свою работу и работы других по цветовому и композиционному решению.	К. стр. 39 (***Радость познания», Р.К.Шаехова***
	Ваза с осенними ветками	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе. Воспитывать художественный вкус	стр. 43
Ноябрь	Ажурная закладка в подарок маме	Познакомить детей с новым приемом – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов. Развивать чувство композиции и цвета.	Л стр. 36
Декабрь	Тихо ночь ложится на вершины гор	Учить создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширять возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Координировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к природе.	Л стр. 84
	Новогодняя поздравительная открытка	Учить силуэтному вырезанию простых по форме предметов. Заготавливать отрезки бумаги нужной величины; развивать координацию движений рук; приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции	стр. 159
Январь	Красивые узоры на платочке **(ЭРС)**	Учить силуэтному вырезанию простых по форме предметов. Заготавливать отрезки бумаги нужной величины; развивать координацию движений рук; приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции	стр. 151 (***Радость познания», Р.К.Шаехова***
Февраль	Тридцать три богатыря (коллективная)	Учить создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику аппликации. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки.	Лстр. 126
Март	Сказочная птица. Перо Жар-птицы	Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приема «наложения». Познакомить с приемами штриховки и тушовки цветными карандашами. Готовить руку к письму	Лстр. 114

	Голуби на черепичной крыше	Учить создавать коллективную аппликативную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы, самостоятельно выбирая и сочетая способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Учить планировать работу между участниками творческого проекта. Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к природе.	Лстр. 174
Апрель	Многоэтажные дома в нашем городе**(ЭРС)**(обрывная)	Познакомить со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Развивать чувство композиции. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.	Лстр. 66 (***Радость познания», Р.К.Шаехова***)
Май	С натуры «Букет»	Учить составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами по представлению или с натуры. Знакомить с жанром натюрморта. Воспитывать эстетический вкус.	Лстр. 198

Перспективный план по конструированию

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и т.д.)

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Определять какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Месяц	**Тема**	**Цель**	**Источник**
Сентябрь	Здания нашего города **(ЭРС)**	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений	стр. 15 (***Радость познания», Р.К.Шаехова***
Октябрь	Машины	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления	«Конструирование из строительного материала» подг.гр. Куцакова Л.В. стр. 25
Ноябрь	Летательный аппарат	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность	«Конструирование из строительного материала» подг.гр. Куцакова Л.В. стр. 29

Декабрь	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки	«Конструирование из строительного материала» подг.гр. Куцакова Л.В. стр. 33
Январь	Проекты Городов**(ЭРС)**	Упражнять в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы	стр. 38 (***Радость познания», Р.К.Шаехова***
Февраль	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции	«Конструирование из строительного материала» подг.гр. Куцакова Л.В. стр. 42
Март	Суда	Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	«Конструирование из строительного материала» подг.гр. Куцакова Л.В. стр. 44
Апрель	Железные дороги	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность. Отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	«Конструирование из строительного материала» подг.гр. Куцакова Л.В. стр. 50
Май	Творим и мастерим	Развивать творчество детей, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия: закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления, рассуждать. Доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	«Конструирование из строительного материала» подг.гр. Куцакова Л.В. стр. 53

Литература: Л.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»; «Мозаика-Синтез» - М., 2016 г.

Музыкальная деятельность

Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.

Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.

Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых комппозиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

- Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
- Пение.
  Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.
  Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.
  Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
- Музыкально-ритмические движения
  Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.
  Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

- Музыкальные игры.
Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.
- Музыкально-дидактические игры.
- Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".
- Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".
- Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".
- Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".
- Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
- Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
- Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
- Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева:
«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны кук- лы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, ел. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз.
Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Кор-сакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54

Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грус- тная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречани- нова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропей- ских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тили- чеевой, ел. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Волк и козля- та», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Ти- личеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравс- твуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. 3. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, ел. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова. ел. О. **Фадеевой;** «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, ел. И. Черницкой: «Хо- рошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко: «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова;«Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе: «Пришла весна», муз. 3. Левиной, ел. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, ел. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. **Рнм-**ского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, ел. 3. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы те- перь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе: «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Не- красовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ло- мовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Ти- личеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девоч- ки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой: «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ло- мовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение

с мячами», «Скакалки», муз. А, Петрова; «Упражнение с лентой» (швед, нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Даронцо): «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; По- казывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские каза- ки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чич-кова («Полька»); «Парный танец», латыш, нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Май-капара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета • Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Ве-нявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; <-Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла мла- да». «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медве- жат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой; <• Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванни-кова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. 3. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса». «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой: «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. Н. Кшгхко: «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица»-. «Ой. вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой: «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко: «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня; «Уж как по мосту-мосточ- ку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик». «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отга- дай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание». «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музы- кального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай пес- ню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как

на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коре- нева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличее- вой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праз- дник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танце- вать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского: «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, ел. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, ел. К. Райкина: «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Соро ка-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

2.5.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

2.7. Физическое развитие.

2.7.6. От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
- передача и перебрасыванне мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;
- прокатыванне и перебрасыванне друг другу набивных мячей;
- перебрасыванне мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками;
- одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
- метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;
- ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;
- ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
- на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;
- перелезание с пролета на пролет по диагонали;
- пролезание в обруч разными способами;
- лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватыванне каната руками);
- влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;
- выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;
- в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками;
- с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);
- высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук;
- с захлестыванием голени назад;
- выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м;
- бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
- бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
- прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- пробегание под вращающейся скакалкой парами.
упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч;
- стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
- после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».
Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:
-поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук;
- сжимание пальцев в кулак и разжимание;
- махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиконой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону;
- приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладыванне их с места на место.
Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседаннем и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу;
- равнение в колонне, шеренге;
- перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3);
- расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две;
- размыкание и смыкание приставным шагом;
- повороты направо, налево, кругом;
- повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение;

-знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасыванне мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон;

- забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков- на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатыванне шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасыванне волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседаимя из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх- вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Задачи образовательной области «Физическое развитие»
в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»
(от шести до семи лет)

(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Радость познания», Р.К.Шаехова
(Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.

Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.

Осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.

Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).

Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Удовлетворять естественную потребность детей в движении.

Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.

Предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).

Предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.

Создавать возможности для активного участия детей в играх-состязаниях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).

Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

РЕКОМЕДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: **«**Хлопушки», «Бездомный заяц», «Два Мороза», «Перехватчики», «Ловишки», «Ключи», «Скворечники», «Лиса».

Игры с прыжками: **«**Скок-перескок», «Лягушата», «Стрекозы», «Воробьи», «Не оставайся на полу».

Игры с ползанием и лазаньем: **«**Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кто первый?».

Игры с метанием: «Передай мяч», «Кто самый меткий?», «Зайцы», «Мяч выше!», «Воробей».

Эстафеты: **«**Меткий стрелок**», «**Стрекоза».

Игры с элементами соревнования: «Кто быстрее?», «Красивые шары», «Поезд», «Сороконожки».

Татарские народные игры: «Продаем горшки», «Займи место», «Жмурки», «Угадай и догони», «Мяч по кругу», «Снятие шапки», «Нас было двенадцать девочек», «Тимербай», «Хромая лиса» и др.

Башкирские народные игры: «Скачки», «Шар на земле» и др.

Русские народные игры: «Пустое место», «Третий лишний», «Золотые ворота», «Горелки», «Котел», «Я знаю…», «Свечи», «Классы» и др.

Марийские народные игры: «Бой петухов», «Колышки» и др.

Мордовские народные игры: «Мяч об узкую стенку», «Шлыган», «Клёк» и др.

Удмуртские народные игры: «Удмуртские горелки», «Роняя полено», «Поляна – жердь», «Жаворонок» и др.

Чувашские народные игры: «Выйдем, девочки, играть», «Волк или заяц?», «Икс», «Шарманка» и др.

УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

2.6.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:
- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастасообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

<table>
<tr><th>М-ц</th><th>Тема и цели занятия 1-й недели</th><th>Тема и цели занятия 2-й недели</th><th>Тема и цели занятия 3-й недели</th><th>Тема и цели занятия 4-й недели</th><th>Виды интеграции образовательных областей</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Сентябрь</td><td colspan="5">Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег с соблюдением дистанции, сохраняет правильную осанку во время выполнения физических упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе по повышенной точке опоре; занимает правильное и.п. при прыжках и мягко приземляется на полусогнутые ноги. (ЭРС)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.
(УМК)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли? П/и Ловишки (Тотышуены)</td></tr>
<tr><td>Занятия 1–3</td><td>Занятия 4–6</td><td>Занятие 7–9</td><td>Занятие –10-12</td><td rowspan="2">Физическоеразвитие: формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям, формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, формирование сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; формироватьпривычку следить за опрятностью одежды, расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (чистота, движение, сон и солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье; формирование у детей элементарных</td></tr>
<tr><td>Упражнять в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу;
В сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.
Развивать точность движений при переброске мяча.</td><td>Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции,
Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета,
Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не</td><td>Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов,
Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие,
Повторить упражнение на переползание по</td><td>Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя;
В ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях;
В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с</td></tr>
</table>

	Подвижная игра«Ловишки» ***-упражнять*** в равномерном беге и беге с ускорением; ***Знакомить*** с прокатыванием обручей, ***Повторить*** прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед ***Игровые упражнения:*** «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару» ***Подвижная игра*** «Вершки и корешки»	задевая его. ***Подвижная игра***«Ловишка» ***Малоподвижная игра*** «Летает – не летает!» ***- упражнять*** в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу ***Игровые упражнения:*** «Быстро встань в колонну!» «Прокати обруч» ***Подвижная игра*** «Совушка» ***Малоподвижная игра*** «Великаны и гномы»	гимнастической скамейке. ***- упражнять*** в чередовании ходьбы и бега, ***Развивать*** быстроту и точность движения при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. ***Игровые упражения:*** «Быстро передай», «Пройди -не задень» ***Подвижная игра*** «Совушка» ***Малоподвижная игра*** «Летает –не летает»	выполнением заданий. ***Повторить***прыжки через шнуры. 12* - ***повторить*** ходьбу и бег по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом. ***Игровые упражнения:*** «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» ***Игра*** «Фигуры»	представлений о здоровом образе жизни, приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию ***Социально - коммуникативное развитие:***формирование умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща заниматься: развивать умение доводить начатое до конца. развитие свободного общения со взрослыми и детьми Побуждать и поощрять в подготовке и уборке спортинвентаря;; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. ***Познавательное развитие:*** совершенствование глазомера в процессе непосредственно организованной деятельности. ***Художественно-эстетическое развитие:*** развитие чувства ритма, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Октябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег между предметами, с преодолением препятствий; выполняет прыжки, приземляясь на полусогнутые ноги; выполняет ведение мяча в прямом направлении, «Змейкой»; проявляет интерес к физкультуре и спорту, выполняет упражнения в соответствии с музыкальным темпом и ритмом. (**ЭРС**)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. (**УМК**)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли?П/и -Перехватчики (Куышууены)

	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	***Физическая культура:*** развивать умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование техники основных движений; поддерживать проявление интереса к физкультуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье; обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных и народных игр. ***Социально - коммуникативное развитие:*** развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении норм и правил поведения; побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности. ***Художественно-эстетическое развитие:*** организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыкальное сопровождение.
	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. ***Подвижная игра*** «Перелет птиц» -упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом, ***Повторить*** задания с прыжками. ***Игровые упражнения:*** «Переброс – поймай» «Не попадись» «Фигуры»	***Упражнять*** в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, ***Отрабатывать*** навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; ***Развивать*** координацию движений в упражнениях с мячом. ***Подвижная игра***«Не оставайся на полу» ***Малоподвижная игра*** «Эхо» - ***повторить*** бег в среднем темпе до 1,5 мин; развивать точность броска, Упражнять в прыжках. ***Игровые упражнения:*** «Кто самый меткий», «Перепрыгни – не задень» ***Подвижная игра*** «Совушка»	***Упражнять*** в ходьбе с высоким подниманием колен, ***Повторить*** упражнение в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. ***Подвижная игра*** «Удочка» ***малоподвижная игра*** «Летает – не летает» - ***закреплять*** навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; ***развивать*** точность в упражнениях с мячом. ***Игровые упражнения:*** «Успей выбежать», «Мяч водящему» ***Подвижная игра*** «не попадись»	***Закреплять*** навык ходьбы со сменой темпа движения, ***Упражнять*** в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. ***Подвижная игра*** «Удочка» - ***повторить*** ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; ***Упражнять*** в прыжках и переброске мяча. ***Игровые упражнения*** «Лягушки», «Не попадись» ***Подвижная игра*** «Ловишки с ленточками» ***Игра*** «Эхо»	

Ноябрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет ходьбу и бег между предметами, с преодолением препятствий; выполняет прыжки, приземляясь на полусогнутые ноги; выполняет ведение мяча в прямом направлении, «Змейкой»; проявляет интерес к физкультуре и спорту, выполняет упражнения в

соответствии с музыкальным темпом и ритмом.
(ЭРС)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.
(УМК)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли?

Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	
Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; ***Упражнять*** в ходьбе по канату (или толстому шнуру); В энергичном отталкивании в прыжках через шнур; ***Повторить*** эстафету с мячом. ***Эстафета*** «Мяч водящему», ***Подвижная игра*** «Догони свою пару» ***Малоподвижная игра*** «Угадай, чей голосок» - ***закреплять*** навык ходьбы и бега, перешагивая через предметы; ***повторить*** игровые упражнения с мячом и прыжками. ***Игровые упражнения:*** «Мяч о стенку», «Будь ловким»	***Упражнять*** в ходьбе с изменением направления движения, Прыжках через короткую скакалку, Бросании мяча друг другу, Ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. ***Подвижная игра*** «Фигуры» ***закреплять*** навык ходьбы и бега с преодолением препятствий, Ходьбе с остановкой по сигналу, ***Повторить*** игровые упражнения с мячом и в прыжках. ***Игровые упражнения:*** «Передача мяча по кругу», «Не задень» ***Подвижная игра*** «Не оставайся на полу» ***Игра*** «Затейники»	***Упражнять*** в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; ***повторить*** ведение мяча с продвижением вперед, ***Упражнять*** в лазанье под дугу, в равновесии. ***Подвижная игра*** «Перелет птиц» ***Малоподвижная игра*** «Летает – не летает» ***упражнять*** в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, ***Повторить*** игровые упражнения с мячом и бегом. ***Игровые упражнения:*** «Переброска	***Закреплять*** навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движнеий и ловкость, ***Разучить*** в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой, ***повторить*** упражнения в прыжках и на равновесие. ***Подвижная игра*** «Фигуры» ***повторить*** ходьбу и бег с изменением направления движения, ***Упражнять*** в поворотах с прыжком на месте, ***Повторить*** прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, ***упражнять*** в выполнении заданий с мячом. ***Игровые упражнения:*** «Передай мяч», «С кочки на кочку» ***Подвижная игра*** «Хитрая лиса» ***Малоподвижная игра*** по	***Физическоеразвитие:*** закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; развитие физических качеств; продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, о значении двигательной активности в жизни человека, умения пользоваться специальными физическими упражнениями для укрепления своих органов и систем. ***Социально - коммуникативное развитие:*** продолжать формировать навык безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортинвентарем;поощрять активность детей в подготовке и уборке спортинвентаря. ***Познавательное развитие:*** активизация мышления детей, организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве. ***Художественно-эстетическое развитие:*** привлечение внимания детей к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

	Подвижная игра «Мышеловка» ***Малоподвижная игра*** «Затейники»		мячей», ***Подвижная игра*** «По местам»	выбору детей.	

Декабрь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет соблюдать заданный темп в ходьбе; придумывает варианты игр; проговаривает название физических упражнений, знает их влияние на организм, оценивает качество упражнений выполнения другими детьми, как сам выполняет; умеет решать спорные вопросы в процессе двигательной деятельности, проявляет взаимовыручку. (**ЭРС**)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. (**УМК**)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли? П/и -Займи место (Буш урын)					
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	***Физическое развитие:*** закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе; развивать умение придумывать варианты игр, проявляя творческие способности; развитие творчества, самостоятельности, инициативы в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. ***Социально - коммуникативное развитие:***развитие инициативы, организаторских способностей, умения действовать в команде. продолжать формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать , объяснять. Побуждать к называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности; поощрять желание подготавливать и
	Упражнять в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. ***Развивать*** ловкость в упражнениях с мячом. ***Подвижная игра*** «Хитрая лиса» - ***повторить*** ходьбу в колонне по 1 с остановкой по сигналу	***Упражнять*** в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, ***Повторить*** упражнения в ползании и эстафету с мячом. ***Подвижная игра*** «Салки с ленточкой» ***Малоподвижная игра*** «Эхо» - ***упражнять*** в ходьбе в колонне по 1 с выполнением заданий по сигналу воспитателя,	***Повторить*** ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, ***Упражнять*** в перебрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, ***Упражнять*** в ползании на животе, в равновесии. ***Подвижная игра*** «Попрыгунчики – воробушки» - ***упражнять*** в ходьбе и беге колонной по 1, В ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, ***Повторить*** задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. ***Игровые упражнения:*** «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди – не урони»	***Повторить*** ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, ***Упражнять*** в ползании по скамейке «по-медвежьи», ***Повторить*** упражнения в прыжках и на равновесие. ***Подвижная игра*** «Хитрая лиса» ***Малоподвижная игра*** «Эхо» - ***упражнять*** в ходьбе между предметами, ***Разучить игровое задание*** «Точный пас», ***Развивать*** ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. ***Игровые задания*** «Точный пас», «Кто дальше бросит», «По дорожке на одной ножке» ***Подвижная игра*** «Два Мороза»	

	воспитателя, ***Упражнять*** в продолжительном беге до 1, 5 мин, ***Повторить*** упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. ***Игровые упражнения:*** «Пройди – не задень», «Пас на ходу», ***Подвижная игра*** «Совушка»	***Повторить*** игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. ***Игровые упражнения:*** «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой» - ***игровое упражнение***	***Подвижная игра*** «Лягушки и цапля» ***Малоподвижная игра по выбору детей.***		убирать спортинвентарь к занятиям, после занятий. ***Художественно-эстетическое развитие:*** развивать согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Январь	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности, проявляет интерес к физкультуре, проговаривает название физических упражнений и знает их влияние на организм. (**ЭРС**)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. (**УМК**)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли?				
	Занятия 13–15	Занятия 16–18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	***Физическое развитие:*** развивать

	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную по сигналу воспитателя, ***Упражнения*** в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствия. ***Подвижная игра*** «День и ночь» ***Малоподвижная игра по выбору детей. -упражнять*** в ходьбе в колонне по 1, беге между предметами, Ходьбе и беге врассыпную, ***Повторить*** игровые упражнения с прыжками, подвижную игру «Два Мороза» ***Игровые упражнения:*** «Кто быстрее2, «По дорожке на одной ножке», ***Подвижная игра*** «Два Мороза».	***Повторить*** ходьбу с выполнением заданий для рук, ***Упражнять*** в прыжках в длину с места, ***Развивать*** ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. ***Подвижная игра*** «Совушка» - провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнения с элементами хоккея, игровое упражнение с метанием предметов вдаль, игровое упражнение с прыжками «Веселые воробушки».	***Упражнять*** в ходьбе и беге с дополнительными заданиями, ***Развивать*** ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, ***Повторить*** лазанье под шнур. ***Подвижная игра*** «Удочка» - ***упражнять*** в ходьбе между предметами, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны зала на другую. ***Подвижная игра***«Два Мороза».	***Повторить*** ходьбу и бег с изменением направления движения, ***Упражнять*** в ползании на четвереньках, ***Повторить*** упражнения на равновесие и в прыжках. ***Подвижная игра*** «Паук и мухи» ***Малоподвижная игра по выбору детей.*** - ***повторить*** ходьбу между предметами, разучить игру «По местам!» ***Игровые упражнения:*** «По дорожке на одной ножке» «По местам», «Поезд»	потребность в сохранении правильной осанки в различных видах деятельности, упражнять в статическом и динамическом равновесии, в координации движений на ориентировку в пространстве.. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту; расширять представление о значении физических упражнений для организма. ***Социально - коммуникативное развитие:***развитие самостоятельности в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения; формировать умение отстаивать свою точку зрения; развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье. ***Познавательное развитие:*** развитие ориентировки в пространстве. ***Художественно-эстетическое развитие:***проведение подвижных игр и соревнований под музыкальное сопровождение.

Февраль	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие на повышенной опоре; точно перебрасывает мяч напарнику, пролезает в обруч правым\левым боком; подлезает под дугу в группировке; энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках; имеет представление о Российской Армии; активно участвует в подвижных играх, придумывает варианты игр, стремиться к самостоятельной организации игр; умеет отстаивать свою точку зрения. (**ЭРС**)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. (**УМК)**закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли?				
	Занятия 25–27	Занятия 28–30	Занятие 31–33	Занятие 34–36	***Физическое развитие:*** продолжать

	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола и прыжках, ***Повторить*** упражнения в прыжках, в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. ***Подвижная игра*** «Ключи» -***упражнять*** в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, ***Повторить*** игровое упражнение с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	***Упражнять*** в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, ***Разучить*** прыжки с подскоком, ***Упражнять*** в переброске мяча, повторить лазанье в обруч. ***Подвижная игра*** «Не оставайся на полу» **упра*жнять*** в ходьбе с выполнением заданий, ***повторить***игровые упражнения с клюшкой и шайбой. ***Подвижная игра*** «Фигуры», «Затейники»	***Повторить*** ходьбу со сменой темпа движения, ***Упражнять*** в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге, В метании предметов, лазанье на гимнастическую стенку, ***Повторить*** упражнения на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с выполнением дополнительного задания. ***Подвижная игра*** «Не попадись» - ***упражнять*** в ходьбе с выполнением заданий, ***повторить*** игровые упражнения с клюшкой и шайбой. ***Подвижная игра*** «Карусель».	***Упражнять*** в ходьбе в колонне по 1 с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, ***Повторить*** упражнения на равновесие и прыжки. ***Подвижная игра*** «Жмурки] - ***упражнять*** в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; игровые упражнения с метанием предметов и прыжками. ***Игровые упражнения:*** «не попадись», ***Подвижные игры*** «Белые медведи», «Карусель» ***Малоподвижная игра*** «Затейники»	развивать психо-физические качества; поощрять активное стремление участвовать в играх с элементами соревнований;продолжать работу по укреплению здоровья детей. ***Социально - коммуникативное развитие:*** расширение представлений о российской Армии посредством непосредственно организованной образовательной деятельности; поощрять активность в подготовке и уборке спортинвентаря; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время проведения подвижных игр и игр-соревнований; ***Познавательное развитие:***развитие сенсорики; совершенствовать умение определять и называть местоположение предмета (справа, слева, рядом), совершенствование диалогической речи. ***Художественно-эстетическое развитие:*** развитие музыкального слуха– выполнение движений в соответствии с музыкальным темпом и ритмом.

Март	Планируемые результатырезультаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет правильно все виды основных движений; выполняет физические упражнения из разных и.п. четко и ритмично, следит за осанкой; метает предметы правой и левой рукой вдаль; активно участвует в играх-соревнованиях, проявляет взаимовыручку, поддерживает своих товарищей, действует в команде. (**ЭРС**)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. (**УМК**)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли?

	П/и - Кто дальше бросит? (Ыргытууены?)				
	Занятия 1–3	Занятия 4–6	Занятие 7–9	Занятие 10–12	***Физическое развитие:*** продолжать обогащать двигательный опыт детей; продолжать развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. ***Социально - коммуникативное развитие:*** развивать умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, справедливо оценивать результаты игры, интерес к народным играм; продолжать побуждать и поощрять помощь в подготовке и уборке спорт инвентаря; продолжать формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками во время непосредственно образовательной деятельности. ***Познавательное развитие:*** продолжать сенсорное развитие детей во время непосредственно образовательной деятельности; развитие пространственных ориентировок, временных. ***Художественно-эстетическое развитие:*** совершенствование навыков основных движений – ходьба «торжественная», спокойная; бег легкий, «стремительный» в соответствии с темпом и ритмом музыки.
	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры с дополнительным заданием, ***Повторить*** задание в прыжках, эстафету с мячом. ***Подвижная игра*** «Ключи» - ***повторить*** упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и с мячом. ***Игровые упражнения:*** «Бегуны», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку» ***Игра*** «Совушка» ***Малоподвижная игра.***	***Упражнять*** в ходьбе в колонне по 1, беге врассыпную, ***Повторить*** упражнения в прыжках, ползании, Задания с мячом. ***Подвижная игра*** «Затейники» ***Малоподвижная игра по выбору детей.*** - ***упражнять*** в беге и прыжках, ***Развивать*** ловкость в заданиях с мячом. ***Игра с бегом*** «Мы веселые ребята», «Охотники и утки» - с мячом. ***Игра*** «Тихо – громко»	***Повторить*** ходьбу с выполнением заданий, ***Упражнять*** в метании предметов в горизонтальную цель, ***Повторить*** упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. ***Подвижная игра*** «Волк во рву» ***Малоподвижная игра.*** - ***упражнять*** в беге на скорость, ***повторить*** игровые упражнения с прыжками и с мячом. ***Игровые упражнения:*** «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата» ***Подвижная игра*** «Горелки» ***Малоподвижная игра*** «Эхо»	***Повторить*** ходьбу и бег с выполнением заданий, ***Упражнять*** в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки. ***Подвижная игра*** «Совушка», ***Малоподвижная игра по выбору детей.*** - ***повторить*** упражнения с бегом, прыжками и мячом. ***Игровые упражнения:*** «Салки-перебежки», «Передача мяча в колонне», «Удочка» «Горелки».	

Апрель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): выполняет правильно все виды основных движений; выполняет физические упражнения из разных и.п. четко и ритмично, следит за осанкой; метает предметы правой и левой рукой вдаль; активно участвует в играх-соревнованиях, проявляет взаимовыручку, поддерживает своих товарищей, действует в команде. (**ЭРС**)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. (**УМК**)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли? П/и - Продаем горшки (Чулмакуены),

	Занятия 13–15	Занятия 16 - 18	Занятие 19–21	Занятие 22–24	
	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, ***Упражнять*** на равновесие, в прыжках, с мячом. ***Подвижная игра*** «Хитрая лиса» - ***повторить*** игровое упражнение с бегом, Игровые задания с мячом, с прыжками. ***Игровые упражнения:*** «Быстро в шеренгу», «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку» ***Подвижная игра*** «Охотники и утки» ***Малоподвижная игра*** «Великаны и гномы».	***Повторить*** упражнения в ходьбе и беге, ***Упражнять*** в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мячей друг другу. ***Подвижная игра*** «Мышеловка» - ***повторить*** игровое задание с ходьбой и бегом, Игровые упражнения с прыжками и с мячом. ***Игровые упражнения:*** «»Пас ногой», «Пингвины» ***Подвижная игра*** «Горелки»	***Упражнять*** в ходьбе в колонне по 1, в построении в пары (колонна по 2), В метании мешочков на дальность, В ползании, в равновесии. ***Подвижная игра*** «Затейники» - ***повторить*** бег на скорость, ***Упражнять*** в заданиях с прыжками, в равновесии. ***Игровые упражнения:*** «Перебежки», «Пройди – не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч» ***Малоподвижная игра*** «Тихо – громко»	***Повторить*** ходьбу и бег с выполнением заданий, Упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. ***Игровое упражнение*** «По местам» ***Подвижная игра*** «Салки с ленточкой» - ***повторить*** игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. ***Игровые упражнения:*** «Передача мяча в колонне», ***Подвижная игра*** «Лягушки в болоте» (с прыжками) ***Подвижная игра*** «Горелки» ***Малоподвижная игра*** «Великаны и гномы»	***Физическое развитие:***закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; совершенствование активного движения кисти руки при броске, закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; обеспечение оптимальной двигательной активности в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игр и физических упражнений. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр и игровых упражнений. ***Социально - коммуникативное развитие:*** развитие умения действовать в команде. **Художественно-эстетическое развитие:** упражнять в выполнении основных движений в соответствии с темпом и ритмом музыки.

Май	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): следит за осанкой, выполняет элементарные правила безопасного поведения во время различных игр и физических упражнений; выполняет ходьбу бег в колонне по1, перестраивается по сигналу в круг, в колонны по 2, по 3, по 4. (**ЭРС**)Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Татарстан. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям. (**УМК**)закрепляют слова туп, сау бул, куян, песи, малай, кыз, счет до 10, син кем?бу кем?нишли? М/ и-Тимербай

	Занятия25–27 **Повторить** упражнения в ходьбе и беге,В равновесии при ходьбе по повышенной опоре, В прыжках с продвижением вперед на одной ноге, в бросании мяча о стенку. ***Подвижная игра*** «Совушка», ***Малоподвижная игра*** «Великаны и гномы» ***- упражнять*** в продолжительном беге, развивая выносливость; ***развивать*** точность движений при переброске мяча друг другу в движении, ***Упражнять*** в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнения в равновесии с дополнительным заданием.***Игровые упражнения:*** «Пас на ходу», «Брось – поймай»,	Занятия 28–30 ***Упражнять*** в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, ***повторить*** упражнения с мячом. ***Подвижная игра*** «Горелки», ***Малоподвижная игра*** «Летает – не летает» **- упражнять** в ходьбе и беге с выполнением заданий, ***Повторить*** упражнения с мячом, в прыжках. ***Игровые упражнения:*** «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу» ***Подвижная игра*** «Мышеловка».	Занятие 31–33 ***Упражнять*** в ходьбе и беге в колонне по 1, по кругу, В ходьбе и беге врассыпную, в метании предметов на дальность, в прыжках, в равновесии. ***Подвижная игра*** «Воробьи и кошка» ***- упражнять*** в ходьбе и беге между предметами, В ходьбе и беге врассыпную, ***Повторить*** задания с мячом и прыжками. ***Игровые упражнения:*** «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли» ***Индивидуальные игры с мячом.*** ***Подвижная игра*** «Горелки»	Занятие 34–36 ***Упражнять*** в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку, ***Упражнять*** в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. ***Подвижная игра*** «Охотники и утки» ***Малоподвижная игра*** «Летает – не летает». ***- повторить*** игровые упражнения с бегом и ходьбой, ***Упражнять*** в заданиях с мячом. ***Игровые упражнения:*** «По местам», «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет» ***Подвижная игра*** «Не оставайся на земле»	***Физическое развитие:***совершенствование техники основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега. Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. ***Социально - коммуникативное развитие:*** воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника; развитие умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры; закреплять умение замечать и устранять непорядок во внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, в прическе; закреплять умение подготавливать и убирать спортинвентарь к занятию; развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье; закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года.

РЕКОМЕДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: **«**Хлопушки», «Бездомный заяц», «Два Мороза», «Перехватчики», «Ловишки», «Ключи», «Скворечники», «Лиса».
Игры с прыжками: **«**Скок-перескок», «Лягушата», «Стрекозы», «Воробьи», «Не оставайся на полу».
Игры с ползанием и лазаньем: **«**Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кто первый?».
Игры с метанием: «Передай мяч», «Кто самый меткий?», «Зайцы», «Мяч выше!», «Воробей».

Эстафеты: **«**Меткий стрелок**», «**Стрекоза».

Игры с элементами соревнования: «Кто быстрее?», «Красивые шары», «Поезд», «Сороконожки».

Татарские народные игры*:* «Продаем горшки», «Займи место», «Жмурки», «Угадай и догони», «Мяч по кругу», «Снятие шапки», «Нас было двенадцать девочек», «Тимербай», «Хромая лиса» и др.

Башкирские народные игры: «Скачки», «Шар на земле» и др.

Русские народные игры: «Пустое место», «Третий лишний», «Золотые ворота», «Горелки», «Котел», «Я знаю…», «Свечи», «Классы» и др.

Марийские народные игры: «Бой петухов», «Колышки» и др.

Мордовские народные игры: «Мяч об узкую стенку», «Шлыган», «Клёк» и др.

Удмуртские народные игры: «Удмуртские горелки», «Роняя полено», «Поляна – жердь», «Жаворонок» и др.

Чувашские народные игры: «Выйдем, девочки, играть», «Волк или заяц?», «Икс», «Шарманка» и др.

УМК «Говорим по татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.9.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.9.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

2.9.3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.9.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого
ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
2.9.7. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольвые умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
2.9.8. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.
1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать
способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной

деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привпекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Национальный состав детей

Состояние здоровья детей

Часто болеющие дети	Состояние здоровья детей			Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ (Ф.И.О. ребенка, диагноз)	Дети, нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основании ПМПК)
	1	**2**	**3**			

2.10. Взаимодействие с семьями обучающихся.

2.10.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

2.10.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3.9. Организация работы по взаимодействию детского сада и семьи

Статус семей воспитанников

Статус	Мамы	Папы
Работающие		
Рабочие		
Бизнесмены		
Домохозяйки		
Служащие		

Возраст родителей

	Возраст			Образование		
	до 30 лет	31-40	41-50	Высшее	СПО	Среднее
Мамы						
Папы						

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА
Примерное комплексно – тематическое планирование

2.13.2.2. Направления воспитания.

2.12.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

1) цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:формирование «патриотизма наследника»,испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.13.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценноетно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

2.13.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценноетно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.13.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

l)Цель познавательного направления воспитания- формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.13.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.
l)Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.13.2.2.6. Трудовое направление воспитания.
1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2) Ценность- труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3)Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.13.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.
1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.13.2.3. Целевые ориентиры воспитания.
1) Деятельность воспитателя нацелена на перспектину становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.13.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления	Ценности	Целевые ориентиры воспитания
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к

		родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.14.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Образовательные области	**Направления воспитания**	**Ценности**	**Задачи направлений воспитания**
Социально-коммуникативное	патриотическое духовно-нравственное	Родина Природа Семья	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

развитие	социальное трудовое	Человек Жизнь Труд Милосердие Добро Дружба Сотрудничество	- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	познавательное патриотическое	Человек Семья Познание Природа Родина	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; -приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); -воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	социальное эстетическое	Культура Красота	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие	эстетическое	Красота Культура Человек Природа	-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,бытового,социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; -становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	физическое оздоровительное	Жизнь Здоровье	- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространствеиной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Вариант организации внутренней инфраструктуры ДОО в виде центров
(на основании Письма Министерства просвещения РФ от 13 февраля 2023 года №ТВ -413/03)

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие").
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных

областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие").
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений (если в группе есть дети с ОВЗ).
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально - коммуникативное развитие".
Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:
1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Материально – технические условия реализации программы:

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- *уголок для сюжетно-ролевых игр;*
- *уголок ряженья (для театрализованных игр);*
- *книжный уголок;*

- *уголок настольно-печатных игр;*
- *выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);*
- *уголок природы (наблюдений за природой);*
- *спортивный уголок;*
- *уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной;*
- *игровой центр для легкого изменения игрового пространства;*
- *игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).*

Развивающая предметно-пространственная среда группы

Примерный перечень центров активности

№	Центры активности	Комментарий
1	Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
3	Уголок для театрализованных (драматических) игр	
4	Центр (уголок) музыки	
5	Центр изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от раковины.
6	Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальной комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
8	Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
9	Центр математики	
10	Центр науки и естествознания	
11	Центр грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальной комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
12	Литературный центр (книжный уголок)	
13	Место для отдыха	
14	Уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек.
15	Центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
16	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
17	Место для группового сбора	Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
18	Место для проведения групповых занятий	
19	Место для приема пищи (детское «кафе»)	

Центр ознакомления с татарским языком
«Туган жирем ТАТАРСТАН+ УМК

1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
2.Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, 5-6 иллюстраций в формате А – 4 информация к ним).
4. Информационный и наглядный материал о Камских Полянах
5. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.**.**
6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).
7. Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Марий Эл, Мордовии:(образцы орнаментов для изо-деятельности, д/и, п/и народов РТ.
8. Портреты, биографии татарских писателей, их произведения – перевод. Тат.нар. сказки.
9. Образцы татарских национальных орнаментов 7 элементов: - тюльпан – лалэ - лист – яфрак - колокольчик – кынгырау - гвоздика – канефэр чэчэге -трехлистник – оч яфрак - пион – чалмабаш - шиповник – голжимеш;
10. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами . «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюдце, кувшине ит.д.) . «Найди пару» (орнамент – домино) . Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук) . «Найди и назови» (орнамент) . «Сколько?» . «Что лишнее?» . «Скажи какой он?» . «Лото» . «Кто живет?» . «Угощай» . «Кто что делает?» . «Собери портфель»
Закрепление пройденного материала УМК
Материалы по обучению русскоязычных детей татарскому языку – **УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез”** (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «» - «Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги».
2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги».
3. Дидактические, настольные, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги».
4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги”
5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги».

Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья
1. Вновь созданные мультфильмы объединения « Татармультфильм». 2. Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая.

3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4. DVD, CD – материалы, поступившие с Министерства РТ.
5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.

На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ http://mon.tatarstan.ru/ в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.

3.4. Организация работы по взаимодействию детского сада и семьи

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

План работы с родителями

Родительские собрания	Темы групповых и индивидуальных консультаций	Другие формы работы
Сентябрь		
« Ваш ребенок – будущий школьник» формирование активной педагогической позиции родителей; вооружение родителей психолого-педагогическими знаниями и умениями по данному вопросу; вовлечение родителей в процесс воспитания своих детей.	1. «Значение режима дня в воспитании старшего дошкольника». 2. «Всё о развитии детской речи». 3. «Обучение дошкольников правилам ПДД» 4. Индивидуальные консультации: «Домашнее задание и как его надо выполнять». 5. Памятка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 6. Папка - передвижка «Внимательный пешеход». 7. Фотовернисаж «Как я провёл лето?» (с рассказами детей) 8. Спортивное развлечение: «Мы выбираем спорт!»	Анкетирование «Какой вы родитель?». Портфолио группы (в течение учебного года) Детско-родительский проектирование. Фотогазета «Лето - праздник солнца и света!» Анкетирование родителей, опросник по дополнительным платным образовательным услугам. Оформление «Визитной карточки группы», тетради взаимосвязи с родителями.
Октябрь		
	1. «Воспитание самостоятельности» 2. «О правильной осанке» 3. «Игра, как средство воспитания дошкольников». 4 . «Физкульт – Ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений). 5. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. 7. Беседа: «Правила хорошего тона».	Ярмарка «Разноцветная осень» Выставка «Огородные чудеса» Рубрика «Скоро в школу» тема: «Я – будущий первоклассник!» Выставка детских работ «Осенняя палитра Анкета: «Знаете ли вы своего ребёнка?».
Ноябрь		
	1. «Воспитание трудолюбия» 2. «О профилактике простудных заболеваний» 3. «Как провести выходной день с ребёнком?». 4. «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста». 5. Индивидуальные беседы: «Спортивная обувь для занятий физкультурой», 6. «Одежда детей в группе». 7. Памятка «Правила пожарной безопасности».	Праздничная газета к дню Матери Конкурс: «Мамины руки не знают скуки» Посиделки «Мама – лучшая подружка» Выставка детских рисунков ко Дню Матери. « Мамочка - наше

	8. Папка-передвижка «Игры для всей семьи» (Математические игры)	солнышко» Осенний праздник «Золотая осень». Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).
Декабрь		
.	1. «Юные математики» (О развитии логического мышления) 2. «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 3. «Готовим руку дошкольника к письму». 4. «Чем занять ребенка на прогулке» 5. «Новогодние игрушки своими руками» 6. Советы родителям:«Дети наше повторение». Работа над своими ошибками 7. Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности. 8.Памятка «Как отвечать на детские вопросы»	Практикум для родителей «Украшаем елку всей семьей» Оформление стенда «Зимушка-зима» «Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей. Трудовой десант «Строим снежный городок».
Январь		
Патриоты Родины «Мальчики и девочки» Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	1. «Безопасность ребенка дома» 2. «Зимние забавы» 3. «Труд – лучший воспитатель» 4. Памятка «Опасные ситуации на дорогах в зимнее время года» 5. Инструктаж по технике безопасности «Новогодние каникулы», «Крещенские морозы». 6. Папка – передвижка «Компьютерные игры для детей дошкольного возраста» 7. Индивидуальные беседы «Прогулки и одежда детей в холодный период года». Памятка «Чаще читайте детям»	Анкета: «Готов ли Ваш ребенок к школе?» Помощь родителей в изготовлении материалов и пособий для создании развивающей среды на прогулке, выносного материала для прогулок. Посещение семей на дому «Уголок ребёнка в семье».
Февраль		
	1. «Игрушки в жизни ребёнка 6-7 лет» 2. «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка» 3. "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников" 4. «Как развивать память у детей». 5. «Праздники, традиции и быт народов Татарстана» 6. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». 7. Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность» 8. Папка «Уроки занимательного труда»	Анкетирование родителей по ОБЖ Вернисаж «Юные защитники Отечества»» Фотогазета «Самый лучший папа мой!» «Профессия - военный» Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»
Март		
	1. «В стране математики» «Развиваем ум и смекалку» 2. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» 3. «Как предупредить авитаминоз весной». 4. «В игре готовимся к школе» 5. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие	«Встречи с интересными людьми» «Мы с моею бабушкой – лучшие друзья» Выставка «Цветочная страна»

	познавательную активность дошкольников» 6. Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице».	Стенд «Милых дам поздравляем с праздником» Праздник «Мамочка любимая моя!»
Апрель		
	1. «Чем и как занят ребенок дома?» 2. «Звукобуквенный город» 3. «Игры и творческие задания по ТРИЗ». 4. «Прав ребенка. ответственность родителей» 5. «Лепка из глины как один из способов снятия напряжения у детей дошкольного возраста» 6. «Взаимоотношения детей между собой в семье» 7 Папка-передвижка «Как организовать труд детей дома»	Конкурс детского рисунка «Я рисую космос» Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья» Семинар-практикум «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка» Привлечение родителей к субботнику на участке группы»
Май		
Круглый стол «До свидания, детский сад!» Презентация фильма «Странички из жизни группы «Сказка»	1. «Играем с пользой» 2. «Лето пора прекрасная, лето пора опасная» 3. «Режим будущего школьника» 4. «Кризис 7 лет» 5. Папка-передвижка «День Победы» 6. Памятка: «Безопасное поведение детей на дороге»,	Семейный проект «Наши деды – славные победы» «Встречи с интересными людьми» Приглашение ветерана Великой Отечественной войны Оформление стенда «Прощание с детским садом» Выпускной вечер «До свидания, детский сад» Фотовернисаж «Вот мы и стали большими»

ТЕМЫ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ

МЕСЯЦ	ТЕМА СОБРАНИЯ	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
СЕНТЯБРЬ	**« Ваш ребенок – будущий школьник»**	формирование активной педагогической позиции родителей; вооружение родителей психолого-педагогическими знаниями и умениями по данному вопросу; вовлечение родителей в процесс воспитания своих детей.	Воспитатели
ЯНВАРЬ	**Патриоты Родины «Мальчики и девочки»** Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и	1. «Безопасность ребенка дома» 2. «Зимние забавы» 3. «Труд – лучший воспитатель» 4. Памятка «Опасные ситуации на дорогах в зимнее время года» 5. Инструктаж по технике безопасности «Новогодние каникулы», «Крещенские морозы».	Анкета: «Готов ли Ваш ребенок к школе?» Помощь родителей в изготовлении материалов и пособий для

	творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	6. Папка – передвижка «Компьютерные игры для детей дошкольного возраста» 7. Индивидуальные беседы «Прогулки и одежда детей в холодный период года». Памятка «Чаще читайте детям»	создании развивающей среды на прогулке, выносного материала для прогулок. Посещение семей на дому «Уголок ребёнка в семье».
М А Й	**Круглый стол «До свидания, детский сад!»**	Презентация фильма «Странички из жизни группы «Сказка»	Воспитатели, родители

Приложение №1 Циклограмма воспитательно-образовательной работы (группа для детей от 4 до 7 лет)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи)	1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Беседа 2. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. 3. Д/и с правилами.	1. Индивидуальная работа (ФЭМП) 2. Минута вежливости. 3. Самостоятельная художественная деятельность	1. Д/и (ФЭМП) 2. Работа в книжном уголке 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	1.Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег)	1.Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	1.Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	1.Целевая прогулка 2. Труд (санитарная уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Индивидуальная работа (изодеятельность).	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2.Конструктивная деятельность. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций	1. Сюжетно-ролевая игра. 2.Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы.

3.4.1.1.

3.4.1.6. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волю> (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов
семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Елагинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.
«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.
«Апельсинные корки»; Мотковекая Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка,

кот и Новый год»; Носов Н.Н.
«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскии А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».
Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земля».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз 0.0. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родарн Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янесон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

РЕКОМЕДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

(региональная образовательная программа дошкольного образования «Радость познания» Р.К.Шаеховой)

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко»…, «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная…», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили…» (считалка), пер. В. Бояринова.

Сказки: «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И. Миннеханова.

Литературные сказки: Г. Тукай «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыйри. «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар «Колокольчики»; Р. Батулла «Сын-Журавль», пер. Э.Умерова.

Поэзия: М. Джалиль «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб…», пер. С. Малышева; Р. Маннан «Картошка»; Йолдыз «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалим «Добрый зайчишка», пер.В. Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Р. Фахруддин «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов «Куда бегут лекари?»; А. Алиш «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов «Тихие улицы»; Ш. Маннур «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

Для заучивания наизусть

Дж. Тарджеманов «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан «Неделя», пер. С. Малышева.

Для чтения в лицах: Г. Тукай «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин «Хочется летать!», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан «Родной язык», пер.С. Малышева; Р. Миннуллин «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Маннан «В трамвае»; Н. Каштан «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев «Клад»; Р. Курбан «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин «В первый класс», пер. Э. Блиновой.

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыйри «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш «Пчела и оса», пер.А. Бендецкого; Р. Батулла «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова «Одуванчик»; Ф. Яруллин «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

3.4.2.8. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар.мелодия,обраб. .Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. . Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звукавысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать»,

муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

3.4.3.5. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри, «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»;И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.
Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.
Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.4.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон»,студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик»,студия «Союзмультфильм»,режиссерА. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М.Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1975.
Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма,1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и«Возвращение в Простоквашино» (2 сезона),студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. 2010.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рико», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рико, режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.4.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и 000 «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов:великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «GhiЬli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «GhiЬli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Этнокультурная региональная составляющая
Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм:

1. «Чукмар белән Тукмар» - «Чукмар и Тукмар»;
2. «Ике кыз» - «Две дочери»;
3. «Өч кыз» - «Три дочери»;
4. «Куян кызы» - «Зайка»;
5. «Төлке белән Каз» - «Лиса и Гусь»;
6. «Алтын бөртекләр» - «Золотые зернышки»;
7. «Бүләк кемгә?» - «Кому подарок?»;
8. «Агачлар да авырый» - «Деревья тоже болеют»;
9. «Ай белән Кояш» - «Луна и солнце»;
10. «Яңгыр белән кояш» «Дождь и Солнце»;
11. «Сертотмас үрдәк» - «Болтливая утка» и т. д.

Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая:

1. «Су анасы» - «Водяная»;
2. «Кәҗә белән сарык әкияте» - «Сказка о козе и баране»;
3. «Ак бабай» - «Белый дед»;
4. «Бала белән Күбәләк» - «Ребенок и бабочка» и т.д.

Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).

1 ДИСК – «Гаф исемле мәче баласы»; «Көлгенә»; «Винни-Пух»; «Винни-Пух кунакка бара»; «Винни-Пух һәм мәшәкәтләр көне»; «Арыслан баласы һәм Ташбака ничек җыр җырлаган».
2 ДИСК – «Простоквашинодан өчәү»; «Авылда каникуллар»; «Авылда кыш»; «Бәләкәч һәм Карлсон»; «Карлсон әйләнеп кайтты; «Мияу дип кем әйтте?».
3 ДИСК – «Крокодил Гена»; «Чебурашка; «Шапокляк»; «Унике ай».
4 ДИСК – «Хат ташучы Кар малай»; «Утыз сигез попугай»; «Ә бәлки барып чыгар! »; «Буар еланның әбисе»; «Бөек ябылыш»; «Иртәгә ул иртәгә була»; «Койрык өчен күнегү»; «Буар еланны ничек дәваларга? »; «Фил баласы кая бара? »; «Карап туймаслык әсбап»; «Маймылга сәлам».
5 ДИСК – «Коерыклар»; «Казлар- аккошлар»; «Бер әбинең кәҗәсе мажаралары»; «Прививкадан курыккан бегемот турында»; «Салам бозау»; «Юындыр»; «Көнбагышта юлбарыс»; «Төлке, куян һәм әтәч»; «Мәче йорты».

3.5. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами:
Воспитатели:
Первухина Марина Валентиновна, высшее образование, высшая квалификационная категория
В группе работают специалисты: музыкальный руководитель, Голубева Ф.Р.
инструктор по физической культуре Даутова Е.А.
педагог по обучению татарскому языку Шайхутдинова Л.Р.

Примерный режим и распорядок дня

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием детей, свободная игра, прогулка	6.00- 7.35	1 ч. 35 мин.
Утренняя гимнастика	7.35- 7.45	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	7.45 – 8.05	20 мин.
Утренний круг	8.05-8.20	15 мин
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	8.20- 10.10 ООД-1 час 30мин.	1 час 50 мин
Второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10	2 часа
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.10-12.20	10 мин
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-12.45	25 мин
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.45-14.50	2 часа 5 мин
Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры	14.50-15.10	20 мин.
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25	15 мин
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.25- 16.15	50 мин
Вечерний круг	16.15-16.25	10 мин
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.45	20 мин

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-18.00	1 час 15 мин

3.6.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день

Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

3.6.14. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7.Сетка организованной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год